

Управление образования администрации муниципального
образования городского округа «Усинск»
(Управление образования АМО ГО «Усинск»)
«Усинск» кар кытшын муниципальной юкӧнлӧн администрацияса
йӧзӧс велӧдӧмӧн веськӧдланӧн
(«Усинск» КК МЮА йӧзӧс велӧдан веськӧдланӧн)

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 24» г. Усинска
(МБДОУ «ДСОВ № 24» г. Усинска)
«Челядьӧс сӧвмӧдан 24 №-а видзанӧн» школабдз велӧдан Усинск карса
муниципальной сьӧмкуд учреждение
(«ЧС 24 №-а В» ШВ Усинск карса МСУ)

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
Протокол №1
от 29.01.2021

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего МБДОУ
«ДСОВ №24»г. Усинска
№ 424 от 01.02.2021

**Рабочая программа
по предмету «Изобразительное искусство»
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

для воспитанников 2 - 8 лет, срок реализации: 5 лет

Составлена с учетом методического пособия для воспитателей «Художественное творчество детей 2 – 8 лет» Т.Н. Доронова

Автор-составитель: Ануфриева Миляуша Гумеровна, воспитатель

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- санитарным законодательством;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом министерства образования Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155;
- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 24» г. Усинска;
- методическим пособием для воспитателей Т.Н. Дорониной «Художественное творчество детей 2 – 8 лет».

Рабочая программа рассчитана для детей дошкольного возраста от 2 до 8 лет.

Сроки по реализации программы для каждого возраста с первой младшей группы (2 – 3 года), второй младшей (3-4 года), средней (4-5 лет), старшей (5-6 лет), подготовительной (6-8 лет) групп составляет 1 год.

Освоение программы осуществляется через образовательную деятельность по подгруппам. Дети первой младшей группы занимаются 3 раза в неделю, из них одно занятие лепка, одно конструирование, одно рисование; дети второй младшей (15 минут), средней (20 минут), старшей (20-25 минут), подготовительной (30 минут) групп занимаются по 1 разу в неделю, занятия по изобразительной деятельности чередуются: лепка и рисование.

Цель рабочей программы: развитие художественного творчества детей.

Задачи программы:

1. Обогащать восприятие детей художественными впечатлениями
2. Способствовать эмоциональному постижению ребенком окружающей его действительности
3. Развивать воображение
4. Формировать изобразительные умения и навыки

Основные принципы и подходы реализации рабочей программы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых;

- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество детского сада с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов, познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Методы, приемы, технологии, используемые для реализации рабочей программы:

- здоровьесберегающие технологии, в том числе дыхательная гимнастика;
- технология интегрированной деятельности;
- технология экспериментальной деятельности;
- ИКТ технологии;
- учет зоны ближайшего развития каждого воспитанника.

С целью оценки эффективности педагогических действий по реализации рабочей программы образовательной деятельности «Изобразительное искусство» проводится оценка индивидуального развития каждого ребенка. Результаты освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные, возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Изобразительное искусство. Первая младшая группа

№	Тема ОД	Цель Задачи	Планируемые результаты	Основные характеристики деятельности воспитанников
Месяц – Сентябрь				
Тема недели «Части тела»				
1.	«Девочка – кисточка у нас в гостях»	<p>Цель: вызвать интерес детей к рисованию.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Познакомить детей с красным, зеленым, синим, желтым цветом.</p> <p>2. Приобщение детей к экспериментальной деятельности.</p> <p>3.Воспитывать аккуратность при работе с природными красками.</p>	<p>Дети имеют первоначальное представление об основных цветах, эмоционально откликаются на совместную деятельность. Дети приобретают первичные навыки элементарного экспериментирования.</p>	<p>1. Сюрпризный момент (появление волшебной кисточки с набором для рисования). Рассматривание красок и кисточки. Назвать цвета красок, которые лежат в наборе (красный, синий, зеленый, желтый) (ОО «Познавательное развитие», ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>3. Д /и «Исправь ошибку».</p> <p>Рассматривание рисунка с желтым небом, зеленым солнцем, красной травой. Какого цвета должно быть небо, солнце, трава? (ОО «Познавательное развитие», ОО «Речевое развитие»).</p> <p>4.Экспериментальная деятельность. Показ свеклы. Какого цвета? Показ сока свеклы. Окрашивание соком кусочек белой ткани. Прodelывается опыт. (ОО «Познавательное развитие», ОО «Художественно–эстетическое развитие»).</p> <p>5. Заключительная часть. Беседа. Прощание с кисточкой. (ОО «Социально – коммуникативное»).</p>
2.	«Пищаций комочек»	<p>Цель: вызвать у детей интерес к лепке.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Учить правильно, работать с пластилином;</p> <p>2.Поддерживать стремление к образному обозначению вылепленных изделий;</p> <p>3. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.</p>	<p>Дети имеют первоначальное представление о правилах пользования пластилином, приобрели навыки отщипывания пластилина, эмоционально откликаются на поделку.</p>	<p>1. Рассказ о волшебном комочке пластилина (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>2.Работа с пластилином (Отщипывать кусочек от большого куска и создавать изображения предметов) (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>3.Заключительная часть. Кого или что слепили из своего комочка? (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p>

3.	«Построим дорожку узкую»	<p>Цель: Познакомить детей с кирпичиком (широкая, узкая грань).</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук. 2.Воспитывать желание обыгрывать постройку: водит кукол по дорожке. 3.Учить детей располагать кирпичики в ряд длинной гранью, приставляя кирпичики друг к другу. 4.Активизировать словарь по теме: "узкая", «грань». 	<p>Дети имеют первоначальное представление о кирпичике, о его широкой и узких гранях. Приобрели первоначальные навыки элементарного конструирования – выкладывание кирпичиков в ряд.</p>	<p>Беседа с детьми. Стоит грузовик с кирпичиками. Беседа воспитателя с детьми о грузовике с кирпичиками. (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>Сюрпризный момент: Детям в гости приходит Мишка. Он грустный, просит детей покатать его на машине (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Проблемная ситуация: Машина у нас есть, а вот дорожки нет.</p> <p>Показ способа постройки (Прикладывать кирпичик к кирпичику, кладя их на широкую поверхность).</p> <p>Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки. (ОО «Социальное - коммуникативное»). Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя: «Кто к нам в гости приходил?», «Что мы сегодня построили?» «Для кого?»)</p>
Тема недели - «Части тела»				
4.	«Девочка – кисточка у нас в гостях»	<p>Цель: продолжать закреплять у детей представление об основных цветах (красный, синий, желтый).</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать формировать у детей представление о красном синем и желтом цвете. 2. Приобщение детей к экспериментальной деятельности. 3.Воспитывать аккуратность при работе с красками. 4. Воспитывать 	<p>Имеют первоначальное представление об основных цветах, эмоционально откликаются на совместную деятельность. Дети продолжают развивать навыки элементарного экспериментирования.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюрпризный момент (появление волшебной кисточки с набором для рисования). Рассматривание красок и кисточки. Назвать цвета красок, которые лежат в наборе (красный, синий, зеленый, желтый) (ОО «Познавательное развитие», ОО «Социально-коммуникативное развитие»). 3. Д /и « Исправь ошибку». Рассматривание рисунка с желтым небом, зеленым солнцем, красной травой. Какого цвета должно быть небо, солнце, трава? (ОО «Познавательное развитие», ОО « Речевое развитие»). 4.Экспериментальная деятельность. Показ свеклы. Какого цвета? Показ сока свеклы. Окрашивание соком кусочек белой ткани. Прodelывается опыт (ОО «Познавательное развитие», ОО «Художественно–эстетическое развитие»). 5. Заключительная часть. Беседа. Прощание с кисточкой (ОО «Социально – коммуникативное»).

		эстетический вкус.		
5.	«Пищаций комочек»	<p>Цель: создать условия для развития творческой активности детей посредством занятия лепкой.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить правильно, работать с пластилином; 2. Поддерживать стремление к образному обозначению вылепленных изделий; 3. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином. 	<p>Дети имеют первоначальное представление о правилах пользования пластилином, приобрели навыки отщипывания пластилина, эмоционально откликаются на поделку.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ о волшебном комочке пластилина (ОО «Познавательное развитие»). 2. Работа с пластилином (Отщипывать кусочек от большого куска и создавать изображения предметов) (ОО «Познавательное развитие»). 3. Заключительная часть. Кого или что слепили из своего комочка? (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).
6.	«Построим дорожку узкую»	<p>Цель: формировать у детей элементарные навыки решения проблемных ситуаций посредством конструкторской деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук. 2. Воспитывать желание обыгрывать постройку: водит кукол по дорожке. 3. Учить детей располагать кирпичики в ряд длинной гранью, приставляя кирпичики друг к другу. 4. Активизировать словарь 	<p>Дети имеют представление о кирпичике, о его широкой и узких гранях. Приобрели первоначальные навыки элементарного конструирования – выкладывание кирпичиков в ряд. Дети обладают элементарными навыками решения проблемных ситуаций.</p>	<p>Беседа с детьми. Стоит грузовик с кирпичиками. Беседа воспитателя с детьми о грузовике с кирпичиками. (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>Сюрпризный момент: Детям в гости приходит Мишка. Он грустный, просит детей покатасть его на машине (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Проблемная ситуация: Машина у нас есть, а вот дорожки нет.</p> <p>Показ способа постройки (Прикладывать кирпичик к кирпичику, кладя их на широкую поверхность).</p> <p>Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки. (ОО «Социальное - коммуникативное»). Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя: «Кто к нам в гости приходил?», «Что мы сегодня построили?» «Для кого?»)</p>

		по теме: "узкая", «грань».		
Тема недели: «Органы чувств»				
7.	«Дорожка для зайчика»	<p>Цель: учить детей рисовать прямую горизонтальную линию.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать умение правильно держать кисточку в руке. 2. Развивать сюжетно–игровой замысел в художественно–изобразительной деятельности – рисование дорожки для зайчика. 3. Вызвать сочувствие к зайчику, желание помочь. 	<p>Имеют представление о правилах пользования кисточкой, водой, эмоционально откликаются на рисунок. Дети приобрели навыки рисования прямой горизонтальной линии.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа. Какое время года? На чем путешествуют люди? Путешествие в лес на санках (ОО «Познавательное развитие», ОО «Речевое развитие»). 2. Игра - имитация. <i>Мы на санки сядем, Гоп, гоп, гоп, Весело покатаемся и в сугроб.</i> (ОО «Социально- коммуникативное развитие»). 3. Встреча с зайчиком, который потерял маму (ОО «Познавательное развитие»). 4. Предложить детям нарисовать дорожку (баночка с гуашью, кисточка) (ОО «Художественно – эстетическое развитие»). 5. Заключительная часть. Угощение зайчика морковкой. (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).
8.	«Колбаски», «Палочки».	<p>Цель: учить детей скатывать комочек пластилина между ладонями.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить понятия – твердый – мягкий. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое дело до конца. 	<p>Имеют первоначальное представление о приеме изготовления палочки или колбаски из пластилина путем его раскатывания между ладонями. Проявляют повышенный интерес к лепке, желание довести начатое дело до конца.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа. Предложить прогулку по узкой дорожке. «Маленькие ножки». 2. Психогимнастика на концентрацию внимания. «Глазки», «Тихо – громко» (Движения под сопровождение художественного слова, хлопки в ладоши тихо – громко). Глазками найдем листок, А теперь на потолок. А сейчас посмотрим в стенку. А теперь – вниз на коленку. А теперь похлопали ручками (тихо, громко). 3. Сюрпризный момент (приходит собака, которая любит играть с палочками). 4. Показ, как лепить «палочку для собаки» Что я взяла? (пластилин). Что делаю? (леплю). Что получилось? (палочка, колбаска...). 5. Пальчиковая гимнастика. 6. Лепка «Палочки для собаки».

				7.Заключительная часть. Прощание с собакой.
9.	«Широкая дорожка»	<p>Цель: Формировать представления у детей о широкой грани кирпичика посредством конструкторской деятельности.</p> <p>Задачи: Беседа с детьми.</p> <p>1.Развивать творческие способности детей, сноровку.</p> <p>2.Воспитывать трудолюбие, усидчивость.</p> <p>3.Познакомить с широкой гранью кирпичика.</p> <p>4.Активизировать словарь по теме: «широкая», «грань».</p>	<p>Дети обыгрывают постройку, самостоятельно прикладывают кирпичик к кирпичику, кладя их на широкую поверхность, приобрели навыки элементарного конструирования.</p> <p>Свободно используют в речи слова «широкая», «грань», проявляют творческую активность.</p>	<p>Беседа с детьми.</p> <p>Сюрпризный момент: Детям в гости приходит Зайка. (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Проблемная ситуация: Зайка никогда не ездил на машине. Но очень хочет покататься.</p> <p>Рассматривание картинок, с изображением дороги, по которой едут автомобили.</p> <p>Игра - имитация «Серый Зайка умывается. Видно в гости собирается. Вымыл носик, вымыл ротик, вымыл ухо, вытер сухо!» (ОО «Познавательное развитие»; ОО « Социально - коммуникативное».</p> <p>Показ способа постройки (Прикладывать кирпичик к кирпичику, кладя их на широкую поверхность).</p> <p>Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь.</p> <p>Обыгрывание постройки.</p> <p>(ОО «Социальное – коммуникативное развитие»)</p> <p>Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя: «Кто к нам в гости приходил?», «Что мы сегодня построили?» «Для кого?»)</p>
Тема недели: «Органы чувств»				
10.	«Дорожка для зайчика»	<p>Цель: закрепить у детей умение рисовать прямую горизонтальную линию.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Продолжать формировать умение правильно держать кисточку в руке.</p> <p>2. Развивать сюжетно – игровой замысел в художественно-изобразительной деятельности – рисование дорожки для зайчика.</p>	<p>Имеют представление о правилах пользования кисточкой, водой, эмоционально откликаются на рисунок. Дети умеют рисовать прямую горизонтальную линию.</p>	<p>1. Беседа. Какое время года? На чем путешествуют люди? Путешествие в лес на санках. (ОО «Познавательное развитие», ОО «Речевое развитие»).</p> <p>2.Игра - имитация.</p> <p><i>Мы на санки сядем, Гоп, гоп, гоп, Весело покатаемся и в сугроб.</i> (ОО « Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>3. Встреча с зайчиком, который потерял маму. (ОО « Познавательное развитие»).</p> <p>4.Предложить детям нарисовать дорожку (баночка с гуашью, кисточка). (ОО «Художественно – эстетическое развитие»).</p> <p>5. Заключительная часть. Угощение зайчика морковкой. (ОО</p>

		3. Вызвать сочувствие к зайчику, желание помочь.		« Социально - коммуникативное развитие»).
11.	«Колбаски», «Палочки».	Цель: закрепить у детей навык скатывания комочка пластилина между ладонями. Задачи: 1. Закрепить понятия – твердый – мягкий. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое дело до конца.	Дети умеют изготавливать из пластилина палочки и колбаски путем раскатывания между ладонями. Проявляют повышенный интерес к лепке, желание довести начатое дело до конца.	1. Беседа. Предложить прогулку по узкой дорожке. «Маленькие ножки». 2. Психогимнастика на концентрацию внимания. «Глазки», «Тихо – громко» (Движения под сопровождение художественного слова, хлопки в ладоши тихо – громко). Глазками найдем листок, А теперь на потолок. А сейчас посмотрим в стенку. А теперь – вниз на коленку. А теперь похлопали ручками (тихо, громко). 3. Сюрпризный момент (приходит собака, которая любит играть с палочками). 4. Показ, как лепить «палочку для собаки» Что я взяла? (пластилин). Что делаю? (леплю). Что получилось? (палочка, колбаска...). 5. Пальчиковая гимнастика. 6. Лепка «палочки для собаки». 7. Заключительная часть. Прощание с собакой.
12.	«Широкая дорожка»	Цель: Закреплять представления у детей о широкой грани кирпичика посредством конструкторской деятельности. Задачи: Беседа с детьми. 1. Развивать творческие способности детей, сноровку. 2. Воспитывать трудолюбие, усидчивость. 3. Познакомить с широкой	Дети обыгрывают постройку, самостоятельно прикладывают кирпичик к кирпичику, кладя их на широкую поверхность, приобрели навыки элементарного конструирования. Свободно используют в речи слова	Беседа с детьми. Сюрпризный момент: Детям в гости приходит Зайка. (ОО «Познавательное развитие») Проблемная ситуация: Зайка никогда не ездил на машине. Но очень хочет покататься. Рассматривание картинок, с изображением дороги, по которой едут автомобили. Игра - имитация «Серый Зайка умывается. Видно в гости собирается. Вымыл носик, вымыл ротик, вымыл ухо, вытер сухо!» (ОО «Познавательное развитие»; ОО « Социально - коммуникативное». Показ способа постройки (Прикладывать кирпичик к кирпичику, кладя их на широкую поверхность).

		гранью кирпичика. 4.Активизировать словарь по теме: «широкая», «грань».	«широкая», «грань», проявляют творческую активность.	Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки. (ОО «Социальное – коммуникативное развитие») Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя: «Кто к нам в гости приходил?», «Что мы сегодня построили?» «Для кого?»)
Месяц-Октябрь				
Тема недели: « Как заботиться о себе и своем организме»				
13.	«Листопад»	Цель: учить детей накладывать кистью мазки. Предварительная работа: наблюдения на прогулке, рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений об осени. Задачи: 1.Учить правильно держать кисть, смачивать ворс, набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание». 2.Развивать чувство цвета и ритма. 3.Воспитывать бережное отношение к природе.	Дети умеют накладывать мазки кистью, правильно держат кисть, аккуратно набирают краску на ворсистую часть кисти. Владеют приемом «примакивание». Дети проявляют бережное отношение к природе.	1.Беседа. Показ листьев разного размера и цвета, собранные на участке (ОО « Познавательное развитие») 2.Показ на мольберте, как рисовать осенние листья приемом «примакивания»: « прикладывать ворс кисточки к бумаге и сразу же убрать ее». Пошаговый показ всех операций и вовлечение в точное подражание. (ОО « Познавательное развитие», ОО «Художественно – эстетическое развитие») 3.Заключительная часть. Составление на полу большой панорамы и любование листопадом. (ОО « Художественно – эстетическое развитие»).
14.	«Заборчик»	Цель: упражнять детей в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. Задачи: 1.Развивать мелкую моторику рук. 2.Развивать у детей умение работать рядом.	Дети умеют раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями рук. Проявляют интерес к лепке. Дети доброжелательны при коллективной	1.Беседа. Проблемная ситуация: к детям за помощью пришел цыпленок и рассказал грустную историю, как ехала машина, дрова везла, да его забор и сломала. Он принёс одно бревнышко. Просит помочь построить забор (ОО «Социально-коммуникативное развитие») 2.Игра «Вышла курочка гулять» (2 раза)(ОО «Познавательное развитие», «Физическое развитие») 3.Работа за столами: обследование бревнышка (ОО «Познавательное развитие»).

		<p>3. Воспитывать отзывчивость и доброжелательность.</p> <p>Предварительная работа: рассматривание иллюстраций, наблюдение на улице разных заборов.</p>	<p>продуктивной деятельности. Дети стремятся оказать посильную помощь, выручить персонажа.</p>	<p>Показ детям, как скатать между ладонями бревнышко для забора (сначала от комочка пластилина отщипните небольшой кусочек, положите между ладонями и раскатывайте вперед – назад. У вас получится вот такое бревнышко: ровное, длинное, гладкое. (Повторяем хором с детьми эти понятия.) (ОО «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>4. Заключительная часть: по окончании работы дети складывают бревнышки на машину и водитель (назначаю ребенка) везет их на общий стол, где находится заборчик. Цыплёнок говорит всем «Спасибо!» (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p>
15.	«Забор для петушка»	<p>Цель: Закрепление понятия «кирпичик».</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Развивать интерес к продуктивной деятельности.</p> <p>2. Воспитывать заботливое отношение к персонажу.</p> <p>3. Учить устанавливать кирпичики в ряд узкой короткой гранью, плотно приставляя друг к другу.</p> <p>4. Упражнять в отчетливом произнесении гласных и согласных звуков (Ку-ка-ре-ку).</p>	<p>Дети имеют представление о понятии «кирпичик», умеют устанавливать кирпичики в ряд узкой короткой гранью, плотно приставляя друг к другу. Проявляют интерес к продуктивной деятельности, заботливое отношение к персонажу, приобрели элементарные навыки решения проблемных ситуаций. Отчетливо произносят гласные и согласные звуки (Ку-ка-ре-ку).</p>	<p>Беседа: напомнить детям о русской народной сказки «Кот, петух и лиса».</p> <p>Сюрпризный момент: Появляется петушок, который зовет на помощь: «Спасите, спасите, за мной гонится лиса».</p> <p>Проблемная ситуация: Ребята, вам жалко петушка. Как же сможем помочь ему? (Необходимо построит заборчик). (ОО «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>Показ способа постройки. Сегодня мы строим забор из кирпичиков. Я возьму кирпичик и ставлю на узкую, короткую сторону. Теперь расставим кирпичики так, чтобы получился забор. Вот так: кирпичик к кирпичику, и забор готов. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. Поощрение. Обыгрывание постройки.</p> <p>Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя): «Кто к нам в гости приходил?», «Спасли ли мы петушка?», «Как вы думаете, если еще кто-нибудь обратиться за помощью, будем ли мы заботиться о нем?» Петушок обрадовался и закричал: «Ку-ка-ре-ку!» (ОО «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).</p>

Тема недели: « Как заботиться о себе и своем организме»				
16.	Листопад	<p>Цель: продолжать учить детей накладывать кистью мазки на бумагу.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать развивать у детей умение правильно держать кисть в руке, смачивать ворс, набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание». 2.Продолжать развивать чувство цвета и ритма. 3.Воспитывать бережное отношение к природе. 	<p>Дети умеют накладывать мазки кистью, правильно держат кисть, аккуратно набирают краску на ворсистую часть кисти. Владеют приемом «примакивание».</p> <p>Дети проявляют бережное отношение к природе.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Беседа. Показ листьев разного размера и цвета, собранные на участке. (ОО « Познавательное развитие»). 2.Показ на мольберте, как рисовать осенние листья приемом «примакивания»: « прикладывать ворс кисточки к бумаге и сразу же убрать ее». Пошаговый показ всех операций и вовлечение в точное подражание. (ОО « Познавательное развитие», ОО « Художественно – эстетическое развитие»). 3.Заключительная часть. Составление на полу большой панорамы и любование листопадом. (ОО « Художественно – эстетическое развитие»).
17.	«Заборчик»	<p>Цель: продолжать упражнять детей в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать мелкую моторику рук. 2.Развивать у детей умение работать рядом. 3.Воспитывать отзывчивость и доброжелательность. 	<p>Дети умеют раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями рук. Проявляют интерес к лепке. Дети доброжелательны при коллективной продуктивной деятельности. Дети стремятся оказать посильную помощь, выручить персонажа.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Беседа. Проблемная ситуация: к детям за помощью пришел цыпленок и рассказал грустную историю, как ехала машина, дрова везла, да его забор и сломала. Он принёс одно бревнышко. Просит помочь построить забор (ОО «Социально-коммуникативное развитие». 2.Игра «Вышла курочка гулять» (2 раза) (ОО «Познавательное развитие», «Физическое развитие»). 3.Работа за столами: обследование бревнышка (ОО «Познавательное развитие»). <p>Показ детям, как скатать между ладонями бревнышко для забора (сначала от комочка пластилина отщипните небольшой кусочек, положите между ладонями и раскатывайте вперед – назад. У вас получится вот такое бревнышко: ровное, длинное, гладкое. (Повторяем хором с детьми эти понятия.) (ОО «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Заключительная часть: по окончании работы дети складывают бревнышки на машину и водитель (значаю

				ребенка) везет их на общий стол, где находится заборчик. Цыплёнок говорит всем «Спасибо!» (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).
18.	«Забор для петушка»	<p>Цель: Закрепление понятия «кирпичик».</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать интерес к продуктивной деятельности. 2. Воспитывать заботливое отношение к персонажу. 3. Учить устанавливать кирпичики в ряд узкой короткой гранью, плотно приставляя друг к другу. 4. Упражнять в отчетливом произнесении гласных и согласных звуков (Ку-ка-ре-ку). 	<p>Дети имеют представление о понятии «кирпичик», умеют устанавливать кирпичики в ряд узкой короткой гранью, плотно приставляя друг к другу. Проявляют интерес к продуктивной деятельности, заботливое отношение к персонажу, приобрели элементарные навыки решения проблемных ситуаций. Отчетливо произносят гласные и согласные звуки (Ку-ка-ре-ку).</p>	<p>Беседа: напомнить детям о русской народной сказки «Кот, петух и лиса».</p> <p>Сюрпризный момент: Появляется петушок, который зовет на помощь: «Спасите, спасите, за мной гонится лиса».</p> <p>Проблемная ситуация: Ребята, вам жалко петушка. Как же сможем помочь ему? (Необходимо построит заборчик). (ОО «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>Показ способа постройки. Сегодня мы строим забор из кирпичиков. Я возьму кирпичик и ставлю на узкую, короткую сторону. Теперь расставим кирпичики так, чтобы получился забор. Вот так: кирпичик к кирпичику, и забор готов. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. Поощрение. Обыгрывание постройки.</p> <p>Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя): «Кто к нам в гости приходил?», «Спасли ли мы петушка?», «Как вы думаете, если еще кто-нибудь обратиться за помощью, будем ли мы заботиться о нем?»</p> <p>Петушок обрадовался и закричал: «Ку-ка-ре-ку!» (ОО «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).</p>
Тема недели: «Мой дом - моя семья»				
19.	«Дождик»	<p>Цель: Учить рисовать прямые короткие вертикальные линии.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить прикладывать кисть всем ворсом к бумаге. 2. Развивать творческие 	<p>Дети ощутили эмоциональный подъем от творческой деятельности. Дети приобрели первоначальные навыки рисования</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюрпризный момент приход куклы. Беседа про дождик. 2. Рисование дождика (на листе бумаги заранее приклеена голубая тучка). 3. Заключительная часть. Рисунки по желанию дарят Маше. (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).

		<p>способности. 3. Способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения.</p>	<p>коротких вертикальных линий, умеют их рисовать самостоятельно. У детей развились творческие способности и творческая активность.</p>	
20.	«Колобки»	<p>Цель: Продолжать воспитывать у детей доброжелательное отношение к сказочным персонажам посредством продуктивной творческой деятельности.</p> <p>Задачи: 1. Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов и цвета. 2. Формировать навык раскатывать ком пластилина круговыми движениями ладоней рук, закреплять навык лепки предметов круглой формы. 3. Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости детей к процессу лепки.</p>	<p>Дети умеют раскатывать комок пластилина в ладонях круговыми движениями, создавая колобок, проявляют интерес к лепке.</p>	<p>1. Сюрпризный момент появление колобка. 2. Физминутка «Колобок». Замесила бабушка ни булку, ни оладушки (<i>руки сцеплены в замок, круговые движения влево, вправо</i>) Достала из печи (<i>руки вверх, в стороны, вниз</i>) Ни пирог, ни калачи (<i>поворот туловища влево, вправо, руки на поясе</i>) Как поставила на стол, (<i>приседания</i>) Он от бабушки ушел (<i>прыжки</i>) Кто же бегае без ног? (<i>хлопают в ладоши</i>) Это желтый колобок! 3. Лепка друзей (колобков) для колобка. Объяснение: колобок- круглой формы, желтого цвета, показ(<i>раскатывать комок пластилина в ладонях круговыми движениями</i>). Помощь детям используя наглядный метод. 3. Заключительная часть. Колобок угощает детей круглым печеньем.</p>
21.	«Трамвай»	<p>Цель: Формировать у детей умения замыкать</p>	<p>Дети знакомы с деталью «пластина»,</p>	<p>Беседа с детьми. Вспомнить сказку К. Чуковского «Тараканище», где герои мультфильма ехали на разном</p>

		<p>пространство постройки.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать эмоциональную заинтересованность к игровой задаче. 2. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. 3. Познакомить с новой деталью – пластиной. 4. Словарь: колеса железные, корпус, окна, штанга. 	<p>имеют о ней представления.</p> <p>Активно используют в речи слова «колеса железные, корпус, окна, штанга». Дети владеют способом постройки из трёх кубиков, поставленных на некотором расстоянии друг от друга и двух пластин, положенных снизу и сверху на кубики. Дети умеют замыкать постройку, обыгрывать ее.</p>	<p>транспорте: на чем ехали медведи, кот, заяка, жаба. (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>Сюрпризный момент: (стук колес). Чей это звук? (ОО «Познавательное развитие»). (Можно посмотреть отрывок из мультфильма).</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>(ОО «Познавательное развитие», ОО «Социальное - коммуникативное»).</p> <p>Показ способа постройки (из трёх кубиков, поставленных на некотором расстоянии друг от друга и двух пластин, положенных снизу и сверху на кубики, на верхнюю пластину поставить призму). Самостоятельная работа детей.</p> <p>Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки.</p> <p>Подведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя). Что мы построили? На чем поехали зайчики?</p>
Тема недели: Мой дом - моя семья				
22.	«Дождик»	<p>Цель: Продолжать развивать у детей навык рисования прямых коротких вертикальных линий.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить детей прикладывать кисть всем ворсом к бумаге. 2. Развивать творческие способности. 3. Способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения. 	<p>Дети ощутили эмоциональный подъем от творческой деятельности. Дети закрепили навыки самостоятельного рисования коротких вертикальных линий. У детей развились творческие способности и творческая активность.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюрпризный момент приход куклы. Беседа про дождик. 2. Рисование дождика (на листе бумаги заранее приклеена голубая тучка). 3. Заключительная часть. Рисунки по желанию дарят Маше. (ОО «Социально – коммуникативное развитие»).
23.	«Колобки»	<p>Цель: продолжать воспитывать у детей доброжелательное</p>	<p>Дети умеют раскатывать комок пластилина в ладонях</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюрпризный момент появление колобка. 2. Физминутка « Колобок». <p>Замесила бабушка ни булку, ни оладушки <i>(руки сцеплены в</i></p>

		<p>отношение к сказочным персонажам посредством продуктивной творческой деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов и цвета.</p> <p>2. Формировать навык раскатывать ком пластилина круговыми движениями ладоней рук, закреплять навык лепки предметов круглой формы.</p> <p>3. Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости детей к процессу лепки.</p>	<p>круговыми движениями, создавая колобок, проявляют интерес к лепке, творческую активность.</p>	<p><i>замок, круговые движения влево, вправо)</i> Достала из печи (<i>руки вверх, в стороны, вниз</i>) Ни пирог, ни калачи (<i>поворот туловища влево, вправо, руки на поясе</i>) Как поставила на стол, (<i>приседания</i>) Он от бабушки ушел (<i>прыжки</i>) Кто же бегаёт без ног? <i>хлопают в ладоши</i>) Это желтый колобок! 3. Лепка друзей (колобков) для колобка. Объяснение: колобок - круглой формы, желтого цвета, показ (<i>раскатывать комок пластилина в ладонях круговыми движениями</i>). Помощь детям используя наглядный метод. 3. Заключительная часть. Колобок угощает детей круглым печеньем.</p>
24.	«Трамвай»	<p>Цель: Закрепление умения детей замыкать пространство постройки.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Развивать эмоциональную заинтересованность к игровой задаче.</p> <p>2. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.</p> <p>3. Познакомить с новой деталью – пластиной.</p> <p>4. Словарь: колеса железные, корпус, окна, штанга.</p>	<p>Дети знакомы с деталью «пластина», имеют о ней представления.</p> <p>Активно используют в речи слова «колеса железные, корпус, окна, штанга». Дети владеют способом постройки из трёх кубиков, поставленных на некотором расстоянии друг от друга и двух</p>	<p>Беседа с детьми. Вспомнить сказку К. Чуковского «Тараканище», где герои мультфильма ехали на разном транспорте: на чем ехали медведи, кот, заяка, жаба. (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>Сюрпризный момент: (стук колес). Чей это звук? (ОО «Познавательное развитие»). (Можно посмотреть отрывок из мультфильма).</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>(ОО «Познавательное развитие», ОО «Социальное - коммуникативное»).</p> <p>Показ способа постройки (из трёх кубиков, поставленных на некотором расстоянии друг от друга и двух пластин, положенных снизу и сверху на кубики, на верхнюю пластину поставить призму). Самостоятельная работа детей.</p>

			пластин, положенных снизу и сверху на кубики. Дети умеют замыкать постройку, обыгрывать ее.	Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки. Подведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя). Что мы построили? На чем поехали зайчики?
Месяц – Ноябрь				
Тема недели: « Взрослые и дети»				
25.	«Угощение для птиц»	<p>Цель: Учить детей приемам примакивания. Предварительная работа: рассматривание картины «Таня и голуби» О. Соловьева</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Формировать интерес и положительное отношение к рисованию. 2. Развивать творческие способности. 3.Воспитывать чуткое отношение к птицам, способствовать проявлению заботы. 	<p>Дети освоили и успешно применяют прием рисования «примакивание». Дети положительно относятся к рисованию, проявляют творческую активность. Дети демонстрируют заботу о птицах.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюрпризный момент, появление птички голубя. Беседа «Птичкам холодно зимой, птичкам нечего есть». Рассматривание картины «Таня и голуби» О. Соловьевой. (ОО « Познавательное развитие»). 2. Физминутка «Птички» (ОО « Физическое развитие»). 3.Рисование зернышек (пальчиковая краска желтого цвета) под музыку голоса птиц (ОО « Художественно – эстетическое развитие»). 4.Заключительная часть. Голубь благодарит за угощения (ОО «Социально- коммуникативное развитие»).
26.	«Бревенчатый домик»	<p>Цель: Учить детей раскатывать кусочек пластилина между двумя ладонями.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать мелкую моторику рук, память; 2. Воспитывать чувства сострадания и отзывчивости, самостоятельность, аккуратность. 	<p>Дети владеют техникой раскатывания кусочка пластилина между двумя ладонями.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Сюрпризный момент, появление ежика. Беседа. Ежику негде жить, нет дома. Из чего строят дома?(из бревен, кирпичиков, камней).ОО « Познавательное развитие» 2.На столах у каждого ребенка на досках лежит кусочек пластилина. (Показ, рассказ, как будут строить дом) (ОО « Познавательное развитие»). 3. Пальчиковая гимнастика (ОО « Познавательное развитие»). 4.Ход работы, помощь детям в катании колбасок, приклеивать их на лист бумаги (ОО « Художественно – эстетическое развитие»).

				5.Заключительная часть. Ежик радостный уходит в лес (ОО «Социально–коммуникативное развитие».
27.	«Стол для кукол»	<p>Цель: учить детей накладывать кирпичик на кубик.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Познакомить с кубиком. 2.Воспитывать доброжелательное отношение к персонажу. 3.Учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия: прикладывая кирпичик вертикально на кубик. 4.Развивать речевую активность. 	<p>Дети имеют представление о фигуре «кубик», умеют обыгрывать постройку. Владеют навыками последовательного выполнения постройки, контролируя свои действия: прикладывая кирпичик вертикально на кубик.</p>	<p>Беседа с детьми о том, ходят ли они в выходные в гости. Кто о них заботится в гостях? (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Сюрпризный момент: воспитатель размышляет вслух о том, что пригласить к себе всех детей, приговаривая: «Приглашу Танечку и Машеньку...» (называет имена тех, которые стоят рядом). Проблемная ситуация: Продолжает размышлять вслух, чем же лучше угостить ребят. Куда угощение поставить? Игровая ситуация: «Ждем гостей на праздник».</p> <p>Показ способа постройки. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки.</p> <p>Подведение итога НОД (Ответы на вопросы воспитателя): Какую мебель мы с вами построили? Кто о вас заботился? У кого вы были в гостях? Что вам понравилось? Будете ли использовать данную постройку в игре?</p>
Тема недели: «Взрослые и дети»				
28.	«Угощение для птиц»	<p>Цель: Продолжать учить детей приемам примакивания.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Формировать интерес и положительное отношение к рисованию. 2. Развивать творческие способности детей. 3.Воспитывать чуткое отношение к птицам, способствовать проявлению заботы. 	<p>Дети освоили и успешно применяют прием рисования «примакивание».</p> <p>Проявляют творческую активность и заботу о птицах.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюрпризный момент, появление птички голубя. Беседа «Птичкам холодно зимой, птичкам нечего есть». Рассматривание картины «Таня и голуби» О. Соловьевой. (ОО «Познавательное развитие»). 2. Физминутка «Птички» (ОО «Физическое развитие»). 3.Рисование зернышек (пальчиковая краска желтого цвета) под музыку голоса птиц (ОО «Художественно – эстетическое развитие»). 4.Заключительная часть. Голубь благодарит за угощения (ОО «Социально- коммуникативное развитие»).
29.	«Бревенчатый домик»	<p>Цель: Продолжать формировать у детей навык раскатывания кусочка</p>	<p>Дети владеют техникой раскатывания кусочка</p>	<p>1.Сюрпризный момент, появление ежика. Беседа. Ежику негде жить, нет дома. Из чего строят дома? (из бревен, кирпичиков, камней) (ОО «Познавательное развитие»).</p>

		<p>пластилина между двумя ладонями – создание шара.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Развивать мелкую моторику рук, память;</p> <p>2. Воспитывать чувства сострадания и отзывчивости, самостоятельность, аккуратность.</p>	<p>пластилина между двумя ладонями – создания шара (колобка), проявляют интерес к лепке.</p>	<p>2.На столах у каждого ребенка на досках лежит кусочек пластилина. (Показ, рассказ, как будут строить дом) (ОО « Познавательное развитие»).</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика (ОО « Познавательное развитие»).</p> <p>4.Ход работы, помощь детям в катании колбасок, приклеивать их на лист бумаги (ОО « Художественно – эстетическое развитие»).</p> <p>5.Заключительная часть. Ежик радостный уходит в лес (ОО «Социально–коммуникативное развитие»).</p>
30.	«Стул для кукол»	<p>Цель: продолжать учить детей накладывать кирпичик на кубик, выполняя постройку по образцу.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Познакомить с кубиком.</p> <p>2.Воспитывать доброжелательное отношение к персонажу.</p> <p>3.Учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия: прикладывая кирпичик вертикально на кубик.</p> <p>4.Развивать речевую активность.</p>	<p>Дети имеют представление о фигуре «кубик», умеют обыгрывать постройку и выполнять ее по образцу. Владеют навыками последовательного выполнения постройки, контролируя свои действия: прикладывая кирпичик вертикально на кубик.</p> <p>Дети владеют элементарными навыками решения проблемных ситуаций.</p>	<p>Сюрпризный момент: Заходит кукла Маша и сообщает о том, что к ней в гости собираются прийти в гости ее подружки. У нее уже есть стол, которого мы построили на том занятии.</p> <p>Проблемная ситуация: У нее не хватает стульчиков для гостей.</p> <p>(ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Игровые методы и приемы: (ОО « Познавательное развитие; ОО « Социально-коммуникативное»).</p> <p>Мы на стол накроем к чаю, Ждем дорогих гостей. Не задерживайтесь, гости, Приходите поскорей. Чтобы ноги отдохнули, Посидим чуть – чуть на стуле.</p> <p>(ОО « Познавательно - исследовательское развитие, ОО «Художественное - эстетическое»)</p> <p>Показ способа постройки. Самостоятельная работа детей.</p> <p>Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки. «Час обеда подошел, села Машенька за стол...»</p> <p>Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя): Кто обратился за помощью к ребятам? Для кого мы построили стульчик? В жизни мы пользуемся ли стульчиками?</p>
Тема недели: «Забота взрослых о детях»				

31.	«Угощение для мышат»	<p>Цель: Учить детей рисовать короткие линии – штрихи.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать навыки у детей аккуратно закрашивать цветными карандашами полукруглые предметы. 2.Обогащать речевой словарь детей. 3.Воспитывать отзывчивость и доброту. 	<p>Дети умеют рисовать короткие линии, приобрели первичные навыки штриховки. Аккуратны при работе с художественным материалом. Проявляют доброту и отзывчивость. Дети обогатили речевой запас.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Сюрпризный момент. Появление голодного мышонка. Покормим мышонка, сыром. Сыр каким цветом? (желтый) (ОО «Социально–коммуникативное развитие», ОО «Познавательное развитие»). 2. На магнитной доске показ, как нужно закрасить сыр: штрихи близко располагать друг к другу, не выходя за контур предмета. (ОО «Познавательное развитие»). 3. Работа за столами (карандаши желтого цвета, лист бумаги с шаблоном сыра) (ОО «Художественно–эстетическое развитие»). 4.Заключительная часть. Прощание мышонка с детьми. Благодарит за угощение (ОО «Социально–коммуникативное развитие»).
32.	«Орешки для бельчат»	<p>Цель: Учить раскатывать кусочек пластилина круговыми движениями.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Вызвать интерес к процессу лепки. 2.Формировать умение отрывать небольшие комочки от целого куска пластилина. 3.Вызвать эмоциональное, доброжелательное отношение к персонажу, желание помочь. 	<p>Дети умеют раскатывать кусочек пластилина круговыми движениями – создавать орешек, проявляют повышенный интерес к лепке из пластилина.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Сюрпризный момент, появление белочки. Беседа. Все деревья и орешки засыпало снегом и маленьким бельчатам нечего кушать. 2.На столе заранее разложены все необходимые материалы для лепки (клееночки, пластилин, салфетки для вытирания рук). Осуществляется показ движений вместе с детьми без пластилина. 3.Физминутка « Вышли пальчик гулять...». 4.Совместная продуктивная деятельность (лепка). Оказание индивидуальной помощь тем, кто затрудняется раскатать комочек. 5.Заключительная часть. Белочка уходит в лес.
33.	«Грузовик»	<p>Цель: Формировать у детей простейшие конструктивные умения: накладывать, приставлять, прикладывать.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать умение 	<p>Дети обладают навыками простейших конструктивных умений: накладывать, приставлять,</p>	<p>Беседа с детьми. Я сейчас буду строить что-то интересное. Кто хочет мне помочь? Принесите, пожалуйста, большие кубы (модули) и т.д. А теперь принесите, пожалуйста, много стульчиков: они тоже пригодятся. Кажется, все готово-можно начинать строить. Знаете, что я хочу вам построить? Грузовик. Такой большой. С колесами. С кабиной. С</p>

		<p>комбинировать строительные детали.</p> <p>2.Закреплять знание о частях автомобиля.</p> <p>3.Учить строить грузовик, устойчиво и ровно ставить (кабина) на кирпичик (кузов).</p> <p>4.Пополнить словарь: кузов, кабина, руль, колеса.</p>	<p>прикладывать.</p> <p>Умеют комбинировать строительные детали.</p> <p>Имеют начальные представления о частях автомобиля.</p> <p>Активно используют в речи слова «кузов, кабина, руль, колеса».</p> <p>Проявляют интерес к конструкторской деятельности.</p>	<p>кузовом. (ОО «Познавательное развитие», ОО Художественно-эстетическое развитие).</p> <p>Ситуативный момент: А ведь сегодня в гости пришла кукла Катя. У нее сегодня новоселье, ей надо помочь перевести мебель. Она пришла к нам, чтобы мы помогли перевести ее мебель. Как вы думаете, сможем помочь? Позаботимся? (ОО «Социально-коммуникативное»)</p> <p>Показ способа постройки. Самостоятельная работа детей.</p> <p>Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки.</p> <p>Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя): Что же мы построили? Как гудит машина? Из каких частей состоит грузовик? Кто о кукле Кате позаботился?</p> <p>Разноцветный грузовик</p> <p>По дороге напрямик</p> <p>Целый день всё едет-едет</p> <p>И везёт игрушки детям:</p> <p>Куклу, плюшевого мишку,</p> <p>Мячик, кубики и книжку...</p>
Тема недели: «Забота взрослых о детях»				
34.	«Угощение для мышат»	<p>Цель: Продолжать формировать у детей навык рисования коротких линий – штрихов.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Продолжать развивать у детей навыки аккуратно закрашивать цветными карандашами полукруглые предметы.</p> <p>2.Обогащать речевой словарь детей.</p> <p>3.Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	<p>Дети закрепили умение рисовать короткие линии, навыки штриховки.</p> <p>Аккуратны при работе с художественным материалом.</p> <p>Проявляют доброту и отзывчивость. Дети обогатили речевой запас.</p>	<p>1.Сюрпризный момент. Появление голодного мышонка. Покормим мышонка, сыром.</p> <p>Сыр каким цветом? (желтый) (ОО «Социально – коммуникативное развитие», ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>2. На магнитной доске показ, как нужно закрасить сыр: штрихи близко располагать друг к другу, не выходя за контур предмета. (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>3. Работа за столами (карандаши желтого цвета, лист бумаги с шаблоном сыра) (ОО «Художественно – эстетическое развитие»).</p> <p>4.Заключительная часть. Прощание мышонка с детьми. Благодарит за угощение (ОО «Социально – коммуникативное развитие»).</p>

35.	Орешки для бельчат	<p>Цель: Продолжать учить детей раскатывать кусочек пластилина круговыми движениями.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вызвать интерес к процессу лепки. 2. Формировать умение отрывать небольшие комочки от целого куска пластилина. 3. Вызвать эмоциональное, доброжелательное отношение к персонажу, желание помочь. 	<p>Дети умеют раскатывать кусочек пластилина круговыми движениями – создавать орешек, проявляют повышенный интерес к лепке из пластилина.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюрпризный момент, появление белочки. Беседа. Все деревья и орешки засыпало снегом и маленьким бельчатам нечего кушать. 2. На столе заранее разложены все необходимые материалы для лепки (клееночки, пластилин, салфетки для вытирания рук). Осуществляется показ движений вместе с детьми без пластилина. 3. Физминутка. « Вышли пальчик гулять...» 4. Совместная продуктивная деятельность (лепка). Оказание индивидуальной помощи тем, кто затрудняется раскатать комочек. 5. Заключительная часть. Белочка уходит в лес.
36	«Грузовик»	<p>Цель: Закрепление у детей навыков простейших конструктивных умений: накладывать, приставлять, прикладывать.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение комбинировать строительные детали. 2. Закреплять знание о частях автомобиля. 3. Учить строить грузовик, устойчиво и ровно ставить (кабина) на кирпичик (кузов). 4. Пополнить словарь: кузов, кабина, руль, колеса. 	<p>Дети обладают навыками простейших конструктивных умений: накладывать, приставлять, прикладывать. Умеют комбинировать строительные детали. Имеют начальные представления о частях автомобиля. Активно используют в речи слова «кузов, кабина, руль, колеса». Проявляют интерес к конструкторской деятельности</p>	<p>Беседа с детьми. Я сейчас буду строить что-то интересное. Кто хочет мне помочь? Принесите, пожалуйста, большие кубы (модули) и т.д. А теперь принесите, пожалуйста, много стульчиков: они тоже пригодятся. Кажется, все готово – можно начинать строить. Знаете, что я хочу вам построить? Грузовик. Такой большой. С колесами. С кабиной. С кузовом. (ОО «Познавательное развитие», ОО Художественно-эстетическое развитие).</p> <p>Ситуативный момент: А ведь сегодня в гости пришла кукла Катя. У нее сегодня новоселье, ей надо помочь перевести мебель. Она пришла к нам, чтобы мы помогли перевести ее мебель. Как вы думаете, сможем помочь? Позаботимся? (ОО «Социально-коммуникативное»)</p> <p>Показ способа постройки. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки. Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя): Что же мы построили? Как гудит машина? Из каких частей состоит грузовик? Кто о кукле Кате позаботился?</p>

				<p>Разноцветный грузовик По дороге напрямик Целый день всё едет-едет И везёт игрушки детям: Куклу, плюшевого мишку, Мячик, кубики и книжку...</p>
Месяц – Декабрь				
Тема недели: «Предметы вокруг нас»				
37.	«Паровозик из Ромашково»	<p>Цель: Формировать у детей навык рисования вертикальных и горизонтальных линий. Предварительная работа: рассматривание рельс. Задачи: 1. Закреплять умение правильно держать кисть. 2. Развивать мелкую моторику рук; 3. Воспитывать желание помогать, откликаться на просьбу.</p>	<p>Дети умеют рисовать ровную линию слева направо сверху вниз, не отрывая кисть от листа. Дети правильно держат кисть. Проявляют желание оказать посильную помощь тем, кто в ней нуждается.</p>	<p>1. Беседа, рассматривание паровозика. Сколько вагончиков? Какого они цвета? Кого везет паровозик? Помочь зверьям приехать на поле с ромашками (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>2. На мольберте картинка паровозика. Объяснение, как правильно нарисовать железную дорогу. Рисовать рельсы слева направо, ровно не отрывая кисть от листа. Шпалы сверху вниз (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>3. Физминутка (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>4. Дети приступают к работе. Индивидуальная работа: помощь, совет, напоминание (ОО «Художественно – эстетическое развитие»).</p> <p>5. Заключительная часть. Собираем длинную железную дорогу из всех работ (ОО «Познавательное развитие»).</p>
38.	«Угощение для дня рождения»	<p>Цель: Упражнять в скатывании пластилина прямыми движениями между ладонями и соединении концов полученного столбика в кольцо. Задачи: 1. Закрепить способы лепки (раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями ладоней;</p>	<p>Дети умеют скатывать пластилин прямыми движениями между ладонями и соединять концы полученного столбика в кольцо. Проявляют повышенный интерес к процессу лепки. Аккуратны при работе с пластилином.</p>	<p>1. Сюрпризный момент, появление белочки у которой День рождения, но нечем угостить гостей. ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>2. Рассматривание баранки. Какую форму имеет? (круглую). Пальцем исследуют баранку. Как будем раскатывать палочку? (показывают прямые движения ладонями). Какую форму имеет пряник? (круглую). Из пластилина нужно раскатать шарик (показывают круговые движения ладоней), затем расплющить или сдавить (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>3. Разминка для рук «Сидит белка на тележке» (ОО «</p>

		соединять концы палочки). 2. Развивать интерес к лепке, мелкую моторику; 3. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.		Физическое развитие»)). 4. Продуктивная деятельность. Лепка. Индивидуальная работа с детьми (ОО «Художественно – эстетическое развитие»)). 5. Рефлексия. Хоровод для белочки (ОО «Социально - коммуникативное развитие»)).
39.	«Диван для кукол»	Цель: Учить накладывать кирпичик на кубик. Задачи: 1. Развивать сенсорное восприятие. 2. Воспитывать желание до конца доводить начатую постройку до конца. 3. Учить к плотно сдвинутым кубикам, плотно сдвинутые, вертикально стоящие кирпичики (спинки). 4. Дать понятие: «диван длинный».	Дети умеют обыгрывать постройку. Проявляют интерес к конструированию. Умеют накладывать кирпичик на кубик, плотно сдвигать кубики с целью создания постройки – дивана. Имеют представление о словосочетании «диван длинный».	Беседа с детьми о том, где обычно дети отдыхают. Когда гости приходят, куда их сажают. (ОО «Художественно-эстетическое развитие», ОО «Познавательное развитие»)). Сюрпризный момент: Дети сегодня к нам в гости пришел Медвежонок. Проблемная ситуация: Он плачет, ему сломали диванчик, его брата, а построить диван он не может. Давайте поможем мишке построить диван. Динамическая пауза: «Тук-тук молотком, мы построим мишке диван». Показ способа постройки. Мы сейчас с вами построим для мишки диванчик такой же. Чтобы построить диванчик, надо к плотно сдвинутым кубикам, плотно сдвинутые, вертикально стоящие кирпичики. Самостоятельная работа детей (Попутно воспитатель уточняет и закрепляет знания детей о том, что у кирпичика есть широкая и узкая сторона). Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки. Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя). Что мы построили? Для кого? Мишка зови своих друзей, у нас и для них есть диванчики. (Воспитатель раздает ребятам игрушки. Каждый ребенок сажает свою игрушку на диванчик). Мишке нравится диванчик? Он удобен, очень мягкий, Вам не трудно угадать – Любят бабушки и дети Посидеть и полежать. Ребята вы сегодня помогли мишке и его друзьям построить диванчики. Мишка вам принес подарок, вот он корзинка, а в ней лежат шишки. Мишка раздает каждому ребенку по

				шишке и приглашает поиграть с ним.
Тема недели: «Предметы вокруг нас»				
40.	«Паровозик из Ромашково»	<p>Цель: Продолжать формировать у детей навык рисования вертикальных и горизонтальных линий.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение правильно держать кисть. 2. Развивать мелкую моторику рук; 3. Воспитывать желание помогать, откликаться на просьбу. 	<p>Дети умеют рисовать ровную линию слева направо сверху вниз, не отрывая кисть от листа. Дети правильно держат кисть. Проявляют желание оказать посильную помощь тем, кто в ней нуждается.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа, рассматривание паровозика. Сколько вагончиков? Какого они цвета? Кого везет паровозик? Помочь зверьям приехать на поле с ромашками (ОО « Познавательное развитие»). 2. На мольберте картинка паровозика. Объяснение, как правильно нарисовать железную дорогу. Рисовать рельсы слева направо, ровно не отрывая кисть от листа. Шпалы сверху вниз (ОО « Познавательное развитие»). 3. Физминутка (ОО « Физическое развитие»). 4. Дети приступают к работе. Индивидуальная работа: помощь, совет, напоминание (ОО « Художественно – эстетическое развитие»). 5. Заключительная часть. Собираем длинную железную дорогу из всех работ (ОО « Познавательное развитие»).
41.	«Угощение для дня рождения»	<p>Цель: Продолжать упражнять детей в скатывании пластилина прямыми движениями между ладонями и соединении концов полученного столбика в кольцо.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить способы лепки (раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями ладоней; соединять концы палочки). 2. Развивать интерес к лепке, мелкую моторику; 3. Воспитывать аккуратность, 	<p>Дети умеют скатывать пластилин прямыми движениями между ладонями и соединять концы полученного столбика в кольцо. Проявляют повышенный интерес к процессу лепки. Аккуратны при работе с пластилином.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюрпризный момент, появление белочки у которой День рождения, но нечем угостить гостей. ОО «Социально–коммуникативное развитие» 2. Рассматривание баранки. Какую форму имеет? (круглую). Пальцем исследуют баранку. Как будем раскатывать палочку?(показывают прямые движения ладонями). Какую форму имеет пряник? (круглую). Из пластилина нужно раскатать шарик. (показывают круговые движения ладоней), затем расплющить или сдавить (ОО « Познавательное развитие»). 3. Разминка для рук «Сидит белка на тележке» (ОО «Физическое развитие»). 4. Продуктивная деятельность. Лепка. Индивидуальная работа с детьми (ОО « Художественно – эстетическое развитие»). 5. Рефлексия. Хоровод для белочки (ОО «Социально–коммуникативное развитие»).

		самостоятельность.		
42.	«Кровать для кукол»	<p>Цель: Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предоставлена.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать умение сооружать элементарные постройки по образцу. 2.Воспитывать партнерское отношение к персонажу. 3.Учить обыгрывать постройку. 4.Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. 	<p>Дети умеют сооружать по образцу постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предоставлена.</p> <p>Употребляют усвоенные слова в самостоятельной речи.</p>	<p>Беседа после чтения рассказа «Кровать куклы» (пр. Радуга-Жила – была девочка Галя. У нее была кукла Катя. Галя играла с куклой и спать ее укладывала в кроватку...(ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Проблемная ситуация: ...Вдруг кроватка сломалась, негде кукле Кате спать. Что делать? Как помочь нашей кукле Кате? (ОО «Социально-коммуникативное»).</p> <p>Динамическая пауза: «Кирюшкина кроватка» Вот Кирюшкина кроватка, (развести руки в стороны) Чтобы спал Кирюшка сладко, (присесть, ладошки под щечку) Чтоб во сне он подрастал, (медленно подниматься) Чтоб скорей большим он стал (встать на носочки, тянуться руки вверх)</p> <p>Показ способа постройки: из трех крупных кирпичиков — один кладут плашмя, два других ставят на меньшее ребро и придвигают с двух сторон в виде спинок.</p> <p>Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь.</p> <p>Обыгрывание постройки.</p> <p>Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя): Что ты построил? Из чего ты построил? Какого цвета у тебя кроватка? Где у кроватки спинка? Есть теперь у куклы кроватка? А у вас?</p> <p>Баю-баю-баю, Куколка устала Куколку качаю. Целый день играла.</p>
Тема недели: «Назначение предметов»				
43.	«Украсим кукле платье»	<p>Цель: Закрепить умение рисовать мазок.</p> <p>Предварительная работа: рассматривание платья.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать умение 	<p>Дети приобрели первичные навыки выполнения работы по образцу (алгоритму).</p> <p>Аккуратны при</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюрпризный момент, появление куклы, в белом платье, она грустная от того, что нет нарядного платья пойти на праздник (ОО «Социально –коммуникативное развитие»). 2. Показ украшенного платья (по всему платью располагаются разноцветные круги, а на рукавах разноцветные полоски) на мольберте.

		правильно держать кисть и рисовать ею; 2.Закрепить основные цвета; 3.Воспитывать аккуратность при работе с художественным материалом.	работе с художественным материалом, проявляют творческую активность. Правильно держат кисть в ладони.	На столах у каждого ребенка лежит готовый шаблон белого платья. Проговаривание последовательности работы (ОО «Художественно - эстетическое развитие», ОО «Познавательное развитие») 3.Заключительная часть. Кукла благодарит детей за красивые платья (ОО «Социально – коммуникативное развитие»).
44.	«Шарики для елочки».	Цель: Продолжать формировать у детей навык раскатывания пластилина круговыми движениями ладоней. Задачи: 1.Закрепление умения лепить аккуратно. 2.Формировать интерес к лепке. 3.Воспитывать умение слушать внимательно.	Дети умеют раскатывать пластилин круговыми движениями ладоней. Дети умеют решать элементарные проблемные ситуации. У детей наблюдается эмоциональный подъем, желание заниматься творческой деятельностью. Дети приобрели первоначальные представления о празднике – Новом годе и его традициях.	1.Беседа. «Украшаем группу к Новогоднему празднику». Чтение стихов о Новом годе (ОО « Восприятие художественной литературы», ОО « Познавательное развитие») 2. Разминка перед лепкой. Пальчиковая гимнастика. 3.Приход персонажа с елочкой. Пригласить детей украсить елочку. Проблемная ситуация игрушки разбились (ОО « Социально–коммуникативное развитие») 4.Лепка игрушек на елочку. Показ кругообразных движений ладошками в воздухе. При работе с пластилином даются рекомендации об аккуратности (ОО « Художественно – эстетическое развитие») 5.Заключительная часть. Украшение елочки (ОО « Познавательное развитие»).
45.	«Гараж»	Цель: Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена. Задачи: 1.Развивать конструктивные	Дети умеют соотносить размер игрушки и постройки, владеют навыками создания постройки по образцу, выделяют основные части	Беседа с детьми: Ребята, мишке подарили машинку. Однако, вот он и думает, куда же поставит ее. (ОО «Познавательное развитие») Проблемная ситуация: Однако, вот он и думает, куда же поставит ее. Рассматривание картинки с изображением гаража. Давайте вместе рассмотрим и назовем, из каких частей он состоит?

		<p>способности, творческое воображение.</p> <p>2. Воспитывать отзывчивость.</p> <p>3. Учить сооружать постройки, выделять основные части.</p> <p>4. Пополнить словарь: задняя стенка, две боковые стенки, крыша и ворота.</p>	<p>постройки.</p> <p>Проявляют интерес к конструированию.</p> <p>Используют в речи слова «задняя стенка, две боковые стенки, крыша и ворота».</p>	<p>(Задняя стенка, две боковые стенки, крыша и ворота).</p> <p>Показ способа постройки: Задняя стенка гаража построена из кирпичика, который расположен на узкой длинной стороне. Боковые стенки гаража построены из двух кирпичиков, которые располагаются на узких длинных сторонах. Крыша построена из пластины, которая лежит на широкой стороне, на кирпичиках. Ворота гаража построены из кирпичика, который расположен на узкой длинной стороне.</p> <p>Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь.</p> <p>Обыгрывание постройки.</p> <p>Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя):</p> <p>Ребята, что мы с вами строили? Из чего строили гараж? Какие детали нам понадобились? Из чего делали крышу? Какого цвета у вас получились гаражи? Д/и «Куда спряталась машина».</p>
Тема недели: «Назначение предметов»				
46.	«Украсим кукле платье»	<p>Цель: Продолжать закреплять у детей умение накладывать кистью мазок на бумажную заготовку.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Формировать умение правильно держать кисть и рисовать ею;</p> <p>2. Закрепить основные цвета;</p> <p>3. Воспитывать аккуратность при работе с художественным материалом.</p>	<p>Дети закрепили навыки выполнения работы по образцу (алгоритму), аккуратны при работе с художественным материалом, проявляют творческую активность, правильно держат кисть в ладони.</p>	<p>1. Сюрпризный момент, появление куклы ,в белом платье, она грустная от того, что нет нарядного платья пойти на праздник (ОО «Социально –коммуникативное развитие»).</p> <p>2. Показ украшенного платья (по всему платью располагаются разноцветные круги, а на рукавах разноцветные полоски) на мольберте. На столах у каждого ребенка лежит готовый шаблон белого платья. Проговаривание последовательности работы (ОО «Художественно-эстетическое развитие», ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>3. Заключительная часть. Кукла благодарит детей за красивые платья (ОО «Социально– коммуникативное развитие»).</p>
47.	«Шарики для елочки».	<p>Цель: Продолжать формировать у детей навык раскатывания пластилина круговыми движениями</p>	<p>Дети умеют раскатывать пластилин круговыми движениями ладоней.</p>	<p>1. Беседа. «Украшаем группу к Новому году».</p> <p>Чтение стихов о Новом годе. (ОО «Восприятие художественной литературы», ОО «Познавательное развитие»).</p>

		<p>ладоней.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Закрепление умения лепить аккуратно. 2.Формировать интерес к лепке; 3.Воспитывать умение слушать внимательно 	<p>Дети умеют решать элементарные проблемные ситуации. У детей наблюдается эмоциональный подъем, желание заниматься творческой деятельностью. Дети приобрели первоначальные представления о празднике – Новом годе и его традициях</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Разминка перед лепкой. Пальчиковая гимнастика. 3.Приход персонажа с елочкой. Пригласить детей украсить елочку. Проблемная ситуация игрушки разбились (ОО « Социально–коммуникативное развитие»). 4.Лепка игрушек на елочку. Показ кругообразных движений ладошками в воздухе. При работе с пластилином даются рекомендации об аккуратности (ОО « Художественно–эстетическое развитие»). 5.Заключительная часть. Украшение елочки (ОО « Познавательное развитие»).
48.	«Гараж»	<p>Цель: Продолжать учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать конструктивные способности, творческое воображение. 2.Воспитывать отзывчивость. 3.Учить сооружать постройку, выделять основные части. 4.Пополнить словарь: задняя стенка, две боковые стенки, крыша и ворота. 	<p>Дети умеют соотносить размер игрушки и постройки, владеют навыками создания постройки по образцу, выделяют основные части постройки. Проявляют интерес к конструированию. Используют в речи слова «задняя стенка, две боковые стенки, крыша и ворота</p>	<p>Беседа с детьми: Ребята, мишке подарили машинку. Однако, вот он и думает, куда же поставит ее. (ОО «Познавательное развитие»)</p> <p>Проблемная ситуация: Однако, вот он и думает, куда же поставит ее.</p> <p>Рассматривание картинки с изображением гаража. Давайте вместе рассмотрим и назовем, из каких частей он состоит? (Задняя стенка, две боковые стенки, крыша и ворота).</p> <p>Показ способа постройки: Задняя стенка гаража построена из кирпичика, который расположен на узкой длинной стороне. Боковые стенки гаража построены из двух кирпичиков, которые располагаются на узких длинных сторонах. Крыша построена из пластины, которая лежит на широкой стороне, на кирпичиках. Ворота гаража построены из кирпичика, который расположен на узкой длинной стороне.</p> <p>Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь.</p> <p>Обыгрывание постройки.</p> <p>Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя):</p>

				Ребята, что мы с вами строили? Из чего строили гараж ? Какие детали нам понадобились? Из чего делали крышу? Какого цвета у вас получились гаражи ? Д/и «Куда спряталась машина».
Месяц – Январь				
Тема недели: «Малые жанры фольклора»				
49.	«Украшим елочку»	Цель: формировать у детей умение наносить мазок кистью. Задачи: 1. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. 2. Развивать интерес к рисованию. 3. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им.	Дети владеют техникой рисования гуашью. Проявляют интерес к рисованию. С интересом рассматривают рисунки, испытывают эмоциональный подъем от творческой деятельности. Дети украсили шаблоны.	1. Сюрпризный момент. В группу входит помощник воспитателя в маске медведя. В руках елочка небольшого размера. 2. Рассказ воспитателя про елочку (сопровождается с гимнастикой). 3. Рассматривание елочки. Имитация движений «Не коли нас, елочка...». 4. Миша просит украсить елочки (шаблоны), которые лежат на столах у ребят. 5. Словесные указания. 6. Заключительная часть. Мишка уходит, благодарит детей за красивые елочки.
50.	«Орешки для бельчат»	Цель: Учить детей скатывать пластилин круговыми движениями рук. Задачи: 1. Расширить и уточнить представление детей о белочке, о внешнем виде, о повадках. 2. Развивать мелкую моторику рук; 3. Воспитывать бережное отношение к окружающей нас природе.	Дети умеют скатывать пластилин круговыми движениями рук. Имеют представление о белочке, о внешнем виде, о повадках. Проявляют бережное отношение к природе, интерес к лепке.	1. Сюрпризный момент. Появление белочки – игрушки. Рассматривание внешнего вида белочки (ОО «Познавательное развитие») 2. Разминка перед лепкой. Пальчиковая гимнастика. ОО «Физическое развитие» 3. Продуктивная деятельность. Лепка. Индивидуальная работа с детьми (ОО «Художественно – эстетическое развитие») 4. Заключительная часть. Прощание с белочкой (ОО «Социально – коммуникативное развитие»).
51.	«Домик для собачки»	Цель: Закрепить знания о кирпичике. Задачи:	Дети имеют устойчивое представление о	Беседа с детьми: Когда на улице холодно, все сидят в домах. (ОО «Познавательное развитие», ОО «Художественно-эстетическое развитие»). Сюрпризный момент:

		<p>1.Познакомить с новой строительной деталью – призмой (крыша).</p> <p>2.Воспитывать желание помочь персонажу.</p> <p>3.Учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия.</p> <p>4. Активизировать пассивный и активный словарь детей за счет слов и звукоподражаний: возьми, сделай, поставь, дом, посади собачку, гав-гав.</p>	<p>«кирпичике», навыки решения элементарных проблемных ситуаций, навыки выполнения постройку по образцу, контролируя свои действия.</p>	<p>прослушивание песни: К нам пришла собачка, Умная собачка, С детками играет, Очень громко лает. Почему лает? Проблемная ситуация: Сильный ветер разрушил домик собачки. И она осталась без домика. А как называется домик для собачки? (Будка). Рассматривание иллюстраций с изображением будки для собачки, где есть стены, крыша, въезд. Показ способа постройки: кирпичики ставит на короткую сторону, крыша – из пластины: кирпичики и пластину прикладывать плотно друг к другу, иначе «дождик будет заливать». Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки. Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя): Что мы построили? Кто будет жить в нем? Как собачка обрадовалась? («Гав-гав»).</p>
Тема недели: «Малые жанры фольклора»				
52.	«Украсим елочку»	<p>Цель: продолжать формировать у детей умение наносить мазок кистью на бумажный шаблон.</p> <p>Задачи: 1.Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. 2.Развивать интерес к рисованию. 3.Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им.</p>	<p>Дети владеют техникой рисования гуашью. Проявляют интерес к рисованию. С интересом рассматривают рисунки, испытывают эмоциональный подъем от творческой деятельности. Дети украсили шаблоны.</p>	<p>1. Сюрпризный момент. В группу входит помощник воспитателя в маске медведя. В руках елочка небольшого размера. 2.Рассказ воспитателя про елочку (сопровождается с гимнастикой). 3.Рассматривание елочки. Имитация движений «Не коли нас, елочка...». 4.Миша просит украсить елочки (шаблоны), которые лежат на столах у ребят. 5.Словесные указания. 6.Заключительная часть. Мишка уходит, благодарит детей за красивые елочки.</p>
53.	Орешки для бельчат	<p>Цель: Продолжать учить детей скатывать пластилин</p>	<p>Дети умеют скатывать пластилин круговыми</p>	<p>1.Сюрпризный момент. Появление белочки – игрушки. Рассматривание внешнего вида белочки (ОО «</p>

		<p>круговыми движениями рук.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Расширить и уточнить представление детей о белочке, о внешнем виде, о повадках.</p> <p>2.Развивать мелкую моторику рук;</p> <p>3.Воспитывать бережное отношение к окружающей нас природе.</p>	<p>движениями рук.</p> <p>Имеют представление о белочке, о внешнем виде, о повадках.</p> <p>Проявляют бережное отношение к природе, интерес к лепке.</p>	<p>Познавательное развитие»).</p> <p>2.Разминка перед лепкой. Пальчиковая гимнастика. ОО «Физическое развитие»</p> <p>3. Продуктивная деятельность. Лепка. Индивидуальная работа с детьми (ОО « Художественно – эстетическое развитие»).</p> <p>4.Заключительная часть. Прощание с белочкой (ОО « Социально – коммуникативное развитие»).</p>
54.	«Домик для собачки»	<p>Цель: Закрепить знания о кирпичике.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Познакомить с новой строительной деталью – призмой (крыша).</p> <p>2.Воспитывать желание помочь персонажу.</p> <p>3.Учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия.</p> <p>4. Активизировать пассивный и активный словарь детей за счет слов и звукоподражаний: возьми, сделай, поставь, дом, посади собачку, гав-гав.</p>	<p>Дети имеют устойчивое представление о «кирпичике», навыки решения элементарных проблемных ситуаций, навыки выполнения постройки по образцу, контролируя свои действия.</p>	<p>Беседа с детьми: Когда на улице холодно, все сидят в домах. (ОО «Познавательное развитие», ОО «Художественно-эстетическое развитие»). Сюрпризный момент: прослушивание песни: К нам пришла собачка, Умная собачка, С детками играет, Очень громко лает. Почему лает? Проблемная ситуация: Сильный ветер разрушил домик собачки. И она осталась без домика. А как называется домик для собачки? (Будка). Рассматривание иллюстраций с изображением будки для собачки, где есть стены, крыша, въезд. Показ способа постройки: кирпичики ставит на короткую сторону, крыша – из пластины: кирпичики и пластину прикладывать плотно друг к другу, иначе «дождик будет заливать».</p> <p>Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки. Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя): Что мы построили? Кто будет жить в нем? Как собачка обрадовалась? («Гав-гав»).</p>
Тема недели: « Малые жанры фольклора»				
55.	«Эх, дороги»	Цель: формировать у детей	Дети умеют рисовать	1.Рассматривание паровозика, железной дороги (ОО

		<p>навык рисования горизонтальных линий.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Закреплять умение правильно держать кисть. 2.Развивать мелкую моторику рук. 3.Воспитывать желание помогать. 	<p>прямые горизонтальные и вертикальные линии, правильно держат кисть в ладони, проявляют желание оказать посильную помощь тем, кто в ней нуждается.</p>	<p>«Познавательное развитие»).</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.Объяснение, как правильно рисовать железную дорогу. Начинаем рисовать рельсы слева направо, ровно не отрывая кисть от листа. Шпалы рисуем так же, аккуратно не отрывая кисть от листа, сверху вниз. ОО «Познавательное развитие» (ОО «Художественно–эстетическое развитие»). 3.Физкультминутка (ОО «Физическое развитие»). 4.Заключительная часть. Собираение большой железной дороги из всех работ (ОО «Социально–коммуникативное развитие».ОО « Познавательное развитие»).
56.	«Яблоки и груши»	<p>Цель: Учить детей скатывать пластилин круговыми движениями рук, используя метод вытягивания.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Учить передавать в лепке различия в форме и величине фруктов. 2.Развивать мелкую моторику рук. 3. Воспитывать интерес к продуктивной творческой деятельности. 	<p>Дети владеют приемом вытягивания, скатывая пластин круговыми движениями, передают в лепке различия в форме и величине фруктов. Проявляют интерес к продуктивной творческой деятельности (лепке).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Беседа. Показ корзиночки с яблоками и грушами (муляжи или вылепленные образцы) Загадывание загадок (отгадки в корзинке) (ОО «Познавательное развитие»). 2.Разъяснение, что нужно сделать сначала(разделить пластилин на два кусочка).Показ приемов лепки груши: скатать шар, пальцами постепенно вытянуть верхнюю часть. Закруглить ее, загладить пальцем (ОО « Познавательное развитие»). 3.Работа с пластилином. Лепка двух разных форм и величины фруктов. В процессе лепки, если требуется, показ отдельным детям муляжи фруктов или образцы (ОО « Художественно–эстетическое развитие»). 4.Заклучительная часть. Готовые изделия сгруппировать, расположив их рядом друг с другом (ОО « Социально–коммуникативное развитие»)
57.	«Постройка ворот»	<p>Цель: Учить детей сооружать постройки, используя ранее полученные умения.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать умение оценивать свою работу. 2.Воспитывать желание 	<p>Дети обобщили ранее полученные умения создания постройки. Оценивают свою работу. Умеют изменять постройку, преобразовывая её в высоту, длину,</p>	<p>Беседа с детьми: Ребята, к нам в детский сад привезли продукты. (ОО «Познавательное развитие, ОО «Художественно–эстетическое развитие»).</p> <p>Проблемная ситуация: Но они не могут заехать на территорию детского сада, потому что ворота узкие. (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Рассматривание картинок: обратить внимание на то, что у ворот есть столбы, а сверху перекладина соединяет столбы.</p>

		играть с постройками. 3.Учить изменять постройку, преобразовывая её в высоту, длину, ширину. 4.Обогатить словарь: «высокий», «низкий», «широкий», «узкий».	ширину. Используют в речи слова «высокий», «низкий», «широкий», «узкий».	Показ способа постройки: поставить кубик на кубик, с другой стороны так же, сверху кирпичик. Постройте ворота так, чтобы под ними могла проехать ваши машины. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки. Вот ворота, отворите И машину выпустите! Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя): Что мы построили? Как? А нужно делать, чтобы изменить высоту?
Тема недели: « Малые жанры фольклора»				
58.	«Эх, дороги»	Цель: Продолжать формировать у детей навык рисования горизонтальных линий. Задачи: 1.Закреплять умение правильно держать кисть. 2.Развивать мелкую моторику рук. 3.Воспитывать желание помогать.	Дети умеют рисовать прямые горизонтальные и вертикальные линии, правильно держат кисть в ладони, проявляют желание оказать посильную помощь тем, кто в ней нуждается.	1.Рассматривание паровозика, железной дороги (ОО « Познавательное развитие»)). 2.Объяснение, как правильно рисовать железную дорогу. Начинаем рисовать рельсы слева направо, ровно не отрывая кисть от листа. Шпалы рисуем так же, аккуратно не отрывая кисть от листа, сверху вниз. ОО « Познавательное развитие» (ОО « Художественно – эстетическое развитие»)). 3.Физкультминутка (ОО « Физическое развитие»)). 4.Заключительная часть .Собирание большой железной дороги из всех работ (ОО «Социально –коммуникативное развитие».ОО « Познавательное развитие»)).
59.	«Яблоки и груши»	Цель: Продолжать учить детей скатывать пластилин круговыми движениями рук, используя метод вытягивания. Задачи: 1.Учить передавать в лепке различия в форме и величине фруктов. 2.Развивать мелкую моторику рук. 3. Воспитывать интерес к	Дети владеют приемом вытягивания, скатывая пластин круговыми движениями, передают в лепке различия в форме и величине фруктов. Проявляют интерес к продуктивной творческой	1.Беседа. Показ корзиночки с яблоками и грушами (муляжи или вылепленные образцы) Загадывание загадок (отгадки в корзинке) (ОО «Познавательное развитие»)). 2.Разъяснение, что нужно сделать сначала (разделить пластилин на два кусочка). Показ приемов лепки груши: скатать шар, пальцами постепенно вытянуть верхнюю часть. Закруглить ее, загладить пальцем (ОО « Познавательное развитие»)). 3.Работа с пластилином. Лепка двух разных форм и величины фруктов. В процессе лепки, если требуется, показ отдельным детям муляжи фруктов или образцы (ОО «

		продуктивной творческой деятельности.	деятельности (лепке).	Художественно–эстетическое развитие»)). 4.Заключительная часть. Готовые изделия сгруппировать, расположив их рядом друг с другом (ОО «Социально–коммуникативное развитие»))
60.	«Постройка ворот»	Цель: Продолжать учить детей сооружать постройки, используя ранее полученные умения. Задачи: 1.Развивать умение оценивать свою работу. 2.Воспитывать желание играть с постройками. 3.Учить изменять постройку, преобразовывая её в высоту, длину, ширину. 4.Обогатить словарь: «высокий», «низкий», «широкий», «узкий».	Дети обобщили ранее полученные умения создания постройки. Оценивают свою работу. Умеют изменять постройку, преобразовывая её в высоту, длину, ширину. Используют в речи слова «высокий», «низкий», «широкий», «узкий».	Беседа с детьми: Ребята, к нам в детский сад привезли продукты. (ОО «Познавательное развитие, ОО «Художественно–эстетическое развитие»)). Проблемная ситуация: Но они не могут заехать на территорию детского сада, потому что ворота узкие. (ОО «Познавательное развитие»)). Рассматривание картинок: обратить внимание на то, что у ворот есть столбы, а сверху перекладина соединяет столбы. Показ способа постройки: поставить кубик на кубик, с другой стороны так же, сверху кирпичик. Постройте ворота так, чтобы под ними могла проехать ваши машины. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки. Вот ворота, отворите И машину выпустите! Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя): Что мы построили? Как? А нужно делать, чтобы изменить высоту?

Месяц – Февраль

Тема недели: «Мой город»

61.	«На опушку, на лужок, тихо падает снежок»	Цель: Закрепить у детей умение рисовать мазок. Предварительная работа: наблюдение игры со снежком, рассматривание картины « Зимой на прогулке». Задачи: 1. Формировать умения детей выражать в рисунке	Дети умеют самостоятельно накладывать мазки краски на бумагу. Дети умеют выполнять движения, согласованные с текстом. Дети приобрели навыки наблюдения за	1.Беседа. Рассматривание картины «Зимой на прогулке». Какое время года? А что бы пойти на улицу, что нужно одеть? (ОО « Познавательное развитие»)). 2. П/и « Бросай снежок». Цель: Учить согласовывать движения с текстом. (ОО « Физическое развитие»)). 3. Предложить вспомнить, наблюдение за снегом. Куда падал снег? (ОО «Речевое развитие»)). 4.Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям, испытывающим затруднения (ОО «
-----	---	---	---	--

		пережитое (наблюдение за снегопадом). 2. Воспитывать усидчивость.	объектами и явлениями неживой природы (снегопад). Дети активны.	Художественно–эстетическое развитие»)). 5.Заключительная часть. Рисунки выставляются на мольберте (ОО «Художественно–эстетическое развитие»)).
62.	«Витамины в баночке»	Цель: Учить скатывать пластилин круговыми движениями рук. Задачи: 1. Учить детей разминать руками пластилин, отщипывать маленькие кусочки от куска пластилина и катать из них шарики. 2.Учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе. 3.Закреплять знание желтого, красного, зеленого и синего цветов; 4. Развивать мелкую моторику рук. 5. Прививать усидчивость, аккуратность, желание лепить из пластилина. Предварительная работа: беседы о здоровом образе жизни, о пользе витаминов.	Дети умеют скатывать пластилин круговыми движениями рук. Дети знают желтый, красный, зеленый и синий цвета. Усидчивы, аккуратны, проявляют желание лепить из пластилина.	1.Сюрпризный момент. В гости к детям приходит медвежонок. Дети здороваются с ним (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)). 2.Проблемная ситуация: медвежонок начинает чихать, надо вылечить медведя витаминами, а витаминов нет («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»)). 3.Показ детям, как надо скатывать шарик из пластилина и прижимать его к основе. Работа детей (ОО «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»)). 4. Пальчиковая гимнастика «Солнышко» (ОО «Физическое развитие»)). 5. Заключительная часть: В конце занятия ребята дарят свои поделки медвежонку (ОО «Социально-коммуникативное развитие»)).
63.	«Дорожки для любимых игрушек»	Цель: Закрепить знания о кирпичике. Задачи: 1.Побуждать создавать разнообразные дорожки.	Дети правильно пользуются строительным материалом, прикладывая	Беседа с детьми: напомнить детям о том, что сегодня во время прогулки, ходили по дорожкам, играли на них. Покажите, как ходили большие ноги и бежали маленькие ножки. Наши матрешки тоже решили прогуляться. (ОО «Социально-коммуникативное развитие», ОО

		<p>2. Развивать логическое мышление.</p> <p>3. Учить правильно пользоваться строительным материалом, прикладывая кирпичик к кирпичику, кладя на широкую поверхность.</p>	<p>кирпичик к кирпичику, кладя на широкую поверхность при создании постройки. Дети обыгрывают постройку.</p>	<p>«познавательное развитие»).</p> <p>По ровненькой дорожке, По ровненькой дорожке. Шагают наши ножки, Шагают наши ножки И в ямку – бух!</p> <p>Проблемная ситуация: Что случилось? Вдруг дорога закончилась. Что же им делать? Как же дальше продолжить прогулку? Как вернуться домой? (Необходимо построить дорожку).</p> <p>Рассматривание иллюстраций. Показ способа постройки (прикладывая кирпичик к кирпичику, кладя их на широкую (узкую) поверхность.). Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки. Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя): Как вернулись куклы домой?</p>
Тема недели: « Мой город»				
64.	«На опушку, на лужок, тихо падает снежок»	<p>Цель: Продолжать закреплять у детей умение рисовать мазок.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Формировать умения детей выражать в рисунке пережитое (наблюдение за снегопадом).</p> <p>2. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Дети умеют самостоятельно накладывать мазки краски на бумагу.</p> <p>Дети умеют выполнять движения, согласованные с текстом. Дети приобрели навыки наблюдения за объектами и явлениями неживой природы (снегопад). Дети активны.</p>	<p>1. Беседа. Рассматривание картины «Зимой на прогулке». Какое время года? А что бы пойти на улицу, что нужно одеть? (ОО « Познавательное развитие»).</p> <p>2. П/и « Бросай снежок».</p> <p>Цель: Учить согласовывать движения с текстом. (ОО « Физическое развитие»).</p> <p>3. Предложить вспомнить, наблюдение за снегом. Куда падал снег? (ОО «Речевое развитие»).</p> <p>4. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям, испытывающим затруднения (ОО « Художественно–эстетическое развитие»).</p> <p>5. Заключительная часть. Рисунки выставляются на мольберте (ОО « Художественно–эстетическое развитие»).</p>
65.	«Витамины в баночке»	<p>Цель: Продолжать учить детей скатывать пластилин круговыми движениями рук.</p>	<p>Дети умеют скатывать пластилин круговыми движениями рук.</p>	<p>1. Сюрпризный момент. В гости к детям приходит медвежонок. Дети здороваются с ним (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»).</p>

		<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей разминать руками пластилин, отщипывать маленькие кусочки от куска пластилина и катать из них шарики. 2. Учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе. 3. Закреплять знание желтого, красного, зеленого и синего цветов; 4. Развивать мелкую моторику рук. 5. Прививать усидчивость, аккуратность, желание лепить из пластилина. 	<p>Дети знают желтый, красный, зеленый и синий цвета. Усидчивы, аккуратны, проявляют желание лепить из пластилина.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Проблемная ситуация: медвежонок начинает чихать, надо вылечить медведя витаминами, а витаминов нет («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»). 3. Показ детям, как надо скатывать шарик из пластилина и прижимать его к основе. Работа детей (ОО «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»). 4. Пальчиковая гимнастика «Солнышко» (ОО «Физическое развитие»). 5. Заключительная часть: В конце занятия ребята дарят свои поделки медвежонку (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).
66.	«Дорожки для любимых игрушек»	<p>Цель: Продолжать закреплять и обобщать представления детей о кирпичике.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Побуждать создавать разнообразные дорожки. 2. Развивать логическое мышление. 3. Учить правильно пользоваться строительным материалом, прикладывая кирпичик к кирпичику, кладя на широкую поверхность. 	<p>Дети правильно пользуются строительным материалом, прикладывая кирпичик к кирпичику, кладя на широкую поверхность при создании постройки. Дети обыгрывают постройку.</p>	<p>Беседа с детьми: напомнить детям о том, что сегодня во время прогулки, ходили по дорожкам, играли на них. Покажите, как ходили большие ноги и бежали маленькие ножки. Наши матрешки тоже решили прогуляться. (ОО «Социально-коммуникативное развитие», ОО «познавательное развитие»).</p> <p>По ровненькой дорожке, По ровненькой дорожке. Шагают наши ножки, Шагают наши ножки И в ямку – бух!</p> <p>Проблемная ситуация: Что случилось? Вдруг дорога закончилась. Что же им делать? Как же дальше продолжить прогулку? Как вернуться домой? (Необходимо построить дорожку).</p> <p>Рассматривание иллюстраций. Показ способа постройки</p>

				(прикладывая кирпичик к кирпичику, кладя их на широкую (узкую) поверхность.). Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки. Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя): Как вернулись куклы домой?
Тема недели: « Дружба крепкая»				
67.	«Варежки снегурочки»	<p>Цель: развитие у детей художественно-творческих способностей по средствам нетрадиционной техникой рисования – «рисование пальчиками».</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с техникой «Рисование пальчиками». 2. Развивать восприятие, воображение и память. 3. Воспитывать бережное отношение к материалам, правильно их использовать: по окончанию работы класть их на место. <p>Предварительная работа: рассматривание варежки.</p>	<p>Дети умеют рисовать пальчиками, украшать работу по замыслу. Бережно относятся к художественному материалу, правильно его эксплуатируют.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Беседа «Кто такая Снегурочка» (ОО «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»). 2.Сюрпризный момент – появление видеообращения на экране ноутбука от Снегурочки (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»). 3.Проблемная ситуация: Снегурочка потеряла рукавичку. Просит помощи у детей (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»). 4.Физминутка «Веселые ребята» (ОО «Физическое развитие»). 5. Знакомство с техникой рисования пальчиками. Показ рисования узоров пальчиками на шаблоне-варежке (ОО «Познавательное развитие», ОО «Художественно-эстетическое развитие»). 6.Самостоятельная работа детей (ОО «Художественно-эстетическое развитие»). 7.Дети складывают свои работы в конверт и отправляют Снегурочке (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).

68.	«Вишня на веточке»	<p>Цель: Учить детей лепить из пластилина ягоды методом раскатывания из небольших кусочков пластилина, веточку из длинного пластилинового жгутика.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить сравнивать и описывать фрукты. 2. Учить отгадывать загадки. 3. Закреплять приёмы скатывания пластилина круговыми движениями между ладоней. 4. Развивать аккуратность. 5. Развивать у детей моторику пальцев рук. 	<p>Дети умеют лепить из пластилина ягоды методом раскатывания из небольших кусочков пластилина, веточку из длинного пластилинового жгутика. Сравнивают и описывают фрукты. В работе с художественным материалом дети аккуратны. Дети проявляют повышенный интерес к лепке. Приводят в порядок рабочее место после занятия.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа с детьми (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»). 2. Загадывание загадок и показ картинок (ОО «Социально-коммуникативное», «Познавательное развитие»). 3. Сюрпризный момент появление Катеньки (ОО «Социально-коммуникативное развитие»). 3. Основная часть: Показ детям способа лепки: сначала слепим веточку, раскатав длинный жгутик. А из красного пластилина раскатаем круглой формы 2 шарика и примажем к ним 2 коричневых жгутика, листочки сделаем из маленьких кругов или овалов из пластилина (ОО «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»). 4. Самостоятельная работа детей (ОО «Художественно-эстетическое развитие»). 5. Выставка работ корзинок с ягодками для гостыи Катеньки. Катя очень рада, благодарит ребят (ОО «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»). 6. Уборка рабочего места (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).
69.	«Заборчик для игрушек»	<p>Цель: Учить детей сооружать постройки, используя ранее полученные умения.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать умение играть вместе. 2. Воспитывать усидчивость. 3. Учить огораживать большое пространство высоким забором, ставя кирпичики на длинную узкую грань. 4. Закреплять понятия: 	<p>Дети умеют сооружать постройки, используя ранее полученные умения. Умеют огораживать большое пространство высоким забором, ставя кирпичики на длинную узкую грань. Активно используют в речи понятия «высокий, низкий, столбы, перекрытия».</p>	<p>Беседа с детьми. (ОО «Познавательное развитие».)</p> <p>Сюрпризный момент: Воспитатель поет песенку: Вышла курочка гулять, свежей травки пощипать, А за ней ребятки, Желтые цыплятки. Ко-ко-ко да ко-ко-ко, Не ходите далеко, Лапками гребите, Зернышки ищите! (ОО «Познавательное развитие», «Восприятие художественной литературы»)</p> <p>Проблемная ситуация: Появляется петушок, спрашивает: «Ку-ка-ре-ку! Ку-ка-ре-ку! Где маленькие цыплятки?» - Убежали цыплятки. Чтобы они не разбежались, и их никто не обижал, необходимо построит заборчик. ОО</p>

		высокий, низкий, столбы, перекрытия.		«Познавательное развитие», «Восприятие художественной литературы». Показ способа постройки. Взять кирпичик и ставить на узкую, короткую сторону, расставить кирпичики так, чтобы получился забор. Вот так: кирпичик к кирпичику, и забор готов (можно поставить и на широкую узкую сторону). Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки. Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя): «Кто обратился за помощью к ребятам?», «Где еще в жизни пригодятся нам стульчики?»
Тема недели: «Дружба крепкая»				
70.	«Варежки снегурочки»	Цель: продолжать развивать у детей художественно-творческие способности по средствам нетрадиционной техникой рисования – «рисование пальчиками». Задачи: 1. Продолжать знакомить детей с техникой «Рисование пальчиками». 2. Развивать восприятие, воображение и память. 3. Воспитывать бережное отношение к материалам, правильно их использовать: по окончании работы класть их на место. Предварительная работа: рассматривание варежки.	Дети умеют рисовать пальчиками, украшать работу по замыслу. Бережно относятся к художественному материалу, правильно его эксплуатируют.	1.Беседа «Кто такая Снегурочка» (ОО «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие») 2.Сюрпризный момент – появление видеообращения на экране ноутбука от Снегурочки (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие») 3.Проблемная ситуация: Снегурочка потеряла рукавичку. Просит помощи у детей (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие») 4.Физминутка «Веселые ребята» (ОО «Физическое развитие») 5. Знакомство с техникой рисования пальчиками. Показ рисования узоров пальчиками на шаблоне-варежке (ОО «Познавательное развитие», ОО «Художественно-эстетическое развитие») 6.Самостоятельная работа детей (ОО «Художественно-эстетическое развитие») 7.Дети складывают свои работы в конверт и отправляют Снегурочке (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).
71.	«Вишня на веточке»	Цель: Продолжать учить детей лепить из пластилина	Дети умеют лепить из пластилина ягоды	1. Беседа с детьми (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»).

		<p>ягоды методом раскатывания из небольших кусочков пластилина, веточку из длинного пластилинового жгутика.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Продолжать учить детей сравнивать и описывать фрукты.</p> <p>2. Продолжать учить детей отгадывать загадки.</p> <p>3.Закреплять приёмы скатывания пластилина круговыми движениями между ладоней. 4.Развивать аккуратность.</p> <p>5.Развивать у детей моторику пальцев рук.</p>	<p>методом раскатывания из небольших кусочков пластилина, веточку из длинного пластилинового жгутика. Сравнивают и описывают фрукты. В работе с художественным материалом дети аккуратны. Дети проявляют повышенный интерес к лепке. Приводят в порядок рабочее место после занятия.</p>	<p>2. Загадывание загадок и показ картинок (ОО «Социально-коммуникативное», «Познавательное развитие»).</p> <p>3.Сюрпризный момент появление Катеньки (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>3. Основная часть: Показ детям способа лепки: сначала слепим веточку, раскатав длинный жгутик. А из красного пластилина раскатаем круглой формы 2 шарика и примажем к ним 2 коричневых жгутика, листочки сделаем из маленьких кругов или овалов из пластилина (ОО «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>4.Самостоятельная работа детей (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>5.Выставка работ корзинок с ягодками для гостыи Катеньки. Катя очень рада, благодарит ребят (ОО «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>6.Уборка рабочего места (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p>
72.	«Заборчик для игрушек»	<p>Цель: Продолжать учить детей сооружать постройки, используя ранее полученные умения.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Развивать умение играть вместе.</p> <p>2.Воспитывать усидчивость.</p> <p>3. Учить огораживать большое пространство высоким забором, ставя кирпичики на длинную узкую грань.</p> <p>4.Закреплять понятия: высокий, низкий, столбы, перекрытия.</p>	<p>Дети умеют сооружать постройки, используя ранее полученные умения. Умеют огораживать большое пространство высоким забором, ставя кирпичики на длинную узкую грань. Активно используют в речи понятия «высокий, низкий, столбы, перекрытия».</p>	<p>Беседа с детьми. (ОО «Познавательное развитие».)</p> <p>Сюрпризный момент: Воспитатель поет песенку: Вышла курочка гулять, свежей травки пощипать, А за ней ребятки, Желтые цыплятки. Ко-ко-ко да ко-ко-ко, Не ходите далеко, Лапками гребите, Зернышки ищите! (ОО «Познавательное развитие», «Восприятие художественной литературы»)</p> <p>Проблемная ситуация: Появляется петушок, спрашивает: «Ку-ка-ре-ку! Ку-ка-ре-ку! Где маленькие цыплятки?» -Убежали цыплятки. Чтобы они не разбежались, и их никто не обижал, необходимо построит заборчик. (ОО «Познавательное развитие», «Восприятие художественной литературы»).</p>

				Показ способа постройки. Взять кирпичик и ставить на узкую, короткую сторону, расставить кирпичики так, чтобы получился забор. Вот так: кирпичик к кирпичику, и забор готов (можно поставить и на широкую узкую сторону). Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки. Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя): «Кто обратился за помощью к ребятам?», «Где еще в жизни пригодятся нам стульчики?»
Месяц – Март				
Тема недели «Международный женский день»				
73.	«Подарок маме»	<p>Цель: Вызвать у детей желание нарисовать цветы в подарок маме на 8-ое марта посредством нетрадиционной техники рисования – рисование пальчиками.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у детей умение рисовать пальчиками. 2. Учить ритмично наносить мазки на бумагу. 3. Воспитывать аккуратность в работе с гуашевыми красками. <p>Предварительная работа: рассматривание изображений цветов и поздравительных открыток, чтение стихов; беседа о мамах и бабушках.</p>	<p>Дети умеют рисовать пальчиками по образцу взрослого, с повышенным интересом изготавливают открытку для мамы. Имеют начальные представления о празднике 8 марта. Умеют ритмично наносить мазки на бумагу.</p>	<p>1. Чтение стихотворения «Маме» (ОО «Художественно-эстетическое развитие».) В горшочек посажу росток. Поставлю на окне. Скорей, росток, Раскрой цветок- Он очень нужен мне. Когда же по календарю Весны настанет срок, Восьмого марта Подарю Я маме свой цветок.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Цветы» (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».) Наши желтые цветки раскрывают лепестки. (плавное раскрытие пальцев) Ветерок чуть дышит, лепестки колышет. (помахивание руками перед собой) Наши желтые цветки закрывают лепестки. (сжимание пальцев) Тихо засыпают, головой кивают.</p>

				<p>(опускание кистей рук вниз).</p> <p>3. Показ детям поздравительных открыток (ОО «Социально-коммуникативное развитие», ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>4. Воспитатель предлагает детям порадовать мам и бабушек – нарисовать красивые цветы. Предлагает им пройти к столам. Показ приема рисования цветов пальчиками (ОО «Художественно-эстетическое развитие», ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>5. Самостоятельная работа детей (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>6. Заключительная часть: дети рассматривают композицию, любят цветы. Воспитатель хвалит детей за работу (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p>
74.	«Угощение для мамочки»	<p>Цель: Продолжать учить детей работать с пластилином.</p> <p>Задачи:</p> <p>2. Продолжать учить детей разминать пластилин пальцами.</p> <p>3. Учить отделять пластилин от большого куска на небольшие кусочки.</p> <p>4. Учить определять пластилин по цвету.</p> <p>5. Развивать мелкую моторику у детей.</p> <p>6. Формировать интерес у детей к работе с пластилином.</p> <p>Обогащение словаря: Пряники, пирожки, выпечка, тесто.</p>	<p>Дети умеют выполнять работу по образцу самостоятельно.</p> <p>Используют в речи слова: «пряники», «пирожки», «выпечка», «тесто».</p> <p>Проявляют желание сделать приятный подарок маме. Умеют определять цвета пластилина, отделять от большого куска пластилина – маленький, раскатывать шарик, сплющивать его.</p>	<p>1. Сюрпризный момент: Приход повара и угощение детей пряниками (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>2. Физкультминутка: Ой, качи, качи, качи, В головах-то калачи. В руках прянички, В ножках яблочки, По бокам конфеточки, Золотые веточки. (Поочередно касаясь головы, рук, ног) (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика: Я пеку, пеку, пеку, Деткам всем по пирожку, А для милой мамочки Испеку два пряничка (ОО «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>3. Показ детям способа изготовления из пластилина пряника (ОО «Познавательное развитие»), «Художественно-эстетическое развитие»).</p>

		Предварительная работа: Работа с пластилином, сравнение пряника с другой выпечкой. Изучение пряника - какой он пряник, и на что. Чтение художественной литературы и рассматривание картинок.		4. Самостоятельная продуктивная работа детей (ОО «Художественно-эстетическое развитие») 5. Заключительный этап: А теперь давайте положим прянички на красивый поднос, чтобы наши мамы могли удивиться (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).
75.	«Скамеечка для собачки»	Цель: Учить детей сооружать постройки, используя прием накладывания. Задачи: 1. Развивать творческие способности детей. 2. Воспитывать желание помочь сказочным героям. 3. Учить делать перекрытие из двух кубиков и кирпичика. 4. Активизировать словарь: короткая скамейка.	Дети владеют приемом накладывания при сооружении постройки. Умеют делать перекрытие из двух кубиков и кирпичика. Проявляют интерес к конструированию.	Беседа с детьми (ОО «Познавательное развитие», ОО «Художественно-эстетическое развитие») Сюрпризный момент: Кукла Таня вышла со своей собачкой на прогулку и вдруг собачка залаяла. Проблемная ситуация: что же случилось? Собачка увидела, что кто-то поломал ее любимую скамеечку, на котором он отдыхал после прогулки. Жалко вам собачку? Хотите ей помочь? Показ способа постройки: Рассматривают толстую пластину, предлагает обследовать рукой ее протяженность: « Это пластина, она длинная. А теперь я возьму кубик, поставлю его, рядом еще один кубик поставлю, а сверху положу пластину. Подравняю кубики, пластину, у меня получилась скамейка. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки.
Тема недели: « Пробуждение природы»				
76.	«Подарок маме»	Цель: Вызвать у детей желание нарисовать цветы в подарок маме на 8-ое марта посредством нетрадиционной техники рисования – рисование пальчиками. Задачи: 1. Продолжать развивать у детей умение рисовать	Дети умеют рисовать пальчиками по образцу взрослого, с повышенным интересом изготавливают открытку для мамы. Имеют начальные представления о празднике 8 марта.	1. Чтение стихотворения «Маме» (ОО «Художественно-эстетическое развитие») В горшочек посажу росток. Поставлю на окне. Скорей, росток, Раскрой цветок- Он очень нужен мне. Когда же по календарю Весны настанет срок, Восьмого марта

		<p>пальчиками. 2. Учить ритмично наносить мазки на бумагу. 3. Воспитывать аккуратность в работе с гуашевыми красками.</p>	<p>Умеют ритмично наносить мазки на бумагу.</p>	<p>Подарю Я маме свой цветок. 2. Пальчиковая гимнастика «Цветы» (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие») Наши желтые цветки раскрывают лепестки. (плавное раскрытие пальцев) Ветерок чуть дышит, лепестки колышет. (помахивание руками перед собой) Наши желтые цветки закрывают лепестки. (сжимание пальцев) Тихо засыпают, головой кивают. (опускание кистей рук вниз). 3. Показ детям поздравительных открыток (ОО «Социально-коммуникативное развитие», ОО «Познавательное развитие») 4. Воспитатель предлагает детям порадовать мам и бабушек – нарисовать красивые цветы. Предлагает им пройти к столам. Показ приема рисования цветов пальчиками (ОО «Художественно-эстетическое развитие», ОО «Социально-коммуникативное развитие») 5. Самостоятельная работа детей (ОО «Художественно-эстетическое развитие») 6. Заключительная часть: дети рассматривают композицию, любуются цветами. Воспитатель хвалит детей за работу (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p>
77.	«Угощение для бабушки»	<p>Цель: Продолжать учить детей работать с пластилином. Задачи: 2. Продолжать учить детей разминать пластилин пальцами. 3. Учить отделять пластилин</p>	<p>Дети умеют выполнять работу по образцу самостоятельно. Используют в речи слова: «пряники», «пирожки», «выпечка», «тесто».</p>	<p>1. Сюрпризный момент: Приход повара и угощение детей пряниками (ОО «Социально-коммуникативное развитие») 2. Физкультминутка: Ой, качи, качи, качи, В головах-то калачи. В руках прянички, В ножках яблочки, По бокам конфеточки,</p>

		от большого куска на небольшие кусочки. 4. Учить определять пластилин по цвету. 5. Развивать мелкую моторику у детей. 6. Формировать интерес у детей к работе с пластилином.	Проявляют желание сделать приятный подарок бабушке. Умеют определять цвета пластилина, отделять от большого куска пластилина – маленький, раскатывать шарик, сплющивать его.	Золотые веточки. (Поочередно касаясь головы, рук, ног) (ОО «Физическое развитие») 3.Пальчиковая гимнастика: Я пеку, пеку, пеку, Деткам всем по пирожку, А для милой мамочки Испеку два пряничка (ОО «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», ОО «Познавательное развитие») 3. Показ детям способа изготовления из пластилина пряника (ОО «Познавательное развитие»), «Художественно-эстетическое развитие» 4. Самостоятельная продуктивная работа детей (ОО «Художественно-эстетическое развитие») 5. Заключительный этап: А теперь давайте положим прянички на красивый поднос, чтобы наши мамы могли удивиться (ОО «Социально-коммуникативное развитие».
78.	«Скамеечка для собачки»	Цель: Продолжать учить детей сооружать постройки, используя прием накладывания. Задачи: 1.Развивать творческие способности детей. 2.Воспитывать желание помочь сказочным героям. 3.Учить делать перекрытие из двух кубиков и кирпичика. 4.Активизировать словарь: короткая скамейка.	Дети владеют приемом накладывания при сооружении постройки. Умеют делать перекрытие из двух кубиков и кирпичика. Проявляют интерес к конструированию	Беседа с детьми (ОО «Познавательное развитие», ОО «Художественно-эстетическое развитие») Сюрпризный момент: Кукла Таня вышла со своей собачкой на прогулку и вдруг собачка залаяла. Проблемная ситуация: что же случилось? Собачка увидела, что кто-то поломал ее любимую скамеечку, на котором он отдыхал после прогулки. Жалко вам собачку? Хотите ей помочь? Показ способа постройки: Рассматривают толстую пластину, предлагает обследовать рукой ее протяженность: « Это пластина, она длинная. А теперь я возьму кубик, поставлю его, рядом еще один кубик поставлю, а сверху положу пластину. Подравняю кубики, пластину, у меня получилась скамейка. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. Обыгрывание постройки.
Тема недели «Пробуждение природы»				
79.	«Озорной	Цель: Формирование	Дети владеют	1.Создание игровой мотивации, сюрпризный момент: За

	котенок»	<p>изобразительных навыков с помощью нетрадиционных техник рисования (рисование на силуэте методом «тычка»).</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Расширять знания детей о домашних животных и их детенышах.</p> <p>2.Развивать связную речь, побуждая детей отвечать на вопросы полными предложениями, учить четко, проговаривать слова и звуки.</p> <p>3. Развивать мелкую и общую моторику рук. – котята».</p> <p>4. Учить детей рисовать нетрадиционными способами - методом тычка, передавая внешний вид животного с характерными особенностями.</p> <p>5.Создавать условия для развития зрительного восприятия (цвето- и формовосприятия).</p> <p>6.Воспитывать интерес к рисованию, как виду изобразительной деятельности.</p> <p>Предварительная работа: рассматривание картины</p>	<p>техникой «рисование тычком», умеют рисовать на силуэте. Проявляют творческую активность. Имеют представлений о кошке и котятах. Умеют отвечать на вопросы полными предложениями.</p>	<p>дверью раздаётся мяуканье, в гости приходит кошка (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>2.Беседа о котятах (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>3.Дети выбирают понравившиеся силуэты котят. Воспитатель показывает метод рисования «тычком» (ОО «Познавательное развитие», (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика (ОО «Художественно-эстетическое развитие», ОО «Физическое развитие»).</p> <table border="1" data-bbox="1272 523 2119 938"> <tr> <td data-bbox="1272 523 1774 715"> РАЗ - котенок самый белый, ДВА - котенок самый смелый, ТРИ - котенок самый умный, А ЧЕТЫРЕ - самый шумный. ПЯТЬ похож на ТРИ и ДВА – </td> <td data-bbox="1774 523 2119 715"> Загибаем пальчики на одной руке </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1272 715 1774 826"> Те же хвост и голова, То же пятнышко на спинке, Целый день он спит в корзинке. </td> <td data-bbox="1774 715 2119 826"> Сжимают, разжимают кулачки рук </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1272 826 1774 938"> Хороши у нас котята - РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ! </td> <td data-bbox="1774 826 2119 938"> Загибают пальцы на другой руке </td> </tr> </table> <p>5.Самостоятельная творческая деятельность детей (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>6. Заключительный этап: Рефлексия. Рисунки детей вывешиваются на доску (ОО «Социально-коммуникативное развитие», ОО «Речевое развитие»).</p>	РАЗ - котенок самый белый, ДВА - котенок самый смелый, ТРИ - котенок самый умный, А ЧЕТЫРЕ - самый шумный. ПЯТЬ похож на ТРИ и ДВА –	Загибаем пальчики на одной руке	Те же хвост и голова, То же пятнышко на спинке, Целый день он спит в корзинке.	Сжимают, разжимают кулачки рук	Хороши у нас котята - РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ!	Загибают пальцы на другой руке
РАЗ - котенок самый белый, ДВА - котенок самый смелый, ТРИ - котенок самый умный, А ЧЕТЫРЕ - самый шумный. ПЯТЬ похож на ТРИ и ДВА –	Загибаем пальчики на одной руке									
Те же хвост и голова, То же пятнышко на спинке, Целый день он спит в корзинке.	Сжимают, разжимают кулачки рук									
Хороши у нас котята - РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ!	Загибают пальцы на другой руке									

		«Кошка с котятами».		
80.	«Улитка»	<p>Цель: Учить сворачивать столбик пластилина.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать развивать навыки работы с пластилином. 2.Развивать моторику пальцев рук. 3.Воспитывать желание подражать образцу в работе. 	<p>Дети самостоятельно скатывают из пластилина столбик, затем сворачивают его в улитку. Дети стремятся выполнить работу аналогично образцу. Проявляют творческую активность, интерес к лепке. Развита моторика пальцев рук.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Сюрпризный момент – появление улитки (ОО «Социально-коммуникативное развитие»). 2.Рассматривание улитки. Беседа «Какая она, гостыя Улитка!?» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»). 3.Физминутка (ОО «Физическое развитие»). 4. Показ скатывания столбика пластилина в улитку (ОО «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»). 5.Самостоятельная работа детей (ОО «Художественно-эстетическое развитие»). 6.Рефлексия. Оформление выставки, прощание с улиткой (ОО «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).
81.	«Постройка домика со скамейками, дорожками, забором и воротами» (Групповая работа)	<p>Цель: Закрепление умения выполнять знакомые постройки, используя их в играх, отражать свои представления об окружающем.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Закреплять навык постройки нескольких объектов одновременно и связывать их единым содержанием. 2.Формировать пространственные понятия (вверху, внизу, рядом и т.д.) 3.Учить объединять постройки по замыслу сюжета. 4.Обогащать словарь глаголами (принести, строить, найти). 	<p>Дети выполняют знакомые постройки, используя их в играх. Закрепили навыки постройки нескольких объектов одновременно. Используют в речи глаголы «принести, строить, найти». Объединяют постройки по замыслу сюжета.</p>	<p>Беседа с детьми после чтение художественного произведения «Тили-бом! Тили-бом!» (ОО «Познавательное развитие», ОО «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>Сюрпризный момент: К детям приходит кошка и «плачет».</p> <p>Проблемная ситуация: Что случилось? Почему ты плачешь? Не плачь, ребята тебе помогут, обустроят вокруг дома. Он у тебя будет лучше прежнего. И ты сможешь позвать друзей, которые помогли тебе потушить огонь.</p> <p>Самостоятельная работа детей. Дети строят за забором с воротами дом, скамейку используя знания, полученные на предыдущих занятиях. Индивидуальная помощь по мере необходимости. Обыгрывание постройки.</p> <p>Динамическая пауза: «Новый дом» (пальчиковая гимнастика)</p> <p>Тук-тук-тук, тук-тук-тук! <i>(ударяют, чередуя, кулачком о кулачок)</i></p> <p>Молоток бери, мой друг!</p> <p>Мы построим новый дом, <i>(ставят рядом ладошки «стены»)</i></p> <p>Есть окошко в доме том, <i>(складывают указательные пальцы</i></p>

				<p>палочкой, остальные соединяют «крышей»)</p> <p>Есть ещё одно повыше, Есть труба вверху на крыше. (мизинец отставляют в сторону – труба)</p> <p>Дом готов, зовём гостей: (показывают оба указательных пальца)</p> <p>«Проходите поскорей!» (делают приглашающий жест рукой)</p> <p>Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя): Какая беда приключилось с кошкой? Кто помог ей?</p> <p>Тили-бом! Тили-бом!</p> <p>«Вот построили мы дом!</p> <p>Затем ставим наверх кошку и говорим: Киска на домике сидит, И на нас с тобой глядит. Мяу-мяу — говорит».</p>
--	--	--	--	--

Тема недели: «Пробуждение природы»

82.	«Озорной котенок»	<p>Цель: Продолжать формирование у детей изобразительных навыков с помощью нетрадиционных техник рисования (рисование на силуэте методом «тычка»).</p> <p>Задачи: 1.Расширять знания детей о домашних животных и их детенышах. 2.Развивать связную речь, побуждая детей отвечать на вопросы полными предложениями, учить четко, проговаривать слова и звуки.</p>	<p>Дети владеют техникой «рисование тычком», умеют рисовать на силуэте. Проявляют творческую активность. Имеют представления о кошке и котятках. Умеют отвечать на вопросы полными предложениями.</p>	<p>1.Создание игровой мотивации, сюрпризный момент: За дверью раздаётся мяуканье, в гости приходит кошка (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>2.Беседа о котятках (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>3.Дети выбирают понравившиеся силуэты котят. Воспитатель показывает метод рисования «тычком» (ОО «Познавательное развитие», (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика (ОО «Художественно-эстетическое развитие», ОО «Физическое развитие»).</p>				
				<table border="1"> <tr> <td> <p>РАЗ - котенок самый белый, ДВА - котенок самый смелый, ТРИ - котенок самый умный, А ЧЕТЫРЕ - самый шумный. ПЯТЬ похож на ТРИ и ДВА – Те же хвост и голова,</p> </td> <td> <p>Загибаем пальчики на одной руке</p> </td> </tr> <tr> <td></td> <td> <p>Сжимают, разжимают</p> </td> </tr> </table>	<p>РАЗ - котенок самый белый, ДВА - котенок самый смелый, ТРИ - котенок самый умный, А ЧЕТЫРЕ - самый шумный. ПЯТЬ похож на ТРИ и ДВА – Те же хвост и голова,</p>	<p>Загибаем пальчики на одной руке</p>		<p>Сжимают, разжимают</p>
<p>РАЗ - котенок самый белый, ДВА - котенок самый смелый, ТРИ - котенок самый умный, А ЧЕТЫРЕ - самый шумный. ПЯТЬ похож на ТРИ и ДВА – Те же хвост и голова,</p>	<p>Загибаем пальчики на одной руке</p>							
	<p>Сжимают, разжимают</p>							

		<p>3. Развивать мелкую и общую моторику рук. – котята».</p> <p>4. Учить детей рисовать нетрадиционными способами - методом тычка, передавая внешний вид животного с характерными особенностями.</p> <p>5. Создавать условия для развития зрительного восприятия (цвето- и формовосприятия).</p> <p>6. Воспитывать интерес к рисованию, как виду изобразительной деятельности.</p>		<p>То же пятнышко на спинке, Целый день он спит в корзинке.</p> <p>Хороши у нас котята - РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ!</p>	<p>кулачки рук</p> <p>Загибают пальцы на другой руке</p>
83.	«Улитка»	<p>Цель: продолжать учить детей сворачивать столбик пластилина.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Продолжать развивать навыки работы с пластилином.</p> <p>2. Развивать моторику пальцев рук.</p> <p>3. Воспитывать желание подражать образцу в работе.</p>	<p>Дети самостоятельно скатывают из пластилина столбик, затем сворачивают его в улитку. Дети стремятся выполнить работу аналогично образцу. Проявляют творческую активность, интерес к лепке. Развита моторика пальцев рук.</p>	<p>1. Сюрпризный момент – появление улитки (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>2. Рассматривание улитки. Беседа «Какая она, гостыя Улитка!?» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>3. Физминутка (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>4. Показ скатывания столбика пластилина в улитку (ОО «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>5. Самостоятельная работа детей (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>6. Рефлексия. Оформление выставки, прощание с улиткой (ОО «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).</p>	
84.	«Постройка домика со скамейками,	<p>Цель: Закрепление умения выполнять знакомые постройки, используя их в играх, отражать свои</p>	<p>Дети выполняют знакомые постройки, используя их в играх. Закрепили навыки</p>	<p>Беседа с детьми после чтение художественного произведения «Тили-бом! Тили-бом!» (ОО «Познавательное развитие», ОО «Художественно-эстетическое развитие»).</p>	

	<p>дорожками, забором и воротами» (Групповая работа)</p>	<p>представления об окружающем. Задачи: 1. Закреплять навык постройки нескольких объектов одновременно и связывать их единым содержанием. 2. Формировать пространственные понятия (вверху, внизу, рядом и т.д.) 3. Учить объединять постройки по замыслу сюжета. 4. Обогащать словарь глаголами (принести, строить, найти).</p>	<p>постройки нескольких объектов одновременно. Используют в речи глаголы «принести, строить, найти». Объединяют постройки по замыслу сюжета</p>	<p>Сюрпризный момент: К детям приходит кошка и «плачет». Проблемная ситуация: Что случилось? Почему ты плачешь? Не плачь, ребята тебе помогут, обустроят вокруг дома. Он у тебя будет лучше прежнего. И ты сможешь позвать друзей, которые помогли тебе потушить огонь. Самостоятельная работа детей. Дети строят за забором с воротами дом, скамейку используя знания, полученные на предыдущих занятиях. Индивидуальная помощь по мере необходимости. Обыгрывание постройки. Динамическая пауза: «Новый дом» (пальчиковая гимнастика) Тук-тук-тук, тук-тук-тук! (ударяют, чередуя, кулачком о кулачок) Молоток бери, мой друг! Мы построим новый дом, (ставят рядом ладошки «стены») Есть окошко в доме том, (складывают указательные пальцы палочкой, остальные соединяют «крышей») Есть ещё одно повыше, Есть труба вверху на крыше. (мизинец отставляют в сторону – труба) Дом готов, зовём гостей: (показывают оба указательных пальца) «Проходите поскорей!» (делают приглашающий жест рукой) Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя): Какая беда приключилось с кошкой? Кто помог ей? Тили-бом! Тили-бом! «Вот построили мы дом! Затем ставим наверх кошку и говорим: Киска на домике сидит, И на нас с тобой глядит. Мяу-мяу — говорит».</p>
Месяц-Апрель				
Тема недели: «Общение с природой»				
85.	«Лесенка»	Цель: Учить сочетать в	Знают о пожарных	1. Мотивационно-побудительный этап, минутка «Подари

		<p>рисунке вертикальные и горизонтальные линии.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Развивать умение рисовать кистью и гуашью прямые длинные вертикальные и короткие горизонтальные пересекающиеся линии.</p> <p>2. Воспитывать у детей чувство сочувствия, отзывчивости.</p> <p>3.Формировать первичные навыки безопасного поведения у детей.</p> <p>Словарная работа: лесенка, пожарная машина.</p>	<p>(тушат пожар), пожарной машине (цвет, имеет лестницу).</p> <p>Имеют представление, что такое лестница, из чего она состоит.</p> <p>Умеют аккуратно рисовать кистью и гуашью прямые длинные вертикальные и короткие горизонтальные пересекающиеся линии. Имеют начальные представления о навыках безопасного поведения с целью здоровьесбережения.</p> <p>Дети проявляют сочувствие и желание оказать помощь тем, кто в ней нуждается.</p> <p>Дети проявляют интерес к рисованию.</p> <p>Дети приобрели элементарные навыки решения проблемных ситуаций.</p>	<p>улыбку» (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>2.Сюрпризный момент - приходит гость собака (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>3.Проблемная ситуация – собака сообщает, что у кошки загорелся дом (чтение отрывка из стихотворения «Загорелся кошкин дом»), нет пожарной лестницы (ОО ОО «Художественно-эстетическое развитие», ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»).</p> <p>4.Физминутка (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>5.Показ образца рисования лесенки (ОО «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>6.Самостоятельная работа детей.</p> <p>7.Заключительная часть – собачка благодарит детей за помощь. Забирает лесенки, прощается с детьми. Педагог хвалит детей. Дети радуются своим работам и тому, что они помогли кошке (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p>
86.	«Снеговик»	<p>Цель: формировать у детей умение лепить предмет из</p>	<p>Дети умеют лепить предмет из двух</p>	<p>1.Сюрпризный момент: В гости приходит Снегурочка (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p>

		<p>двух частей округлой формы, разной величины, плотно прижимая части друг к другу.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Формировать у детей представление о Снегурочке, Деде Морозе и Снеговике. 2. Закреплять умение катать шарики из пластилина. 3.Развивать мелкую моторику пальцев рук. 4.Воспитывать желание оказывать помощь тем, кто в ней нуждается. 5.Развивать творческие способности детей. 	<p>частей округлой формы, разной величины, плотно прижимая части друг к друга. Имеют представление о том, кто такая Снегурочка, Дед Мороз и снеговик.</p>	<p>2.Проблемная ситуация: Снегурочка пришла к вам за помощью. Деду Морозу не хватает помощников. Много подарков нужно разнести по лесу зверятам (решают слепить снеговиков-помощников) (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>3.Рассматривание снеговиков (игрушка) (ОО «Речевое развитие», «познавательное развитие»).</p> <p>4.Физминутка (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>Ручки складываете в замок, переплетая пальцы. Читая стишок, ритмично раскачиваете «замок»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - На двери висит замок. - Кто его открыть бы мог? - Постучали, <p>На этом слове ритмично постукиваете друг об друга основаниями ладоней, не расцепляя пальцы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Покрутили, <p>Не расцепляя пальцы, одну руку тянете к себе, другую от себя, попеременно меняя их.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Потянули <p>Тянете ручки в разные стороны, выпрямляя пальцы, но не отпуская замок полностью,</p> <ul style="list-style-type: none"> - И открыли! <p>Резко отпуская руки, разводите их широко в стороны.</p> <p>5. Дети выполняют работу – лепят снеговиков. Воспитатель и Снегурочка по необходимости помогают (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>6. Заключительная часть: Рассматривают свои работы, отдают Снегурочки, которая благодарит ребят и прощается с ними (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p>
87.	«Постройка лесенки»	<p>Цель: Учить строить лесенку.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать конструктивные навыки в процессе действия 	<p>Дети умеют строить лесенку, приставляя кубики друг к другу; понимают пространственные</p>	<p>Беседа с детьми: Ребята, вы очень любите кататься на горке. Наши матрешки целый день за вами наблюдают и тоже хотят покататься. (ОО «Познавательное развитие»)</p> <p>Проблемная ситуация: Но они боятся, потому что горка очень высокая. Как же им подняться на горку? Правильно,</p>

		со строительными деталями. 2. Формировать умение понимать пространственные ориентиры: вверх, вниз. 3. Учить строить лесенку, приставляя кубики друг к другу. 4.Активизировать в речи слова: высоко-низко.	ориентиры: вверх, вниз. Используют в речи слова: «высоко-низко». Проявляют повышенный интерес к конструированию.	чтобы подняться на горку, нужно им построй лесенку. Показ способа постройки: Я беру один кирпичик, сверху ставлю еще кирпичик и еще кирпичик, затем к нижнему кирпичику приставляю кирпичик, а сверху ставлю один кирпичик, затем к нижнему кирпичику поставлю еще кирпичик, получилась лестница из кирпичиков. Лестница широкая. Встала матрешка внизу и пошла по ступенькам: раз, два, три и поднялась наверх. Где матрешка? (Наверху). «Высоко стою, далеко гляжу. А теперь своим матрешкам лесенки постройте, пусть они походят вверх, вниз». Индивидуальная помощь по мере необходимости. Обыгрывание постройки.
Тема недели: «Общение с природой»				
88.	«Лесенка»	Цель: Продолжать учить детей сочетать в рисунке вертикальные и горизонтальные линии. Задачи: 1.Развивать умение рисовать кистью и гуашью прямые длинные вертикальные и короткие горизонтальные пересекающиеся линии. 2. Воспитывать у детей чувство сочувствия, отзывчивости. 3.Формировать первичные навыки безопасного поведения у детей. Словарная работа: лесенка, пожарная машина.	Знают о пожарных (тушат пожар), пожарной машине (цвет, имеет лестницу). Имеют представление, что такое лестница, из чего она состоит. Умеют аккуратно рисовать кистью и гуашью прямые длинные вертикальные и короткие горизонтальные пересекающиеся линии. Имеют начальные представления о навыках безопасного	1. Мотивационно-побудительный этап, минутка «Подари улыбку» (ОО «Социально-коммуникативное развитие») 2.Сюрпризный момент - приходит гость собака (ОО «Социально-коммуникативное развитие») 3.Проблемная ситуация – собака сообщает, что у кошки загорелся дом (чтение отрывка из стихотворения «Загорелся кошкин дом»), нет пожарной лестницы (ОО ОО «Художественно-эстетическое развитие», ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие») 4.Физминутка (ОО «Физическое развитие») 5.Показ образца рисования лесенки (ОО «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие») 6.Самостоятельная работа детей. 7.Заключительная часть – собачка благодарит детей за помощь. Забирает лесенки, прощается с детьми. Педагог хвалит детей. Дети радуются своим работам и тому, что они помогли кошке (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).

			<p>поведения с целью здоровьесбережения.</p> <p>Дети проявляют сочувствие и желание оказать помощь тем, кто в ней нуждается.</p> <p>Дети проявляют интерес к рисованию.</p> <p>Дети приобрели элементарные навыки решения проблемных ситуаций.</p>	
89.	«Снеговик»	<p>Цель: продолжать формировать у детей умение лепить предмет из двух частей округлой формы, разной величины, плотно прижимая части друг к друга.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Формировать у детей представление о Снегурочке, Деде Морозе и Снеговике. 2. Закреплять умение катать шарики из пластилина. 3.Развивать мелкую моторику пальцев рук. 4.Воспитывать желание оказывать помощь тем, кто в ней нуждается. 5.Развивать творческие способности детей. 	<p>Дети умеют лепить предмет из двух частей округлой формы, разной величины, плотно прижимая части друг к друга. Имеют представление о том, кто такая Снегурочка, Дед Мороз и снеговик.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Сюрпризный момент: В гости приходит Снегурочка (ОО «Социально-коммуникативное развитие»). 2.Проблемная ситуация: Снегурочка пришла к вам за помощью. Деду Морозу не хватает помощников. Много подарков нужно разнести по лесу зверятам (решают слепить снеговиков-помощников) (ОО «Социально-коммуникативное развитие»). 3.Рассматривание снеговиков (игрушка) (ОО «Речевое развитие», «познавательное развитие»). 4.Физминутка (ОО «Физическое развитие»). <p>Ручки складываете в замок, переплетая пальцы. Читая стишок, ритмично раскачиваете «замок»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - На двери висит замок. - Кто его открыть бы мог? - Постучали, <p>На этом слове ритмично постукиваете друг об друга основаниями ладоней, не расцепляя пальцы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Покрутили, <p>Не расцепляя пальцы, одну руку тянете к себе, другую от себя, попеременно меняя их.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Потянули <p>Тянете ручки в разные стороны, выпрямляя пальцы, но не</p>

				<p>отпуская замок полностью, - И открыли! Резко отпуская руки, разводите их широко в стороны. 5. Дети выполняют работу – лепят снеговиков. Воспитатель и Снегурочка по необходимости помогают (ОО «Художественно-эстетическое развитие»). 6. Заключительная часть: Рассматривают свои работы, отдают Снегурочки, которая благодарит ребят и прощается с ними (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p>
90.	«Горка для зайчат».	<p>Цель: Учить строить лесенку и использовать призму, как скат. Задачи: 1. Развивать навыки конструирования. 2. Закрепить понятие высоты. 3. Учить выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит постройка. 4. Активизировать в речи слова: вверху-внизу.</p>	<p>Закрепили понятия «высота». Умеют выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит постройка. Использую в речи слова «вверху», «внизу». Обладают навыками решения элементарных проблемных ситуаций. Умеют провести элементарный анализ собственной деятельности.</p>	<p>Беседа с детьми о том, как они во время прогулки, по лесенке взбираются на горку, а с другой стороны по скату съезжают с нее вниз. (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Сюрпризный момент: Наши матрешки понаблюдали за вами, как вы радостно катаетесь с горки, им тоже захотелось покататься с горки.</p> <p>Проблемная ситуация: А горки то нет. Вот они и обратились к вам ребята.</p> <p>Рассматривание картины «Зимой на прогулке».</p> <p>Показ способа постройки: Возьмем один кубик, сверху ставим еще кубик и еще кубик, затем к нижнему кубику приставляем кубик, а сверху ставим кубик, затем к нижнему кубику поставляем еще кубик, получилась лестница. Встала матрешка внизу и пошла по ступенькам: раз, два, три и поднялась наверх. Где матрешка? (Наверху). Высоко стоит. А теперь приставим призму, получилась горка. Пошла она по ступенькам: раз, два, три, поднялась наверх. Где матрешка стоит? (Наверху). И покатила матрешка вниз: Крепче, куколка держись! Индивидуальная помощь по мере необходимости. Обыгрывание постройки.</p> <p>Поведение итога НОД (ответы детей на вопросы воспитателя): Что мы построили? Из чего построила? Куда поднялась матрешка? Где матрешка стоит? (Наверху). И покатила куколка вниз.</p>

Тема недели: «Что такое хорошо и что такое плохо»

91.	«Дождик идет»	<p>Цель: формировать у детей навыки рисования карандашами прямые линии.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей правильно держать в руке карандаш. 2. Учить рисовать палочки-прямые вертикальные линии. 3. Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. 4. Воспитывать умение слушать и слышать речевую инструкцию воспитателя. 5. Вызвать интерес к рисованию. <p>Предварительная работа: рассматривание иллюстраций, «Солнышко и дождик», наблюдение за дождем на прогулке.</p>	<p>Дети умеют рисовать прямые линии карандашом. Имеют представление о природном явлении – дожде. Внимательно слушают инструкцию воспитателя.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюрпризный момент – появление лягушки (ОО «Социально-коммуникативное развитие»). 2. Проблемная ситуация. Лягушка: ребята на небе пропали, все темные тучки и давно не было дождя, мое болото скоро высохнет, и мне негде будет жить. Вы мне поможете, спасете мой дом, нарисуете сильный - сильный, густой – густой дождик? (Дети соглашаются помочь) (ОО «Социально-коммуникативное развитие»). 3. Чтение стихотворения. Дождик, дождик, веселей! Капай, капай, воду лей. На цветочек, на листок. Кап, кап, кап! На дорожку, на лужок, Кап, кап, кап! Тучка в небе синяя – Капай, дождик сильный! Кап, кап, кап... (ОО «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»). 4. Физминутка «Лягушки» (ОО «Физическое развитие»). 5. Воспитатель дает инструкцию и показывает, как карандашами нарисовать дождь (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»). 6. Дети самостоятельно рисуют (ОО «Художественно-эстетическое развитие»). 6. Заключительная часть: Лягушка благодарит ребят и прощается на болото (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).
92.	«Витамины для медвежат»	<p>Цель: Продолжать учить детей скатывать пластилин круговыми движениями рук.</p>	<p>Дети умеют скатывать пластилин круговыми движениями рук.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюрпризный момент. В гости к детям приходит медвежонок. Дети здороваются с ним (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»).

		<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей разминать руками пластилин, отщипывать маленькие кусочки от куска пластилина и катать из них шарики. 2. Учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе. 3. Закреплять знание желтого, красного, зеленого и синего цветов; 4. Развивать мелкую моторику рук. 5. Прививать усидчивость, аккуратность, желание лепить из пластилина. 	<p>Дети знают желтый, красный, зеленый и синий цвета. Усидчивы, аккуратны, проявляют желание лепить из пластилина.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Проблемная ситуация: медвежонок начинает чихать, надо вылечить медведя витаминами, а витаминов нет («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»). 3. Показ детям, как надо скатывать шарик из пластилина и прижимать его к основе. Работа детей (ОО «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»). 4. Пальчиковая гимнастика «Солнышко» (ОО «Физическое развитие»). 5. Заключительная часть: В конце занятия ребята дарят свои поделки медвежонку (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).
93.	«Двухэтажный домик»	<p>Цель: Формировать обобщенные представления о домах.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать конструктивные навыки в процессе действия со строительными деталями. 2. Совершенствовать умение различать кубик, кирпичик, призму. 3. Учить сооружать высокие постройки с перекрытиями. 4. Продолжать знакомить с понятием: «высокий». 	<p>Дети умеют различать кубик, кирпичик, призму. Проявляют интерес к конструированию. Умеют сооружать высокие постройки с перекрытиями по образцу. Имеют представления о домах.</p>	<p>Беседа с детьми о том, что к нам в гости собираются кукла Катя и ее подружки. (ОО «Художественно-эстетическое», ОО «Познавательное»).</p> <p>Сюрпризный момент: Приходит кукла Катя, она очень расстроена, потому что не хватит места всем.</p> <p>Проблемная ситуация: Как помочь кукле? Построить новый большой двухэтажный дом, чтобы хватило всем в нем. Дом будем строить из кирпичиков синего (красного, желтого, зеленого) цвета.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Динамическая пауза:</p> <p>Динь-дон, динь-дон мы построим новый дом (постукивание кулачка об кулачок)</p> <p>Красим стену, крышу, пол (плавные движения руками, имитировать покраску)</p> <p>Прибираем все кругом (имитировать подметание пола)</p>

				<p>Все к нам в гости придут (шаг на месте)</p> <p>И подарки принесут (имитация вручения подарков).</p> <p>Показ способа постройки: Дом состоит из нескольких частей: стены, окна, двери крыша. Стены и двери мы строим из кирпичиков, окна из кубиков, крышу из призмы. Между этажами можем положить пластину. Индивидуальная помощь по мере необходимости. Обыгрывание постройки.</p> <p>Подведение итога НОД: Из каких деталей построена эта стена? Как расположены кирпичики? Он низкий или высокий? Сколько этажей видно в нем? Как называется эта часть, между первым и вторым этажом? (перекрытие). Из какой детали построена крыша?</p> <p>Умницы и молодцы, вы всё правильно вспомнили. Какой чудесный дом получился, стены ровные, крыша прочная. Выручили мы куклу Катю.</p>
Тема недели: « Что такое хорошо и что такое плохо»				
94.	«Дождик идет»	<p>Цель: продолжать формировать у детей навыки рисования карандашами прямые линии.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей правильно держать в руке карандаш. 2. Учить рисовать палочки-прямые вертикальные линии. 3. Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. 4. Воспитывать умение слушать и слышать речевую инструкцию воспитателя. 	<p>Дети умеют рисовать прямые линии карандашом. Имеют представление о природном явлении – дожде. Внимательно слушают инструкцию воспитателя.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюрпризный момент – появление лягушки (ОО «Социально-коммуникативное развитие»). 2. Проблемная ситуация. Лягушка: ребята на небе пропали, все темные тучки и давно не было дождя, мое болото скоро высохнет, и мне негде будет жить. Вы мне поможете, спасете мой дом, нарисуете сильный - сильный, густой – густой дождик? (Дети соглашаются помочь) (ОО «Социально-коммуникативное развитие»). 3. Чтение стихотворения. Дождик, дождик, веселей! Капай, капай, воду лей. На цветочек, на листок. Кап, кап, кап! На дорожку, на лужок, Кап, кап, кап! Тучка в небе синяя – Капай, дождик сильный!

		5. Вызвать интерес к рисованию.		Кап, кап, кап... (ОО «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»).
				4. Физминутка «Лягушки» (ОО «Физическое развитие»).
				5. Воспитатель дает инструкцию и показывает, как карандашами нарисовать дождь (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).
				6. Дети самостоятельно рисуют (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).
				6. Заключительная часть: Лягушка благодарит ребят и прощается на болото (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).
95.	«Витамины для медвежат»	<p>Цель: Закреплять у детей умение скатывать пластилин круговыми движениями рук.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Учить детей разминать руками пластилин, отщипывать маленькие кусочки от куска пластилина и катать из них шарики.</p> <p>2. Учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе.</p> <p>3. Закреплять знание желтого, красного, зеленого и синего цветов;</p> <p>4. Развивать мелкую</p>	<p>Дети умеют скатывать пластилин круговыми движениями рук.</p> <p>Дети знают желтый, красный, зеленый и синий цвета.</p> <p>Усидчивы, аккуратны, проявляют желание лепить из пластилина.</p>	<p>1. Сюрпризный момент. В гости к детям приходит медвежонок. Дети здороваются с ним (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»).</p> <p>2. Проблемная ситуация: медвежонок начинает чихать, надо вылечить медведя витаминами, а витаминов нет («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>3. Показ детям, как надо скатывать шарик из пластилина и прижимать его к основе. Работа детей (ОО «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Солнышко» (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>5. Заключительная часть: В конце занятия ребята дарят свои поделки медвежонку (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p>

		<p>моторику рук. 5. Прививать усидчивость, аккуратность, желание лепить из пластилина.</p>		
96.	«Двухэтажный домик»	<p>Цель: Продолжать формировать у детей обобщенные представления о домах. Задачи: 1. Развивать конструктивные навыки в процессе действия со строительными деталями. 2. Совершенствовать умение различать кубик, кирпичик, призму. 3. Учить сооружать высокие постройки с перекрытиями. 4. Продолжать знакомить с понятием: «высокий».</p>	<p>Дети умеют различать кубик, кирпичик, призму. Проявляют интерес к конструированию. Умеют сооружать высокие постройки с перекрытиями по образцу. Имеют представления о домах.</p>	<p>Беседа с детьми о том, что к нам в гости собираются кукла Катя и ее подружки. (ОО «Художественно-эстетическое», ОО «Познавательное»).</p> <p>Сюрпризный момент: Приходит кукла Катя, она очень расстроена, потому что не хватит место всем.</p> <p>Проблемная ситуация: Как помочь кукле? Построить новый большой двухэтажный дом, чтобы хватило всем в нем. Дом будем строить из кирпичиков синего (красного, желтого, зеленого) цвета.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Динамическая пауза: Динь-дон, динь-дон мы построим новый дом (постукивание кулачка об кулачок) Красим стену, крышу, пол (плавные движения руками, имитировать покраску) Прибираем все кругом (имитировать подметание пола) Все к нам в гости придут (шаг на месте) И подарки принесут (имитация вручения подарков).</p> <p>Показ способа постройки: Дом состоит из нескольких частей: стены, окна, двери крыша. Стены и двери мы строим из кирпичиков, окна из кубиков, крышу из призмы. Между этажами можем положить пластину. Индивидуальная помощь по мере необходимости. Обыгрывание постройки.</p> <p>Подведение итога НОД: Из каких деталей построена эта стена? Как расположены кирпичики? Он низкий или высокий? Сколько этажей видно в нем? Как называется эта часть, между первым и вторым этажом? (перекрытие). Из какой детали построена крыша?</p> <p>Умницы и молодцы, вы всё правильно вспомнили. Какой чудесный дом получился, стены ровные, крыша прочная.</p>

				Выручили мы куклу Катю.
Месяц – Май				
Тема недели «Моя семья»				
97.	«Семейный фотоальбом от Тани»	<p>Цель: Формировать начальные представления детей о семье посредством использования нетрадиционной техники рисования (рисование поролоновыми тампонами).</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать умение слушать рассказ Л.Славиной «Таня и братик», понимать содержание. 2. Формировать умение рисования поролоновыми тампонами, ритмично 	<p>Дети имеют представления о семье. Умеют рисования поролоновыми тампонами, ритмично нанося рисунок. Правильно держат тампон 3-мя пальцами. Проявляют эмоциональную отзывчивость, интерес к рисованию.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация: Появление в группе фотоальбома с фотографиями детей и семей группы, который для воспитанников приготовила девочка Таня (сюрпризный момент) (ОО «Социально-коммуникативное развитие»). 2. Чтение рассказа «Таня и братик». Вопросы по рассказу (ОО «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»). 3. Проблемная ситуация: как отблагодарить Таню? (Решают накормить ее оладушками) («Социально-коммуникативное развитие»). 4. Игра «Ладушки» (слова сопровождаются показом) (ОО «Физическое развитие», «Речевое развитие»): Ладушки—ладушки, Пекла баба оладушки, Маслом поливала,

		<p>наноса рисунок.</p> <p>3. Формировать умение правильно держать тампон 3-мя пальцами (как кисточку, карандаш).</p> <p>4. Развивать речевую активность, активизировать в речи детей: фотоальбом, семья, имена родителей, бабушек и дедушек, сестёр.</p> <p>5. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей.</p>		<p>Детишкам давала, Тиме — две, Сёме — две Владику — две, Камилле — две Хороши оладушки у нашей бабушки.</p> <p>5. Показ рисования оладушек поролоновым тампоном (ОО «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>6. Самостоятельная работа детей («Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>7. Рассматривание работ, складывание посылки для Тани (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>8. Заключительная часть: Просмотр фотоальбома до конца (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p>
98.	«Фоторамочка для семейного снимка»	<p>Цель: Закрепить ранее освоенные детьми приемы лепки.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Закрепить у детей представления о том, кто такие люди в семье.</p> <p>2. Развивать речевую, творческую, двигательную и познавательную активность детей.</p> <p>3. Развивать мелкую моторику.</p> <p>4. Развивать навыки лепки по замыслу.</p> <p>5. Развивать воображение, фантазию, мышление, память.</p> <p>6. Воспитывать доброжелательные</p>	<p>Дети закрепили ранее освоенные приемы лепки, создали рамочки для фотографий по личному замыслу самостоятельно.</p> <p>Проявляют творческую активность, доброжелательное отношение к своей семье.</p>	<p>1. Сюрпризный момент – посылка из магазина фоторамок (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>2. Рассматривание фоторамки. Беседа «Зачем нужна фоторамка?». (ОО «Речевое развитие», ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>3. Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка...» (ОО «Речевое развитие», ОО «Познавательное развитие», ОО «Физическое развитие»).</p> <p>3. Дети по замыслу, используя ранее освоенные приемы лепки, изготавливают фоторамочки для семейного снимка (воспитатель дает детям семейные фото) (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>4. Заключительная часть: Оформляют выставку «Моя семья» (ОО «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).</p>

		отношения к членам семьи.		
99.	«Построим мостик через реку»	<p>Цель: Формировать у детей навык создания перекрытий в постройке.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Расширять представления о мостах, их назначении, строении.</p> <p>2.Воспитывать желание помочь сказочным героям.</p> <p>3.Учить детей способу конструирования: укладывать кирпичики на широкую грань на поверхность и прикладывать кирпичик к кирпичику узкой гранью.</p>	<p>У детей сформирован навык создания перекрытий в постройке. Дети расширили представления о мостах, их назначении, строении. Дети умеют укладывать кирпичики на широкую грань на поверхность и прикладывать кирпичик к кирпичику узкой гранью. Проявляют активность, повышенный интерес к конструкторской деятельности.</p>	<p>Беседа с детьми о том, какие мосты бывают, рассматривают иллюстрации. (ОО «Социально-коммуникативное», ОО «Познавательное»).</p> <p>Сюрпризный момент: К ребятам приходит грустный зайчик. Почему он грустный и плачет?</p> <p>Проблемная ситуация: Маленькие зайчата убежали гулять за речкой и не могут вернуться домой. Потому что мостик через речку сломался. Как же нам помочь зайчикам, чтобы они смогли перейти речку и прибежать к своей маме? Может, построим для зайчат новый мостик через речку?</p> <p>Динамическая пауза: <i>Нужен мостик на пути (руки согнуты в локтях под прямым углом, складывать одна на другую, и пружинить), Чтобы речку перейти (два пальца одной руки бегут над другой, от запястья к плечу). Вот мы досточки берем (два указательных поднять вверх), Ровно рядышком кладем (ударить пальцами друг о друга). Забиваем гвозди, стоим, строим мостик (кулачком стучат о кулачек).</i></p> <p>Показ способа постройки: Для начала необходимо сделать опору для моста. Опорой для моста будут кубики, положим кубики параллельно друг другу. А для перекрытия используем длинную пластинку. А для того, чтоб зайчатам было удобно заходить на мост возьмем и положим две широкие пластины в начале и в конце моста. Получился мост. Индивидуальная помощь по мере необходимости. Обыгрывание постройки.</p> <p>Подведение итога НОД: Что мы построили? Для кого? Спасли мы зайчат? А что вам понравилось больше всего?</p>

				Мостик получился крепким.
Тема недели: «Моя семья»				
100	«Семейный фотоальбом от Тани»	<p>Цель: Продолжать формировать начальные представления детей о семье посредством использования нетрадиционной техники рисования (рисование поролоновыми тампонами).</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать формировать умение слушать рассказ Л.Славиной «Таня и братик», понимать содержание. 2. Закреплять умение рисования поролоновыми тампонами, ритмично нанося рисунок. 3. Закреплять умение правильно держать тампон 3-мя пальцами (как кисточку, карандаш). 4. Развивать речевую активность, активизировать в речи детей: фотоальбом, семья, имена родителей, бабушек и дедушек, сестёр. 5. Воспитывать эмоциональную 	<p>Дети имеют представления о семье. Умеют рисования поролоновыми тампонами, ритмично нанося рисунок. Правильно держат тампон 3-мя пальцами. Проявляют эмоциональную отзывчивость, интерес к рисованию.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивация: Появление в группе фотоальбома с фотографиями детей и семей группы, который для воспитанников приготовила девочка Таня (сюрпризный момент) (ОО «Социально-коммуникативное развитие»). 2. Чтение рассказа «Таня и братик». Вопросы по рассказу (ОО «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»). 3. Проблемная ситуация: как отблагодарить Таню? (Решают накормить ее оладушками) («Социально-коммуникативное развитие»). 4. Игра «Ладушки» (слова сопровождаются показом) (ОО «Физическое развитие», «Речевое развитие»): Ладушки—ладушки, Пекла баба оладушки, Маслом поливала, Детишкам давала, Тиме — две, Сёме — две Владику — две, Камилле — две Хороши оладушки у нашей бабушки. 5. Показ рисования оладушек поролоновым тампоном (ОО «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»). 6. Самостоятельная работа детей («Художественно-эстетическое развитие»). 7. Рассматривание работ, складывание посылки для Тани (ОО «Социально-коммуникативное развитие»). 8. Заключительная часть: Просмотр фотоальбома до конца (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).

		отзывчивость на состояние близких людей.		
101	«Фоторамочка для семейного снимка»	<p>Цель: Закрепить ранее освоенные детьми приемы лепки.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Закрепить у детей представления о том, кто такие люди в семье. 2.Развивать речевую, творческую, двигательную и познавательную активность детей. 3. Развивать мелку моторику. 4.Развивать навыки лепки по замыслу. 5.Развивать воображение, фантазию, мышление, память. 6.Воспитывать доброжелательные отношения к членам семьи. 	<p>Дети закрепили ранее освоенные приемы лепки, создали рамочки для фотографий по личному замыслу самостоятельно.</p> <p>Проявляют творческую активность, доброжелательное отношение к своей семье.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Сюрпризный момент – посылка из магазина фоторамок (ОО «Социально-коммуникативное развитие»). 2.Рассматривание фоторамки. Беседа «Зачем нужна фоторамка?». (ОО «Речевое развитие», ОО «Познавательное развитие»). 3. Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка...» (ОО «Речевое развитие», ОО «Познавательное развитие», ОО «Физическое развитие»). 3.Дети по замыслу, используя ранее освоенные приемы лепки, изготавливают фоторамочки для семейного снимка (воспитатель дает детям семейные фото) (ОО «Художественно-эстетическое развитие»). 4.Заключительная часть: Оформляют выставку «Моя семья» (ОО «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).
102	«Построим мостик через реку»	<p>Цель: Продолжать формировать у детей навык создания перекрытий в постройке.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Расширять представления о мостах, их назначении, строении. 2.Воспитывать желание помочь сказочным героям. 3.Учить детей способу 	<p>У детей сформирован навык создания перекрытий в постройке. Дети расширили представления о мостах, их назначении, строении. Дети умеют укладывать кирпичики на</p>	<p>Беседа с детьми о том, какие мосты бывают, рассматривают иллюстрации. (ОО «Социально-коммуникативное», ОО «Познавательное»).</p> <p>Сюрпризный момент: К ребятам приходит грустный зайчик. Почему он грустный и плачет?</p> <p>Проблемная ситуация: Маленькие зайчата убежали гулять за речкой и не могут вернуться домой. Потому что мостик через речку сломался. Как же нам помочь зайчикам, чтобы они смогли перейти речку и прибежать к своей маме? Может, построим для зайчат новый мостик через речку?</p> <p>Динамическая пауза:</p>

		<p>конструирования: укладывать кирпичики на широкую грань на поверхность и прикладывать кирпичик к кирпичику узкой гранью.</p>	<p>широкую грань на поверхность и прикладывать кирпичик к кирпичику узкой гранью. Проявляют активность, повышенный интерес к конструкторской деятельности.</p>	<p>Нужен мостик на пути (<i>руки согнуты в локтях под прямым углом, складывать одна на другую, и пружинить</i>), Чтобы речку перейти (<i>два пальца одной руки бегут над другой, от запястья к плечу</i>). Вот мы досточки берем (<i>два указательных поднять вверх</i>), Ровно рядышком кладем (<i>ударить пальцами друг о друга</i>). Забиваем гвозди, стоим, строим мостик (<i>кулачком стучат о кулачек</i>). Показ способа постройки: Для начала необходимо сделать опору для моста. Опорой для моста будут кубики, положим кубики параллельно друг другу. А для перекрытия используем длинную пластинку. А для того, чтоб зайчатам было удобно заходить на мост возьмем и положим две широкие пластины в начале и в конце моста. Получился мост. Индивидуальная помощь по мере необходимости. Обыгрывание постройки. Подведение итога НОД: Что мы построили? Для кого? Спасли мы зайчат? А что вам понравилось больше всего? Мостик получился крепким.</p>
Тема недели «Секреты волшебных слов»				
103	«Весеннее солнышко»	<p>Цель: Вызвать у детей интерес ко времени года – весне посредством художественно-игровой коллективной деятельности. Задачи: 1. Сформировать у детей начальные представления о весне и ее признаках. 2. Обогащать словарь детей, побуждать высказывать свои мысли и суждения. 3. Формировать у детей пространственные</p>	<p>Дети проявляют интерес к весне, к ее признакам, к коллективному творческому взаимодействию. Закрепили навыки владения кистью и гуашью. Обогатили словарь.</p>	<p>1. Наблюдение за солнышком из группы (ОО «Социально-коммуникативное развитие»); 2. Пальчиковая гимнастика (ОО «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»); Смотрит солнышко в окошко, Светит в нашу комнату, Мы похлопаем в ладоши, Очень рады солнышку! 3. Сюрпризный момент – появление куклы Весны (ОО «Социально-коммуникативное развитие»); 4. Беседа «Весна» (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»); 5. Подвижная игра «Солнышко и дождик» (ОО «Физическое развитие»).</p>

		<p>представления.</p> <p>4. Закреплять у детей практические навыки рисования гуашью.</p> <p>5. Воспитывать уважительные взаимоотношения при коллективной работе.</p> <p>6. Воспитывать творческое восприятие, отзывчивость и доброту.</p> <p>7. Развивать воображение, творчество и художественный вкус, развивать моторику рук, мышление, память.</p>		<p>6. Коллективная работа «Весеннее солнышко» (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>7. Дети дарят Весне подарок, Весна оставляет в благодарность сладкие угощения (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p>
104	«Солнышко лучистое»	<p>Цель: Учить детей передавать образ солнышка посредством лепки.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми и прямыми движениями.</p> <p>2. Развивать и укреплять мелкую моторику рук.</p> <p>3. Развивать у детей эстетическое восприятие.</p> <p>4. Воспитание интереса к лепке.</p>	<p>Дети умеют передавать образ солнышка в лепке, используя ранее освоенные приемы. Проявляют повышенный интерес к объектам неживой природы (солнце) и процессу лепки.</p>	<p>1. Чтение отрывка из сказки К. Чуковского «Кладеное солнце» (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>2. Проблемная ситуация: что делать зверям без солнышка? Надо им помочь (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>3. Физминутка «Найди солнышко» (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>Утром солнышко встает Выше, выше, выше! К ночи солнышко зайдет Ниже, ниже, ниже! Хорошо, хорошо Солнышко смеется. А под солнышком всем Весело поется!</p> <p>4. Показ воспитателем процесса изготовления солнышка из пластилина «Художественно-эстетическое развитие»).</p>

				<p>5. Гимнастика для рук «Сказки оживают» Кусочки пластилина Катает наша Зина. Шарики, колбаски И оживают сказки. Пальчики стараются, Лепят, развиваются (ОО «Физическое развитие», «Речевое развитие»).</p> <p>6. Практическая деятельность детей (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>7. Заключительная часть: в конце занятия выставляются детские поделки в выставку (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).</p>
105	«Построим башню с домиком для птичек»	<p>Цель: Продолжать формировать у детей навыки сооружать постройки, используя ранее полученные умения (накладывание кирпичиков друг на друга).</p> <p>Задачи: 1.Обыгрывать различные ситуации вокруг домика с мелкими предметами. 2.Воспитывать желание строить сообща. 3.Формировать умение накладывать детали, наращивать постройку в высоту.</p>	<p>Дети имеют навык сооружать постройки, используя ранее полученные умения (накладывание кирпичиков друг на друга). Умеют обыгрывать различные ситуации вокруг домика с мелкими предметами.</p>	<p>Беседа с детьми. Ребята, солнышко сияет возле нашего окна. Это к нам пришла весна и из теплых краев прилетели птички. Но гнездышки не успели свить. (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Сюрпризный момент: можно включить фонограмму с беспокойным щебетанием птиц.</p> <p>Проблемная ситуация: Где же они будут жить? В домиках. А где же поставим домик? На земле? Правильно, нет, тут птичек поймает кошка. Домик будем ставить на башню.</p> <p>Динамическая пауза: Тук-тук молотком, Строим, строим птичкам дом. Это чей, это чей Новый дом из кирпичей? Это дети строят дом Чтобы птички жили в нем.</p> <p>Показ способа постройки: накладывать детали друг на друга, чтобы получилось несложное сооружение. Это действие детям уже знакомо. Только постройка башни несколько сложнее: на три-четыре кубика, наложенных друг на друга,</p>

				<p>ставится трехгранная призма. В результате получается башня с домиком для птичек. Индивидуальная помощь по мере необходимости. Обыгрывание постройки.</p> <p>Подведение итога НОД: Что мы сегодня построили? Из чего? Для кого? Где стоит домик для птиц? Почему так высоко? Как здорово мы придумали.</p>
Тема недели: «Моя семья»				
106	«Построим башню с домиком для птичек».	<p>Цель: Продолжать формировать у детей навыки сооружать постройки, используя ранее полученные умения (накладывание кирпичиков друг на друга).</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обыгрывать различные ситуации вокруг домика с мелкими предметами; 2. Воспитывать желание строить сообща. 3. Формировать умение накладывать детали, наращивать постройку в высоту. 	<p>Дети имеют навык сооружать постройки, используя ранее полученные умения (накладывание кирпичиков друг на друга). Умеют обыгрывать различные ситуации вокруг домика с мелкими предметами.</p>	<p>Беседа с детьми. Ребята, солнышко сияет возле нашего окна. Это к нам пришла весна и из теплых краев прилетели птички. Но гнездышки не успели свить. (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Сюрпризный момент: можно включить фонограмму с беспокойным щебетанием птиц.</p> <p>Проблемная ситуация: Где же они будут жить? В домиках. А где же поставим домик? На земле? Правильно, нет, тут птичек поймает кошка. Домик будем ставить на башню.</p> <p>Динамическая пауза: Тук-тук молотком, Строим, строим птичкам дом. Это чей, это чей Новый дом из кирпичей? Это дети строят дом Чтобы птички жили в нем.</p> <p>Показ способа постройки: накладывать детали друг на друга, чтобы получилось несложное сооружение. Это действие детям уже знакомо. Только постройка башни несколько сложнее: на три-четыре кубика, наложенных друг на друга, ставится трехгранная призма. В результате получается башня с домиком для птичек. Индивидуальная помощь по мере необходимости. Обыгрывание постройки.</p>

				Подведение итога НОД: Что мы сегодня построили? Из чего? Для кого? Где стоит домик для птиц? Почему так высоко? Как здорово мы придумали.
107	«Весеннее солнышко»	<p>Цель: Продолжать вызывать у детей интерес ко времени года – весне посредством художественно-игровой коллективной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать формировать у детей начальные представления о весне и ее признаках. 2. Обогащать словарь детей, побуждать высказывать свои мысли и суждения. 3. Формировать у детей пространственные представления. 4. Закреплять у детей практические навыки рисования гуашью. 5. Воспитывать уважительные взаимоотношения при коллективной работе. 6. Воспитывать творческое восприятие, отзывчивость и доброту. 7. Развивать воображение, творчество и художественный вкус, 	<p>Дети проявляют интерес к весне, к ее признакам, к коллективному творческому взаимодействию.</p> <p>Закрепили навыки владения кистью и гуашью. Обогатили словарь.</p>	<p>1. Наблюдение за солнышком из группы (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика (ОО «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»).</p> <p>Смотрит солнышко в окошко, Светит в нашу комнату, Мы похлопаем в ладоши, Очень рады солнышку!</p> <p>3. Сюрпризный момент – появление куклы Весны (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>4. Беседа «Весна» (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»).</p> <p>5. Подвижная игра «Солнышко и дождик» (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>6. Коллективная работа «Весеннее солнышко» (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>7. Дети дарят Весне подарок, Весна оставляет в благодарность сладкие угощения (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p>

		развивать моторику рук, мышление, память.		
108	«Солнышко лучистое»	<p>Цель: Учить детей передавать образ солнышка посредством лепки.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми и прямыми движениями. 2. Развивать и укреплять мелкую моторику рук. 3. Развивать у детей эстетическое восприятие. 4. Воспитание интереса к лепке. 	<p>Дети умеют передавать образ солнышка в лепке, используя ранее освоенные приемы. Проявляют повышенный интерес к объектам неживой природы (солнце) и процессу лепки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение отрывка из сказки К.Чуковского «Краденое солнце» (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»). 2. Проблемная ситуация: что делать зверям без солнышка? Надо им помочь (ОО «Социально-коммуникативное развитие»). 3. Физминутка «Найди солнышко» (ОО «Физическое развитие») Утром солнышко встает Выше, выше, выше! К ночи солнышко зайдет Ниже, ниже, ниже! Хорошо, хорошо Солнышко смеется. А под солнышком всем Весело поется! 4. Показ воспитателем процесса изготовления солнышка из пластилина «Художественно-эстетическое развитие»). 5. Гимнастика для рук «Сказки оживают» Кусочки пластилина Катает наша Зина. Шарики, колбаски И оживают сказки. Пальчики стараются, Лепят, развиваются (ОО «Физическое развитие», «Речевое развитие»). 6. Практическая деятельность детей (ОО «Художественно-эстетическое развитие»). 7. Заключительная часть: в конце занятия выставляются

				детские поделки в выставку (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).
--	--	--	--	--

Изобразительное искусство. Вторая младшая группа

№	Тема ОД	Цель Задачи	Планируемые результаты	Основные характеристики деятельности воспитанников
Месяц - Сентябрь				
Тема недели «Части тела»				
1.	Что за палочки такие?	<p>Цель: вызвать интерес к рисованию карандашами.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Побуждать правильно держать карандаш тремя пальцами, чуть выше заточенной части, не сильно сжимать, левой рукой придерживать лист бумаги.</p> <p>2. Развитие внимания, памяти, воображение.</p> <p>3. Развивать сюжетно-игровой замысел в художественно-изобразительной деятельности –рисование палочки «бревнышка» для</p>	реализация самостоятельной творческой деятельности детей, дети проявляют настойчивость в достижении результата	<p>1.Рассматривание на фланеграфе картинок по русской народной сказки «Теремок», проговаривание сказки (ОО «Речевое развитие»).</p> <p>2.М/п игра «Кто в тереме живет»: показ как бежит мышка, прыгает лягушка, скачет зайчик, бегут лиса и волк, идет медведь косолапый, во время выполнения упражнений, произносятся звукоподражания (ОО «Физическое развитие, Познавательное развитие»).</p> <p>3.Беседа «Поломался Теремок».</p> <p>Рассматривание образца педагога: рисование «бревнышек» справа налево, снизу вверх. (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>4.Рисование палочек «бревнышек» на шаблоне «Дом» (ОО «Речевое развитие»).</p>

		<p>теремка. 4. Вызвать сочувствие и желание помочь.</p>		
2.	«Угостим птичек зернышками».	<p>Цель: вызвать у детей интерес к лепке. Задачи: 1. Учить отщипывать пальцами маленькие кусочки пластилина от основного куска, и скатывать пальчиками на ладошке или доске зернышки. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Воспитывать чуткое отношение к птицам, способствовать проявлению заботы о них.</p>	<p>проявляют интерес к картине, активно подражают действиям взрослого, стремятся проявлять самостоятельность в продуктивной деятельности</p>	<p>1. Птичка прилетела в гости и попросила детей покормить ее зернышками. 2. Рассматривание картины О. Соловьевой «Таня и голуби» (ОО «Познавательное развитие») 3. Физкультминутка «Птичка» (ОО «Физическое развитие») 4. Работа за столами (дощечка, пластилин желтого цвета, тарелочка для зерен) (ОО «Познавательное развитие») 5. Птица благодарит детей за зернышки. (ОО «Социально – коммуникативное развитие»).</p>
Тема недели «Органы чувств».				
3.	Дорожка для колобка	<p>Цель: учить детей проводить кистью прямую горизонтальную линию. Задачи: 1. Формировать умение правильно держать кисточку в руке. 2. Развивать сюжетно-игровой замысел в художественно-изобразительной деятельности-рисование дорожки для колобка. 3. Вызвать сочувствие к колобку, желание помочь.</p>	<p>интересуются окружающими предметами, активно действуют с ними, включаются в общение</p>	<p>1. Сюрпризный момент появление колобка из сказки «Колобок». Колобок пожаловался деткам, что в лесу совсем нет дорожек, и он совсем не знает, куда ему катиться. (ОО «Речевое развитие») 2. Физкультминутка «Колобок». Замесила бабушка ни булку ни оладушки (руки сцеплены в замок, круговые движения влево, вправо) Достала из печи (руки вверх, в стороны, вниз) Ни пирог, ни калачи (поворот туловища влево, вправо руки на поясе) Как поставила на стол (приседания) Он от бабушки ушел (прыжки) Кто же бегаёт без ног? (хлопают в ладоши) Это желтый колобок! (ОО «Физическое развитие») 3. Предложить</p>

				детям нарисовать дорожку, прямую горизонтальную линию (баночка с гуашью, кисточка, салфетки). (ОО «Художественно-эстетическое развитие»). 4.Из рисунков выложили длинную дорожку для колобка. Колобок поблагодарил ребят за помощь. (ОО «Социально –коммуникативное развитие»).
4.	Пищаций комочек	Цель: вызвать у детей интерес к пластилину или глине, как художественному материалу. Задачи: 1.Учить детей правильно работать с пластилином. 2.Поддерживать стремление к образному обозначению выполненных изделий, побуждать детей как-то называть их. 3.Воспитывать в работе с пластилином аккуратность.	проявляют интерес к произведениям искусства, активно действуют с предметом, стремятся к достижению поставленной цели	1.Знакомство с подлинными произведениями народных мастеров – свистульками, дать детям самостоятельно поэкспериментировать. (ОО «Познавательное развитие») 2.Физкультминутка. Птички в гнездышке сидят. (приседают) И на улицу глядят (ладонь прикладывают ко лбу). Погулять они хотят, (машут руками как птички и летают) И тихонько все летят по группе). (ОО «Физическое развитие») 3.Рассматривание птички. Что у нее есть? (голова, туловище, клюв, глаза) Какой формы голова и туловище? (голова – круглая, туловище-овальное). (ОО «Познавательное развитие, Речевое развитие») 4.Кого или что слепили из своего комочка? (ОО «Речевое развитие»).

Месяц - Октябрь

Тема недели « Как заботиться о себе и своем организме»

5.	Листопад	Цель: продолжаем учить рисовать мазки. Задачи: 1. Учим правильно держать кисть, обмакивать ее	проявляют интерес к окружающим объектам, подражает действиям взрослого, стремится к общению со взрослым, развита крупная	1.Любование из окна осенней листвой на деревьях. Рассматривание картинок с изображением деревьев осенью. ОО («Познавательное развитие», Речевое
----	----------	--	--	---

		<p>в краску , лишнюю снимать в воде и осушать о край баночки, промывать кисть.</p> <p>2. Развивать чувство ритма и цвета.</p> <p>3. Воспитывать у детей бережное отношение к природе.</p>	<p>моторика</p>	<p>развитие») 2. Физкультминутка «Деревцо». Учить детей выполнять движения, согласовывая их с текстом Ветер дует нам в лицо (машем кистями рук на лицо) И качает деревцо (всем корпусом раскачиваемся из стороны в сторону) Ветерок все тише, тише (качаемся медленнее, останавливаемся). Деревцо все выше, выше (поднимаем руки тянемся вверх). (ОО «Физическое развитие», «Речевое развитие»).</p> <p>3. Показ на мольберте, как рисовать осенние листья приемом (примакивания)- прикладывать ворс кисточки к бумаге и сразу убирать ее. Пошаговый показ всех операций и вовлечение детей в точное подражание. (ОО «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>4. Составление на окне большой панорамы и любование листопадом. (ОО «Речевое развитие»).</p>
--	--	---	-----------------	--

6.	Слепим мисочку и угостим ежика молоком .	<p>Цель: учить раскатывать кусок пластилина между двумя ладонями.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Побуждать доступными приемами или приемами вдавливания, расплющивания, изображать мисочку и использовать ее в игре. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Вызвать эмоциональное, доброжелательное детей отношение к персонажу, желание помочь. 	<p>проявляют настойчивость в достижении результата, эмоционально откликаются на художественное произведение</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюрпризный момент, появление ежа. Беседа. Ежик очень хочет пить, но у него нет мисочки. (ОО «Познавательное развитие»). 2. Проговаривание и показ движений вместе с детьми без пластилина. 3. Пальчиковая гимнастика. Чтобы мисочку создать- пальцы растопыриваем (чаша) Нужно пальчики размять- сжимаем и разжимаем. Раз, два, три, четыре, пять. Нужно руки нам размять- сжимаем в кулаки. (ОО «Физическое развитие», «Речевое развитие»). 4. Совместная продуктивная деятельность (лепка). Оказание индивидуальной помощи тем, кто затрудняется вдавить и расплющить шар. (ОО «Социально-коммуникативное развитие»). 5. Ежик благодарит за красивые мисочки детей и уходит. (ОО «Речевое развитие»).
Тема недели: «Предметы вокруг нас».				
7.	Угостим игрушки соком.	<p>Цель: продолжать вызывать у детей интерес к работе с краской.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Освоить прием сплошного закрашивания плоскости листа бумаги путем нанесения размашистых мазков. 2. Учить своевременно насыщать ворс кисти краской . 3. Создать ситуацию успеха для каждого ребенка. 	<p>стремятся проявлять самостоятельность в продуктивном виде деятельности, обращаются с просьбами к взрослому и сверстникам</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Появляется игрушечный медведь. Угостите меня соком из вишни и груш. Рассматривание картинки с изображением вишен и груши. Беседа о цвете (красный, желтый). (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие»). 2. Напоили мишку соком, он ушел в лес. Мишу напоили соком, а наши куклы тоже очень хотят сок. Рассматривание на большом шаблоне как нужно ровными мазками закрасить часть стакана. Показ правой рукой в воздухе как нужно закрашивать кисточкой(дети). ОО «Социально-коммуникативное развитие»).

				<p>3. Физкультминутка. Медвежата в чаще жили. Головой своей кружили. Вот так, вот так. Медвежата мед искали. Дружно дерево качали, Вот так, вот так. Вперевалочку ходили. И из речки воду пили. Вот так, вот так. А потом они плясали. Выше лапы поднимали. Вот так, вот так. (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>4. Закрашивание «стаканчиков» красной и желтой красками .(ОО «Речевое развитие»).</p> <p>5.Куклы благодарят детей за угощение соком и уходят. (ОО «Речевое развитие»).</p>
8.	<p>Проложим дорожку из гороха, фасоли.</p>	<p>Цель: продолжать вызывать у детей интерес к простейшим действиям с материалами, пригодными для лепки. Задачи: 1.Учить отщипывать маленькие кусочки от основного куска и вдавливать их в поверхность картонного листа, в углу которого наклеена округлая форма в виде водяной лужицы из голубой бумаги. 2. Развитие мелкой моторики рук. 3.Вызвать эмоциональное,</p>	<p>развивается воображение, активно действуют с окружающими предметами, включаются в общение, стремятся проявлять самостоятельность</p>	<p>1.Сюрпризный момент, появление гуся. Беседа. Гусь очень проголодался и хочет пить, детей просит ему помочь. (ОО «Речевое развитие»).</p> <p>2.На столах у детей лежит картонный лист, в углу лужица округлой формы из голубой бумаги. Нужно из пластилина и гороха выложить дорожку к водопою. (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>3. Физкультминутка. Дети поют и выполняют разные движения за педагогом. Жили у бабули два веселых гуся: Один серый, другой белый. Два веселых гуся. Вытянули шею-у кого длиннее! Мыли гуся лапки в луже у канавки и т.д. (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>4. Ход работы, помощь детям в</p>

		доброжелательное отношение к персонажу, желание помочь.		выкладывании дорожки. (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).
Месяц – Ноябрь				
Тема недели: « Взрослые и дети».				
9.	«Рельсы для игрушечной железной дороги».	Цель: продолжаем вызывать у детей интерес к рисованию красками. Задачи: 1.Упражняем в рисовании длинных прямых горизонтальных и коротких вертикальных линий. 2.Продолжаем учить правильно держать кисть,рисовать прямую линию с лева на право и сверху вниз. 3.Воспитывать аккуратность в работе с красками.	стремятся активно взаимодействовать со взрослым и сверстниками, включаются в общение, стремятся проявлять самостоятельность в творческой деятельности	1.Рассматривание фотографий и иллюстраций железнодорожного вокзала г.Усинска. (ОО «Познавательное развитие»).
10.	«Сушки и баранки для угощения куклы Кати».	Цель: продолжаем у детей вызывать интерес к лепке. Задачи: 1.Учим соединять концы пластилинового столбика в виде кольца. 2.Развиваем мелкую моторику рук. 3.Создать ситуацию успеха для каждого ребенка.	проявляют эмоциональный интерес к малым жанрам фольклора, эмоционально откликаются на просьбу, активно действуют с предметами, подражают действиям взрослого и сверстников	1.Приходит кукла Катя и приносит тарелочку и на ней несколько бараночек.Кукла рассказывает, что к ней придут гости и ей нужно много баранок, что бы их угостить. (ОО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»).
				2.Чтение потешки. Бай-качи, качи, качи! Глянь-баранки,калачи! Глянь –баранки,калачи! С пылу, с жару, из печи!

				<p>«Речевое развитие».</p> <p>3. Совместная продуктивная деятельность (лепка). Оказание помощи детям, которые затрудняются в выполнении задания. ОО «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>4. Кукла благодарит детей за помощь. (ОО «Речевое развитие»).</p>
Тема недели: «Забота взрослых о детях».				
11.	«Поможем мышатам спрятаться в норках»	<p>Цель: учить детей закрашивать округлую форму.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Воспитывать у детей отзывчивость, желание прийти на помощь.</p> <p>2. Продолжать вызывать интерес к работе с краской.</p> <p>3. Воспитывать аккуратность в работе с красками.</p>	<p>проявляют интерес к произведению художественной литературы, проявляют настойчивость в достижении желаемого результата</p>	<p>1. Чтение произведения С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>2. Показ на магнитной доске как последовательно выполнять работу.</p> <p>3. На столах у детей листы бумаги в центре которых изображен круг с силуэтом мышонка.</p> <p>4. Совместная продуктивная деятельность. ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие».</p> <p>5. Выставка детских работ, анализ. (ОО «Речевое развитие»).</p>
12.	«Витамины»	<p>Цель: продолжать знакомить детей со свойствами пластичных материалов.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Учить отрывать кусочки от большого комка пластилина и лепить шарики.</p> <p>2. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>3. Воспитывать у детей чувство жалости к животным Коми Края.</p>	<p>стремятся проявлять самостоятельность в продуктивной деятельности, обращаются с просьбами к взрослому и сверстникам</p>	<p>1. В гости к детям пришли лесные звери Коми Края (волк, лиса, медведь). Они рассказали, что их детенышам нужны витамины и попросили им помочь. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>2. Физкультминутка. «А в лесу растет черника». А в лесу растет черника, земляника, голубика. Чтобы ягодку сорвать, надо глубже присесть. (Приседания). Нагулялся я в лесу. Корзинку с ягодой несу. (ходьба на месте). (ОО «Познавательное развитие»,</p>

				«Физическое развитие»).
				3. Совместная продуктивная деятельность. (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).
				4. Звери благодарят детей за витамины и прощаются. (ОО «Речевое развитие»).
Тема недели- Мамочка любимая.				
13.	Коллективная работа «Букет для мамы».	Цель: учить детей выполнять работу коллективно. Задачи: 1. Продолжать вызывать у детей интерес к работе с красками. 2. Учить самостоятельно наносить краску на ладошку. 3. Воспитывать аккуратность в работе с красками. 4. Прививать детям любовь к матери.	проявляют интерес к окружающим объектам, подражает действиям взрослого, стремится к общению со взрослым, развита крупная моторика	1. Беседа о маме, просмотр альбома с фотографиями мам. (ОО «Познавательное развитие», ОО «Речевое развитие»).
				2. Слушание стихотворения о маме. <i>Мам, мамочка родная, В этот радостный денек Вечной красоты желаю, Чтоб цвела ты, как цветок!</i> (ОО «Речевое развитие»)
				3. На магнитной доске большой лист бумаги, на которой нарисована ваза. Дети наносят кисточкой краску себе на руку и ставят отпечаток своей руки над вазой. (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).
Месяц -Декабрь				
Тема недели – Предметы вокруг нас				
14.	«Пирамидки в подарок игрушкам»	Цель: совершенствовать умение скатывать комки пластилина между ладонями. Задачи: 1. Учить делать из «колбасок» круги путем соединения концов. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Продолжаем воспитывать у детей чувство жалости к животным Коми Края.	интересуются окружающими предметами, активно действуют с ними, включаются в общение, проявляют самостоятельность в продуктивной деятельности	1. Сюрпризный момент. В группу к детям пришли звери (белочка, заяц, олень). Звери рассказали детям, что у них в лесу нет игрушек. Воспитатель предложила помочь зверушкам. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).
				2. Детям предложили поиграть с пирамидками, разобрать их, собрать, назвать какого цвета колечки? (ОО «Физическое развитие», «Речевое развитие»).
				3. Гимнастика кистей рук за столами «Капуста». (ОО «Физическое развитие»)
				4. Совместная продуктивная деятельность

				(лепка). Дети лепят по три колечка разного цвета, разных размеров, собирают из колечек пирамидки. (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).
15.	«Шарики для елочки»	Цель: учить рисовать округлую форму. Задачи: 1. Вызвать у детей радостные воспоминания о новогоднем празднике. 2. Продолжать учить правильно держать кисть, не напрягая руки. 3. Воспитывать аккуратность в работе с красками.	развитие воображения, памяти, стремится к общению, проявлению самостоятельности в продуктивной деятельности	5. Дети дарят игрушкам-зверям пирамидки. (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).
	Тема недели – «Назначение предметов»			
16.	«Снеговик»	Цель: совершенствовать умение скатывать комки между ладонями. Задачи: 1. Учить детей делить пластилин на три части. 2. Учить плотно соединять части, прижимая их друг к другу. 3. Развивать самостоятельность во время лепки снеговика.	проявляет интерес к иллюстрациям, активно действуют с предметами, подражают действиям взрослого и сверстников	1. Рассматривание фотографий, иллюстраций «Елочка на площади Усинска». Беседа о новогодних праздниках. (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие»).
				2. Просмотр показа воспитателя как рисовать кисточкой округлую форму на шаблоне елочки. 4. Рисование разноцветных шариков на елке. ОО «Социально-коммуникативное развитие».
				5. Рассматривание выставки детских работ на стенде.
				1. Беседа с детьми о зиме. Рассматривание иллюстраций с изображением снеговика. (ОО «Познавательное развитие», «Речевое развитие»).
				2. Последовательное выкладывание снеговика на фланелеграфе.
				3. Физкультминутка: «Зайка беленький». (ОО «Физическое развитие», «Речевое развитие»).
				4. Дети садятся за столы и лепят из пластилина детали (комки) для снеговика, собирают снеговика, плотно прикрепляя комки друг другу. (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).
				5. Любование выставкой детских работ, из

				них получился красивый хоровод веселых снеговиков.
17.	«Украсим варежки для снегурочки»	Цель: вызвать у детей интерес рисовать карандашами. Задачи: 1. Учить располагать изображение на бумаге. 2. Побуждать изображать узоры короткими, длинными, зигзагообразными линиями, точками. 3. Вызвать эмоциональное, доброжелательное отношение к персонажу (снегурочке), желание помочь.	проявляют эмоциональный интерес к малым жанрам фольклора, эмоционально откликаются на просьбу, активно действуют с предметами, подражают действиям взрослого и сверстников	1. Сюрпризный момент. В гости к детям приходит снегурочка. Она рассказывает детям, что потеряла варежки, и у нее замерзли руки. (ОО «Социально – коммуникативное развитие») 2. Дети приглашают снегурочку поиграть с ними в игру «Мы похлопаем немножко». (ОО «Речевое развитие») 3. Просмотр показа на мольберте, как нужно изображать узор на варежках короткими, длинными, зигзагообразными линиями и точками. 4. Дети садятся за столы и на шаблонах варежки рисуют узоры. (ОО «Социально-коммуникативное развитие») 5. Дети дарят снегурочке варежки, она их благодарит и прощается с ребятами. (ОО «Речевое развитие»).
Месяц-Январь «Человек-творец».				
Тема недели – «Малые жанры фольклора»				
18.	«Орешки для белочки»	Цель: продолжать развивать у детей интерес к действиям с пластилином. Задачи: 1. Учить детей отрывать кусочки от большого комка и лепить шарики (орешки). 2. Развитие мелкой моторики рук. 3. Воспитывать у детей чувство жалости к животным Коми Края.	проявляют интерес к художественному тексту, обращаются ко взрослому с просьбой, активно действуют с предметами, стремятся проявлять самостоятельность	1. Сюрпризный момент. В гости к детям приходит белочка. Она рассказывает ребятам, что в лесу очень холодно и голодно зимой, что все запасы закончились бельчатам нечего есть. (ОО «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие») 2. Физкультминутка. Раз- два-три-четыре-пять. Вышли пальчики гулять. Раз-два-три-четыре-пять. В домик спрятались опять. (ОО «Физическое развитие», «Речевое

				<p>развитие»).</p> <p>3. Совместная продуктивная деятельность (лепка) Во время лепки воспитатель сопровождает действия детей стихами. Скачет белочка по веткам. Соберет орешки деткам. Все бельчата-сладкоежки. Обожают грысть орешки. (ОО «Познавательное развитие», ОО «Речевое развитие»).</p> <p>4. Когда дети закончат лепить, воспитатель ставит перед игрушкой- белочкой корзинку, дети кладут в нее орешки. Белочка благодарит ребят за орешки и прощается. (ОО «Речевое развитие»).</p>
19.	«Коврик для мишки»	<p>Цель: учить рисовать горизонтальные линии.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Закрепить умение держать кисть.</p> <p>2. Закрепить цвета, синий, красный.</p> <p>3. Воспитывать у детей эстетические чувства, желание помочь.</p>	<p>стремятся проявлять настойчивость в достижении результата своих действий, активно включаются в общение</p>	<p>1. Сюрпризный момент. Стук в дверь. В гости к ребятам пришел медведь. Он рассказал детям, что очень хочет, чтобы дети нарисовали ему коврик. Ему очень нравятся полосатые коврики. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>2. Просмотр показа готового коврика, беседа как нужно держать кисточку, рисование в воздухе прямых горизонтальных линий слева на право.</p> <p>3. Выполнение работы за столами, чередование красных и синих полос. (ОО «Социально - личностное развитие»).</p> <p>4. Физкультминутка Рисовали, рисовали, Наши пальчики устали, Мы немножко отдохнем, И с мишкой все играть пойдем. ОО « Физическое развитие».</p> <p>5. Когда коврики подсохнут, ребята подарят мишке их, он отнесет коврики своим друзьям</p>

				в лес. (ОО «Речевое развитие»).
20.	«Грибочки для ежа»	<p>Цель: научить детей лепить грибочки.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей делить пластилин на два куска. 2. Учить сплющивать шар, придавая форму шляпки гриба. 3. Развивать мелкую моторику. 4. Воспитывать любовь и уважение к животным. 	<p>владеют простейшими навыками самообслуживания, стремятся к общению с взрослым, подражают его движениям, проявляют интерес к стихам, проявляют самостоятельность в продуктивной деятельности</p>	<p>1. Сюрпризный момент. Сегодня к нам забрел необычный гость. Посмотрите кто это такой? Настоящие ежи находятся в спячке с ноября до марта. К нам пришел нарисованный, бумажный еж, он пошел в лес за грибами, но грибов в лесу не оказалось, потому что на улице зима. (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>2. Физкультминутка.</p> <p>Жил в лесу колючий ежик, Был клубочком и без ножек, (обнимаем себя за плечи) Не умел он хлопать-хлоп-хлоп-хлоп, (хлопают в ладоши). Не умел он топать-топ-топ-топ. (Выполняют топотушки). Не умел он прыгать –прыг-прыг-</p>

				<p>прыг.(Прыгают на двух ногах). Только носом шмыгать-шмыг-шмыг-шмыг.</p> <p>А ребятки в лес пошли, Ежика в лесу нашли, Научили хлопать-хлоп-хлоп-хлоп, (хлопают в ладоши). Научили топать-топ-топ-топ. (Выполняют топатушки). Научили прыгать-прыг-прыг-прыг, (Прыгают на двух ногах). Научили бегать... Бегают на месте. (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>3. Дети садятся за столы, рассматривают муляжи грибов и приступают к лепке грибов. ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>4. В конце занятия дети готовые грибочки крепят на иголки ежику, он говорит им спасибо. (ОО «Речевое развитие»).</p>
Месяц - Февраль				
Тема недели: Земля - наш общий дом				
21	Салфетки для игрушек	<p>Цель: продолжить вызывать интерес к рисованию карандашами; побуждать к украшению геометрической формы доступными каждому ребёнку средствами выразительности.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Познакомить детей с видами салфеток, с разнообразием узоров на них.</p> <p>2. Закреплять знания детей о геометрических формах, названия цветов.</p> <p>3. Учить детей составлять узор</p>	<p>проявляют интерес к совместной деятельности, к слушанию произведений художественной литературы, стараются проявлять настойчивость в достижении результата</p>	<p>Игровая ситуация «Кукла Маша ждет гостей». Кукла Маша накрыла на стол, но у нее нет салфеток. (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Сюрпризный момент изготовление красивых салфеток для куклы Маши. ОО «Познавательное развитие».</p> <p>Рассматривание картины из сказок «Три медведя». ОО «Социально-коммуникативное развитие».</p>

		на квадратной форме из готовых заготовок располагая их в определённой последовательности.		
22	Чудесное превращение пластилинового столбика в змейку	Цель: продолжить вызвать у детей интерес к лепке; объяснить, как можно из комка глины или пластилина путём раскатывания его прямыми движениями рук получить столбик и превратить его в змейку. Задачи: - развивать тактильные ощущения. - развивать творческое воображение, внимание. - развивать уверенность в собственных силах. - совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей.	проявляют интерес к художественному тексту, обращаются к взрослому с просьбой, активно действуют с предметами, стремятся проявлять самостоятельность	Сюрпризный момент «Ребята к нам сегодня пришла в гости змея, посмотрите. Змея какая ребятки? (длинная, разноцветная). Еще какая (гладкая) Где живет (в лесу). Вы видели змею, как она ползет? (да). Как показываем ручками? (дети показывают) ОО «Речевое развитие»; ОО «Познавательное развитие»; Отгадайте загадку: Верёвка по земле ползёт, Вот язычок, открытый рот, Всех укусить, готова Я, Потому что Я – (змея). ОО «Художественно-эстетическое развитие» Просмотр отрывок из мультфильма «38 попугаев». ОО «Социально-коммуникативное развитие» П\и «Найди змею». ОО «Физическое развитие» Беседа «Змеи бывают длинные, ядовитые. Змей надо бояться ребятки особенно в лесу их много. А зимой змеи спят, они проявляются только весной и летом когда становятся тепло» ОО «Познавательное развитие»; ОО «Социально- коммуникативное развитие»
23	Коврик для игрушек	Цель: воспитывать интерес к рисованию краской; на основе игровой мотивации побуждать	проявляют интерес к картине, активно подражают действиям взрослого, стремятся проявлять	1. Отгадывание загадок о животных. Игрушки по сюжету сказки. ОО «Речевое развитие».

		<p>детей украшать прямоугольную форму доступными каждому ребёнку декоративными элементами и другими средствами выразительности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, набирать краску на кисть. - развивать у детей цветовое восприятие и творчество, самостоятельность. - воспитывать желание рисовать, радоваться своим работам. 	самостоятельность в продуктивной деятельности	<p>2. Чтение русской народной сказки «Теремок» и беседа по ее содержанию. ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>3. Физкультминутка «Теремок». ОО «Физическое развитие»</p> <p>4. Имитирование и подражание героям сказки (заяц-прыгает, говорит высоким голосом; мышка-бегаёт, пищит; лягушка-квакает, прыгает и др.). ОО «Речевое развитие».</p>
24	Чудесное превращение пластилинового столбика	<p>Цель: продолжить вызывать у детей интерес к лепке; объяснить, как можно из комка глины или пластилина путём раскатывания его прямыми движениями рук получить столбик.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей лепить столбики для заборчика, раскатывания кусочек пластилина продольными движениями ладоней рук; - учить составлять вокруг домика один общий заборчик из столбиков, вылепленных каждым ребёнком. 	проявляют интерес к лепке, стараются достигать результата, проявляют сочувствие, активно пользуются речью	<p>Беседа: напомнить детям о русской народной сказки «Кот, петух и лиса». ОО «Восприятие художественной литературы»</p> <p>Сюрпризный момент: Появляется петушок, который зовет на помощь: «Спасите, спасите, за мной гонится лиса». ОО «Социально-коммуникативное развитие»;</p> <p>Проблемная ситуация: Ребята, вам жалко петушка. Как же сможем помочь ему? (Необходимо построй заборчик). (ОО «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).</p> <p>Показ способа постройки. Сегодня мы строим забор из кирпичиков. Я возьму кирпичик и ставлю на узкую, короткую сторону. Теперь расставим кирпичики так, чтобы получился забор. Вот так: кирпичик к</p>

				кирпичику, и забор готов. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь. Поощрение. Обыгрывание постройки. ОО «Социально-коммуникативное развитие» (ответы детей на вопросы воспитателя): «Кто к нам в гости приходил?», «Спасли ли мы петушка?», «Как вы думаете, если еще кто-нибудь обратиться за помощью, будем ли мы заботиться о нем?»
Месяц - Март				
Тема недели: Земля – наш общий дом				
25	Флакончики с цветной тушью хотят познакомиться	Цель: вызвать у детей интерес к созданию изображения новым материалом (тушью); познакомить с правилами работы цветной тушью по ткани. Задачи: - познакомить с правилами работы тушью по ткани; - развивать интерес к рисованию новым материалом, развивать эстетический вкус; - воспитывать бережное отношение к результатам своего труда.	развивается любознательность, познавательная активность, стараются проявлять самостоятельность	Сюрпризный момент (В волшебном мешочке воспитатель находят красивые флакончики и разноцветной жидкостью). ОО «Социально - коммуникативное развитие». Знакомство с флакончиками (дети рассматривают флакончики, пробуют рисовать тушью на бумаге). ОО «Познавательное развитие». Рисование тычком на ткани (показ воспитателя). Самостоятельная работа детей. Выставка детских работ.
26	Мячики для игрушек	Цель: упражнять в лепке простейших предметов округлой формы. Задачи: - знакомить детей со свойствами пластилина (мягкий, мнется, можно	знают и различают основные геометрические формы, стараются проявлять самостоятельность, развивается крупная и мелкая моторика	Сюрпризный момент. (К нам в гости пришла кукла Таня, но она очень грустная. У Куклы Тани нет игрушки мячика.) ОО «Социально-коммуникативное развитие». Чтение стихов А. Барто «Мячик». ОО «Речевое развитие». Описание предмета (какой наш мячик? А как

		<p>отщипнуть кусок от большого кома, лепиться);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать о мячике, о его форме; - развивать мелкую моторику рук; - развивать речевое развитие детей; - воспитывать интерес и положительное отношение к занятиям по лепке. 		<p>вы думаете, что можно делать с мячиком? Физкультминутка. Мячик. Раз, два, прыгай мячик,- (взмахи правой ладонью, имитирующие удары по мячу). Раз, два, и мы поскачем. – (Ритмичные прыжки на носочках, руки на поясе). Девочки и мальчики – (Ритмичные прыжки на носочках, руки на поясе). Прыгают, как мячики. ОО «Физическое развитие» Подарок Кукле Тане (мы подарим ей мячик, из кусочка пластилина будем катать мячик.). Самостоятельная работа детей.</p>
27	Красивая салфетка в подарок маме	<p>Цель: познакомить с правилами работы цветной тушью по ткани. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить составлять узор на квадрате симметрично располагать элементы узора; - развивать интерес к рисованию новым материалам, развивать эстетический вкус; - воспитывать бережное отношение к результатам своего труда. 	развивается любознательность, творческая активность, интерес к художественной деятельности	<p>Проблемная ситуация (у мам скоро праздник, но у них нет салфеток для праздничного стола). ОО «Социально-коммуникативное развитие» Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается красиво украсить салфеток для мам). Показ воспитателем нескольких вариантов украшения салфеток. Совместное любование творческими работами</p>
28	Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат	<p>Цель: учить правильно, передавать в лепке форму, строение, характерные детали фрукта. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мелкую моторику пальцев рук, 	знают названия и различают некоторые фрукты, активно пользуются речью, проявляют интерес к произведениям художественной литературы	<p>Рассматривание различных фруктов. (Ребята, а вы любите фрукты? Какие фрукты вы знаете? (воспитатель показывает корзину с фруктами). Какие блюда готовят из фруктов) ОО «Речевое развитие» ОО «Познавательное развитие» Стихотворения о фруктах.</p>

		любопытность, познавательный интерес к фруктам, овощам, животным; -формироваться интерес к общению, воспитывать у детей отзывчивость, доброту, вызвать сочувствие к игровым персонажам.		Рассматривание картинок о животном и растительном мире Крайнего Севера. ОО «Познавательное развитие» Дети под спокойную музыку выполняют самостоятельную работу. В ходе работы воспитатель беседует с детьми (с каждым индивидуально) о том, как называется фрукт, который он лепит, какого цвета, для кого и т.п.) ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Месяц – Апрель				
Тема недели – Азбука общения				
29	Ящики с фруктами для игры в «Магазин»	Цель: учить рисовать вытянутую форму, упражнять в рисовании округлой формы. Задачи: - побуждать доступными средствами выразительности; - изображать знакомые фрукты; -упражнять в работе с красками.	проявляют интерес к рисованию, развивается мелкая и крупная моторика	Игровая мотивация (К детям приходит Доктор Айболит и рассказывает, что игрушки снова стали болеть) ОО «Социально-коммуникативное развитие» Рассказ педагога недостаточном ассортименте фруктов в магазине. ОО «Речевое развитие» Наполнить ящики фруктами, приступить к работе. Беседа с детьми о том, что нужно есть, чтобы быть здоровым. ОО «Речевое развитие» Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается сделать для игрушек фрукты которые они любят).

30	Овощи для игры в «Магазин»	<p>Цель: побуждать передавать в лепке особенности формы строения знакомых детям овощей.</p> <p>Задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заинтересовать детей лепкой овощей, побуждать передавать в лепке особенности формы, строения знакомых овощей. - упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями рук, в оттягивании или вытягивании частей пальцами. 	знают и различают некоторые овощи, стараются проявлять самостоятельность, добиваться результата	<p>Появление сказочного персонажа – зайца с чудесным мешочком.</p> <p>Д/и с зайцем. Овощи поочередно достаются из мешочка. (Индивидуальное и хоровое проговаривание названий овощей, внешнего вида). ОО «Познавательное развитие», ОО «Речевое развитие», ОО «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>После рассматривания всех овощей, складываются обратно в мешочек. Каждый ребенок выходит к зайцу, вытаскивает овощ и описывает его по наводящим вопросам). Каждый овощ рассматривается несколько раз. ОО «Речевое развитие».</p> <p>Что нам зайчик сегодня принес? (мешочек)</p> <p>Что в мешке? (овощи)</p> <p>ОО «Познавательное развитие», ОО «Речевое развитие».</p>
31	Компоты в варенье в баночках для игры в «Магазин»	<p>Цель: побуждать детей доступными каждому ребенку средствами выразительности изображать фрукты. Ягоды, которые они видели, пробовали и хотели бы нарисовать.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать доступными средствами выразительности; - изображать знакомые фрукты и ягоды; - закреплять умение рисовать округлые формы. 	расширяется представление о социальном мире, развивается крупная и мелкая моторика, стараются проявлять самостоятельность	<p>Игровая мотивация (Игрушки решили сварить компот из фруктов и ягод, но не знают как его сохранить).</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Варим, варим мы компот...»</p> <p>Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается нарисовать любые фрукты и ягоды разложить их в специальные банки)</p>
32	Морковь для зайчат	Цель: побуждать детей к использованию в лепке	знают некоторые геометрические формы, стараются достигать	Игровая мотивация (Зайчата очень хотят покушать морковку)

		приема вытягивания или оттягивания при передаче особенностей формы моркови. Задачи: - учить лепить овальные формы, закреплять приемы лепки скатывания и раскатывания; - развивать навыки лепки; - воспитывать отзывчивость. Доброту.	результата, проявляют отзывчивость	Рассматривание натуральной морковки. ОО «Познавательное развитие» Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается слепить зайчатам морковки) «Социально-коммуникативная развитие» Игра «Зайка серый умывается» ОО «Социально – коммуникативное развитие»;
Месяц - Май				
Тема недели: Азбука общения				
33	Картина с красивыми голубыми цветами для украшения группы	Цель: продолжить вызывать у детей интерес к смешиванию белой и синий красок для получения светлых оттенков цветов. Задачи: - заинтересовать детей смешиванием красок для получения голубого цвета; - показать последовательность и приемы смешивания, упражнять в этом	Склонны экспериментировать, проявляют любознательность, интерес к произведениям искусства	Сюрпризный момент (Игрушки решили повесить в уголок картину нарисованную розовым цветом, но не смогли сделать такую краску) ОО «Речевое развитие» Педагог демонстрирует последовательность смешивания красок. Самостоятельная деятельность детей. Рассматривания детских работ.
34	Овощи для игры в «Магазин»	Цель: заинтересовать детей лепкой овощей. Задачи: - побуждать передавать в лепке особенности формы, строения знакомых детям овощей; - упражнять в раскатывании пластилина или глины между	имеют первичные представления о социальном мире, проявляют интерес к произведениям художественной литературы	Игровая мотивация (мама хочет приготовить винегрет, но у нее нет для этого овощей) Рассматривание натуральных овощей. Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается слепить разные овощи) Чтение загадок об овощах.

		ладонями круговыми движениями рук, в оттягивании или вытягивании пальцами нужных частей.		
35	Чудесные превращения белых пятен краски в голубые, светло-желтые и розовые цвета	Цель: развитие цветовосприятия Задачи: - учить работать с цветом; -развивать цветовосприятие; - воспитывать интерес к изобразительному искусству;	склонны экспериментировать, стараются проявлять самостоятельность, добиваться результата	Сюрпризный момент: (В гости к детям приходит Художник (кукла), который живет в сказочной стране, в Радужном царстве-государстве. Он дружит со всеми красками и знает о них много разных интересных историй и сказок. Предлагает детям поиграть, а потом послушать одну из них.) ОО «Социально-коммуникативное развитие»; Чтение сказки «В Радужном царстве – государстве – праздник...»; Каждый ребенок выбирает понравившийся цвет и, используя прием «примакивания», вместе с художником играет в «пятнашки». Педагог договаривается с детьми о том, что друг друга перекрашивать нельзя. Игра заканчивается, когда на листе бумаги не останется свободного места. ОО «Познавательное развитие»
36	Рыбки	Цель: побуждать детей к лепке рыбок; Задачи: - упражнять в использовании приемов оттягивания (головы, хвоста, плавников); - в процессе предварительной работы (игры с игрушечными рыбками) научить выделять форму основной части и отдельных характерных деталей – хвоста, плавников,	развивается любознательность, познавательная активность, стараются проявлять самостоятельность, добиваться результата	1. Отгадывание загадок: Под водой всегда она, Молчалива и скромна. Можно дома содержать, Лишь водичку капельку набрать. Голова, хвост, плавники, Ее знаешь точно ты. Отвечай же, делай выбор. Дети знают что это. (рыбки). ОО «Социально-коммуникативное развитие». Рассматривание картинок. Назовите части тела рыбки? Что умеют делать рыбки? ОО

		глаз рта		«Познавательное развитие». Самостоятельная работа детей. Сначала мы скатываем из пластилина шар, доводим его до яйцеобразной формы, скатывая шар сильнее с одной стороны, и немного сплющить между ладоней. Затем с одного края прищипнуть двумя пальцами – это будет хвост. После этого дети рисуют стекой глаза, рот, чешую рыбки.
--	--	----------	--	---

Изобразительное искусство. Средняя группа.

№ п/п	Тема ОД	Цель Задачи	Планируемые результаты	Характеристика основных видов деятельности воспитанников
Сентябрь " Что я знаю о себе" 1. "Части тела" (рисование) 2. "Органы чувств" (лепка) 3. "Как заботиться о себе и своем организме" (рисование) 4. "Мой дом - моя семья" (лепка)				
1.	Тема: Как мы отдохнули семьей.	<p>Цель: Обучение детей рисованию по памяти, передача в рисунке самых ярких моментов прошедшего отдыха.</p> <p>Задачи: 1. Учить изображению объектов и людей на переднем и дальнем плане. 2. Развивать чувство наблюдательности и желание</p>	имеют представление об изображении объектов на переднем и дальнем плане, с желанием передают увиденное цветными карандашами, знают основные цвета	<p>Беседа о летнем отдыхе (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Летние забавы». Рассматривание фотографии «Лето»</p> <p>Игра: "Выбери цвета лета" (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Гимнастика для глаз по офтальмотренажеру (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>Рисование «Отдых семьи летом», располагая изображение на переднем и дальнем плане (ОО «Познавательное развитие», ОО «Речевое развитие»).</p>

		<p>передавать увиденное цветными карандашами.</p> <p>3. Поддерживать воспитанников отражать свое впечатление о летнем отдыхе в рисунках через композицию и цветовое многообразие.</p> <p>4. Воспитывать в детях ответственное, уважительное отношение к членам своей семьи.</p>		
2.	Тема: Гроздь винограда.	<p>Цель: Передача формы пропорций и цвета винограда с помощью пластилина.</p> <p>Задачи: 1. Учить детей лепить несколько разных по величине однородных предметов (виноградинок) и прикреплять их к веточке в порядке уменьшения.</p> <p>2. Развивать чувство композиции, добавляя на кисточку листья винограда, вырезанные из картона, рисуя на них прожилки фломастером.</p> <p>3. Учить видеть красоту предметного мира, растительных форм в окружающей нас</p>	<p>умеют лепить несколько разных по величине однородных предметов (виноградинок) и прикреплять их к веточке в порядке уменьшения, добавляя на кисточку листья винограда, вырезанные из картона, рисуя на них прожилки фломастером.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Где растет виноград». Рассматривание фотографии «Разные сорта виноградов»</p> <p>Беседа о винограде: уточняют представления о цвете, форме различных сортов винограда и вкусовых ощущениях. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Гимнастика для глаз по офтальмотренажеру (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>Д/игра: "Составь кисть винограда": закрепляют знания о форме, цвете виноградной кисти, приближенной к форме треугольника (ОО «Речевое развитие»).</p> <p>Лепка грозди винограда.</p>

		<p>действительности.</p> <p>4. Воспитывать детей эмоционально воспринимать художественные произведения.</p>		
3.	Тема: Овощи и фрукты оранжевого цвета.	<p>Цель: Знакомство со способами получения оранжевого цвета и рисование, с его помощью, даров осени.</p> <p>Задачи 1. Обучать детей смешиванию основных цветов - красного, желтого, для получения различных оттенков оранжевого.</p> <p>2. Учиться передавать форму, пропорции, цвет фруктов и овощей, располагая их композиционно правильно на формате листа.</p> <p>3. Воспитывать интерес к предметам, окружающим нас и видеть в них красоту.</p>	<p>умеют смешивать основные цвета - красного, желтого, для получения различных оттенков оранжевого. имеют представление о передаче формы, пропорции, цвета фруктов и овощей, располагая их композиционно правильно на формате листа, имеют представление о назначении палитры</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Полезные витамины». Беседа: Для чего нужно употреблять фрукты, овощи (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»): закрепляют представления о пользе витаминов в овощах, фруктах.</p> <p>Гимнастика для глаз по офтальмотренажеру (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>Д/игра: "Найди пару": закрепляют знаний о форме фруктов, нахождение пары по контуру геометрических фигур. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Рисование фруктов и овощей оранжевого цвета.</p>
4.	Тема: Кто где живет. Птичка в гнездышке.	<p>Цель: Умение определять жилище птиц, зверей, называя особенности их строения, передавая это в рисунке.</p> <p>Задачи:</p>	<p>поддерживают беседу о птицах. Классифицирует птиц на группы. Понимают, что все птицы, несмотря на различия в окраске, форме и величине частей, сходны по строению. Передают форму гнезда и птицы в лепке, их пропорции и цвет.</p>	<p>Беседа о птицах планеты, родного края.</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Кто где живет», «Где живут птицы» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Гимнастика для глаз по офтальмотренажеру</p> <p>Прослушивание музыки пение птиц в лесу.</p> <p>Р/игра «Кто это поет? Чей голос?» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p>

		<p>1. Учить детей передавать форму гнезда и птицы в лепке, их пропорции и цвет.</p> <p>2. Развивать творческое воображение, фантазию.</p> <p>3. Воспитывать любовь, бережное отношение к окружающим нас птицам и их гнёздам.</p>		<p>развитие», «Познавательное развитие») (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>Лепка фигуры птицы.</p>
<p>Октябрь " Что я знаю о себе"</p> <p>5. "О прохождении имен и фамилий" (рисование) 6. "Чем похожи и различаются люди" (лепка) 7. "Правила поведения на улице, дома, в детском саду" (рисование) 8. "Правила безопасного поведения" (лепка)</p>				
5	<p>Тема: Моя рука - моя семья.</p>	<p>Цель: Изображение портретов членов семьи на абрисе руки.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Учить передавать сходство с членами семьи через одежду, причёску, внешность, характерные детали.</p> <p>2. Развивать умение аккуратно заштриховывать небольшие изображения, не выходя за пределы контура рисунка.</p> <p>3. Воспитывать чувство</p>	<p>имеют представление передачи сходства с членами семьи через одежду, причёску, внешность, характерные детали.</p> <p>Стараются аккуратно заштриховывать небольшие изображения, не выходя за пределы контура рисунка.</p>	<p>Проговаривание потешек: "Этот пальчик- дедушка..."(ОО «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие»).</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Семья»: проговаривают всех членов семьи сообща (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Пальчиковая гимнастика: проговаривание потешки: "Этот пальчик- дедушка..."(ОО «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие»).</p> <p>Рисование ладони руки: кладут ладонь на лист бумаги и обводят. Затем каждому пальцу придают «внешний вид» каждому члену семьи, дополняя необходимыми деталями. Остальные части пальцев аккуратно заштриховывают.</p>

		<p>уважения, любви, взаимопомощи членам своей семьи, учиться строить добрые отношения со взрослыми.</p> <p>4. Возрождение нравственных норм и традиций семейного уклада.</p>		
6	<p>Тема: Наши увлечения. Красивая рыбка в аквариуме.</p>	<p><u>Цель:</u> Создание рыбки пластическим способом, украшая её разными способами.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1. Учить лепить объемную рыбку из целого куска, украшая её мелкими декоративными элементами, бисером.</p> <p>2. Развивать наблюдательность и желание передавать увиденное в лепке.</p> <p>3. Видеть прекрасное вокруг и учиться жить по законам красоты, гармонии, творчески осмысливая их.</p> <p>4. Формировать умение «входить» в мир картин и музыки, чувствовать их</p>	<p>умеют лепить объемную рыбку из целого куска, украшая её мелким подручным материалом.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Рыбки в аквариуме»: беседа о многообразии рыб, их среде обитания. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Гимнастика для глаз по офтальмотренажеру (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>Прослушивание музыки: П. И. Чайковского «Рыбы».</p> <p>Лепка рыбки, украшение пайетками, бисером, или крупой (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Д/игра «Цветные рыбки: на полу аквариумы (обруча) — желтый, зеленый, синий и красный. Нужно разложить рыбки в аквариум. Каждой рыбке свое место: желтые рыбки — в желтом аквариуме, а красные рыбки — в красном аквариуме, синие — в синем, зеленые — в зеленом. (ОО «Физическое развитие»).</p>

		характер и настроение.		
7	Тема: Транспорт на улице.	<p>Цель: Знакомство детей с видами транспорта и способами изображения основных ее частей, деталей.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей красиво располагать изображение на листе, передавать многоплановость композиции. 2. Продолжать учить оценивать рисунки товарищей, высказывать мнение. 3. Закреплять правила дорожного движения, дополняя рисунок дорожными знаками. 4. Воспитывать внимательное отношение к поведению на дороге. 	имеют представление передачи транспорта на основе схемы. Проявляют интерес к сверстникам: учатся оценивать рисунки товарищей, высказывать мнение. Закрепляют правила дорожного движения.	<p>Просмотр компьютерной презентации « Каким бывает транспорт» (ОО «Речевое развитие», ОО «Познавательное развитие»)</p> <p>Загадки о машине, о ПДД: закрепляют знания о машине и ПДД на улицах города.</p> <p>Рисовальная эстафета: "Составь машину из геометрических фигур"</p> <p>Рисование транспорта на основе схемы.</p> <p><u>Физминутка «Пешеходы»</u></p> <p>Постовой стоит упрямый (Ходьба на месте). Людам машет: Не ходи! (Движения руками в стороны, вверх, в стороны, вниз) Здесь машины едут прямо (Руки перед собой) Пешеход, ты погоди!(Руки в стороны) Посмотрите: улыбнулся (Руки на пояс, улыбка) Приглашает нас идти (Шагаем на месте) Вы, машины, не спешите (Хлопки руками) Пешехода пропустите! (Прыжки на месте) (ОО «Физическое развитие»).</p>
8	Тема: Каким бывает светофор.	<p>Цель: Обучение способам лепки светофора из подручного материала и пластилина.</p> <p>Задачи:</p>	умеют наносить на спичечный коробок пластилин тонким слоем. Самостоятельно лепят дополнительные детали светофора.	<p>Прослушивание стихотворения: "Светофорик".</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Наша улица» Михалков С.В: уточняют представления о форме, работе светофора (ОО «Речевое развитие», ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Р/игра: «Дорога»: закрепление правил ПДД, проигрывая ситуации на дороге (ОО «Речевое</p>

		<p>1. Учить наносить на спичечный коробок пластилин тонким слоем, крепить подставку для светофора.</p> <p>2. Развивать умение самостоятельно лепить дополнительные детали светофора.</p> <p>3. Воспитывать интерес, наблюдательность к окружающим нас предметам.</p>		<p>развитие», ОО «Познавательное развитие», ОО «Физическое развитие»).</p> <p>Лепка светофора.</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u></p> <p>Будем пальчики сгибать. Будем пальчики сгибать Будем транспорт называть: Машина, вертолёт, Трамвай, автобус, самолёт. Пять пальцев мы в кулак зажали, Пять видов транспорта назвали. (ОО «Физическое развитие»).</p>
<p>ноябрь</p> <p>" Кто такие взрослые люди "</p> <p>9. "Взрослые и дети" (рисование)</p> <p>10. "Забота взрослых о детях" (лепка)</p> <p>11. "Мои поступки и умения" (рисование)</p> <p>12. "Зачем и как люди отдыхают" (лепка)</p> <p>13. "Мамочка любимая" (рисование)</p>				
9.	<p>Тема: Веселый хоровод русских матрешек.</p>	<p><u>Цель:</u> Обучение украшению матрешек Полхов - Майдановской росписи.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1. Познакомить с работой народных мастеров, историей росписи.</p> <p>2 . Учить особенностям, цвету и способам изображения Полхов - Майдановской росписи.</p>	<p>проявляют интерес к работе народных мастеров, историей росписи. Имеют представление о предметах декоративно-прикладного искусства: о способах изображения Полхов - Майдановской росписи.</p>	<p>Беседа о русских народных мастерах. Просмотр компьютерной презентации «Русские матрешки»: знакомятся с историей русской матрешки. Сравнивают умения взрослых и детей (предметы ДПИ) и что нужно для того, чтобы стать настоящим мастером (ОО «Речевое развитие», ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Рассматривание игрушки-матрешки: закрепляют счет до 10 (Познавательное развитие»).</p> <p>Рисование матрешки: на 1 занятии «одевают наряд» матрешке, на 2занятии-расписывают.</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика – игра «Матрешки»</u> У матрешки нашей Мани</p>

		<p>3. Развивать умение расписывать матрешку многообразием растительных форм.</p> <p>4. Способствовать развитию интереса детей к культурному наследию.</p>		<p>Пять девчоночек в кармане. Маню раскрываем, Зину вынимаем. Вот раскрыли Зину, Вытащили Нину. А из Нины мы достали Чернобровую Наталью. А внутри Наташи Засиделась Даша. Дашу мы раскрыли, Выпустили Лилю. Все девчонки из кармана Вышли в красных сарафанах. (ОО «Физическое развитие»).</p>
10.	<p>Тема: Посуда, из которой ели три медведя.</p>	<p>Цель: Лепка посуды по мотивам народной сказки "Три медведя".</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Обучать детей конструктивным способом лепить три чашки разного размера.</p> <p>2. Закреплять умения детей украшать чашки декоративными элементами с помощью стека.</p> <p>3. Развивать умение самостоятельно придумывать декоративный узор.</p> <p>4. Воспитывать интерес к</p>	<p>называют предметы декоративно-прикладного искусства; Лепят конструктивным способом три чашки разного размера. Имеют представление об украшении чашки декоративными элементами с помощью стека.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Отрывок сказки "Три медведя" (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Сказка три медведя» отрывок: заинтересовать сказкой перед предстоящей работой.</p> <p>Р/игра: "Выбери нужную чашку": сравнивают, рассуждают о величине чашки (ОО «Речевое развитие», ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Лепка посуды. Пальчиковая гимнастика «Сидели три медведя». Сидели три медведя (<i>сжимать пальцы в кулак и разжимать</i>). В избушке за столом (<i>показ ладошками «крыши», «стола»</i>). Муку они <i>мололи</i> (<i>круговые движения кулачком по ладошке</i>). Чтоб печь пирог потом (<i>«печь» пирожки</i>). Раз – кхе, кхе. Два – кхе, кхе (<i>показать</i></p>

		народному фольклору, его богатой истории.		указательный палец на левой руке, затем на правой). Все испачкались в муке (<i>отряхнуть ладошки</i>). Нос в муке, хвост в муке (<i>потереть нос, показать хвост</i>). Уши в кислом молоке (<i>потереть уши</i>). (ОО «Физическое развитие»).
11.	Продолжение знакомства с росписью матрешки.(2 занятие)	<u>Задачи:</u> 1. Познакомить с последовательностью работы над росписью. 2. Учить особенностям перехода цвета в Полхов - Майдановской росписи. 3. Развивать чувство композиции, заполняя росписью всю поверхность матрешки. 4. Закреплять умения начинать работу с главного, выделять композиционный центр. 5. Воспитывать интерес к культурному наследию своего народа, уважение к труду народных умельцев.	имеют представление о последовательности работы над росписью, о росписи всей поверхности матрешки. Интересуются культурным наследием своего народа, уважают труд народных умельцев.	Просмотр компьютерной презентации «Роспись матрешки»: закрепляют знания о ДПИ (ОО «Речевое развитие», ОО «Познавательное развитие») Гимнастика для глаз по офтальмотренажеру (ОО «Физическое развитие») Рисовальная эстафета: «Украсть матрешку узорами»: на фланеллеграфе собирают роспись матрешке. Прослушивание музыки «Мы веселые матрешки». Рисование росписи матрешки.
12.	Тема: Дымковская игрушка на ярмарке.	<u>Цель:</u> Продолжение знакомства с росписью игрушки, её колорите, элементами.	имеют целостное представление о народных игрушках как об одной из форм народного декоративного искусства. Украшают свистульку, располагая	Стихи о дымковской росписи. Просмотр компьютерной презентации «Дымковские игрушки»: уточняют знания о Дымке (ОО «Речевое развитие», ОО «Познавательное развитие»).

		<p><u>Задачи:</u></p> <p>1. Познакомить с назначением народной игрушки, о продажах ее на ярмарках.</p> <p>2. Учиться украшать свистульку, располагая крупные элементы на грудке фигурки.</p> <p>3. Развивать умение самостоятельно придумывать декор, используя пластилин, 4. Воспитывать интерес к народному фольклору, его богатой истории.</p>	крупные элементы на грудке фигурки.	<p>Гимнастика для глаз по офтальмотренажеру (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>Рисовальная эстафета «Выложи узор»: правильно выкладывают дымковский узор на игрушке.</p> <p>Рисование росписи игрушки.</p>
13.	Тема: Аленький цветочек для мамочки.	<p><u>Цель:</u> Обучение детей способам рисования цветка разными по форме мазками теплых оттенков.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1. Учить рисовать цветок на заданной форме круга, от центра - точками, с переходом на более крупные, затем корпусные мазки.</p> <p>2. Развивать умения смешивать теплые цвета для</p>	<p>имеют представление о рисовании цветка на заданной форме круга, от центра - точками, с переходом на более крупные.</p> <p>Имеют представление о смешивании теплых цветов для получения новых оттенков. Подбирают яркие цветовые сочетания.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Аленький цветочек» отрывок из сказки.</p> <p>Прослушивание стихотворения: Е. Благина «Все хожу...»(ОО «Речевое развитие», ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Д/игра: "Выбери нужные цвета": классифицируют цвета, называя их оттенки (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Цветы любят все мамы.</p> <p><u>Гимнастика для глаз «Цветы»</u></p> <p>Наши алые цветы распускают лепестки (<i>смотрим вверх</i>)</p> <p>Ветерок чуть дышит, лепестки</p>

		<p>получения новых оттенков.</p> <p>3. Поощрять желание детей своим трудом создавать подарок любимой маме.</p> <p>4. Воспитывать в детях эмоциональное восприятие музыкальных произведений, созвучных теме, создаваемого рисунка.</p>		<p>колышет, <i>(моргать быстро)</i></p> <p>Наши алые цветы закрывают лепестки, <i>(закрывать глаза)</i></p> <p>Тихо засыпают, головой качают. <i>(смотреть по сторонам (ОО «Физическое развитие»))</i>.</p> <p>Рисование цветка</p> <p>Прослушивание музыки П.Чайковского "Вальс цветов".</p>
<p>декабрь</p> <p>"Человек - творец"</p> <p>14. "Предметы вокруг нас" (лепка)</p> <p>15. "Предметы вокруг нас" (рисование)</p> <p>16. "Назначение предметов" (лепка)</p> <p>17. "Назначение предметов" (рисование)</p>				
14.	Тема: Слепим снежную бабу.	<p><u>Цель:</u> Обучение созданию образа снеговика на картоне с аппликацией снега.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1. Знакомить с особенностями пластилиновой живописи.</p> <p>2. Учить наносить пластилин мазками тонким слоем с передачей оттенков.</p> <p>3. Развивать умение умело совмещать аппликацию с пластилиновой живописью.</p>	<p>имеют представление о пластилиновой живописи.</p> <p>Умеют наносить пластилин мазками тонким слоем с передачей оттенков.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Снежные фигуры»: беседуют о лепных фигурах на улице (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Рассматривание иллюстрации снеговика: закрепляют счет до 9 и делят пластилин на равные части (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Прослушивание стихотворения Н Юдиной "Снеговик": уточняют представления об украшении снежных фигур (ОО «Речевое развитие», ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Лепка снежной фигуры на картоне.</p> <p>Мультимедийная физминутка «Танец снеговиков» (ОО «Физическое развитие»).</p>

		4. Воспитывать внимательное отношение к окружающей действительности.		
15.	Тема: Разноцветные снежинки.	<p><u>Тема:</u> Разноцветные снежинки.</p> <p><u>Цель:</u> Обучение детей составлению симметричного узора на салфетке.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить складывать лист квадратной формы по углам. 2. Познакомить детей с разнообразными по характеру линиями. 3. Научить рисовать снежинку от центра листа, по линиям сгиба холодными цветами. 4. Воспитывать интерес к окружающей нас природе, видеть в ней прекрасное 	<p>имеют представление о том, как складывать лист квадратной формы по углам.</p> <p>Умеют рисовать снежинку от центра листа, по линиям сгиба холодными цветами.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Какие бывают снежинки» (ОО «Познавательное развитие»)</p> <p>Разгадывание загадок про снежинку (ОО «Речевое развитие»)</p> <p>Д/игра: "Составь снежинку из карандашей холодного цвета"</p> <p>Складывание квадратного листа бумаги по диагонали по центру (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Рисование снежинки по линиям сгиба.</p> <p>Прослушивание песни «Спускаются с неба снежинки» (ОО «Познавательное развитие»)</p> <p><u>Физминутка «Снежинка»</u></p> <p>Кружатся снежинки (дети кружатся на носочках)</p> <p>В воздухе морозном (медленно приседают, руками показывая плавное движение снежинок)</p> <p>Падают на землю (встают, ловят воображаемую снежинку на ладошку)</p> <p>Кружевные звёзды</p> <p>Вот одна упала</p> <p>На мою ладошку.</p> <p>Ой, не тай, снежинка, (бережно прикрывают снежинку)</p> <p>Подожди немножко. (на ладони другой</p>

				ладошкой)
16.	Тема: Красивая елочная игрушка.	<p><u>Цель:</u> Обучение способам украшения елочных игрушек округлой формы.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1. Познакомить с последовательностью лепки игрушки пластическим способом.</p> <p>2 . Учится наносить линейный и точечный рисунок заточенными палочками.</p> <p>3 . Развивать чувство композиции, заполняя рисунком всю поверхность.</p> <p>4. Видеть красоту окружающих предметов, желание самим творить красоту.</p>	<p>имеют представление о последовательности лепки игрушки пластическим способом.</p> <p>Умеют заполнять рисунком всю поверхность.</p>	<p>Прослушивание стихотворения Е. Ильиной "Наша елка" (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Елочные игрушки» (ОО «Речевое развитие», ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Лепка елочной игрушки.</p> <p>Прослушивание музыки: Е. Тиличевой "Елочка смолистая" (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p><u>Физминутка «Зимой»</u></p> <p>Мы погреемся немножко, Натираем плечи Мы похлопаем в ладошки, Хлопаем в ладоши Ножками потопаем Топаем на месте И себя похлопаем. Хлопаем по коленям</p>
17.	Тема: Елочка, елочка, зеленые иголки.	<p><u>Цель:</u> Передача характера, изображаемого дерева, через строение-форму и цвет.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1. Научить детей видеть отличия елочки в лесу и на празднике.</p> <p>2. Выразить свое отношение</p>	<p>видят отличия елочки в лесу и на празднике.</p> <p>Имеют представление о том, как самостоятельно придумать детали рисунка.</p>	<p>Прослушивание стихотворения «Елка на празднике»: беседуют о том, как отличается ель зимой и летом, на празднике дома, в детском саду (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Р/игра: "Наряди елочку» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика «Наша елочка»</u></p> <p>Утром дети удивились, (разводят руки в стороны, подняв плечи)</p>

		<p>к елке через украшение ее новогодними игрушками.</p> <p>3. Развивать умение самостоятельно придумывать детали рисунка.</p> <p>4. Воспитывать интерес к окружающей нас красоте, праздникам.</p>		<p>Что за чудеса случились Этой ночью новогодней. Ожидали, что угодно, (сжимают и разжимают пальцы) А увидели парад: В ряд снеговики стоят, (руками рисуют в воздухе три круга) Глазки весело горят, (закрывают и открывают ладонями глаза) А перед ними ёлочка (хлопают в ладоши) Пушистая, в иголочках. (ОО «Физическое развитие»).</p> <p>Рисование елочки.</p> <p>Прослушивание новогодних песен (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p>
--	--	---	--	---

Январь

"Человек-творец"

18. "Живая природа и человек" (лепка)

19. "Неживая природа вокруг нас" (рисование)

20. "Русские народные традиции" (лепка)

18.	Тема: Тульский пряник.	<p><u>Цель:</u> Приобретение навыков фигурной лепки из теста, украшение пряника наклепом.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1. Знакомить с лепкой из соленого теста по мотивам тульских пряников.</p> <p>2. Учить наносить рисунок на пряник</p>	<p>имеют представление лепки по мотивам тульских пряников, нанося рисунок на пряник «наклепом» и насечками. Фантазируют, создают свой узор на прянике - лошадке или петушке.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Тульский пряник» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Прослушивание стихотворения Л. Яхнина "Вкусные пряники" (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Прослушивание музыки П.Чайковского "Трепак" (ОО «Речевое развитие»,</p>
-----	-------------------------------	---	--	--

		«налепом» и насечками. 3. Развивать фантазию, создавая свой узор на прянике- лошадке или петушке. 4. Воспитывать уважение к нелегкому труду умельцев.		«Познавательное развитие»).
19.	Тема: Дремлет лес под сказку сна.	Цель: Передача в пейзаже спокойного, дремлющего состояния зимней природы. Задачи: 1. Учить способам передачи пушистого снега губкой. 2. Продолжать обучению детей изображать деревья на ближнем и дальнем плане рисунка (ближе – ниже, ярче; дальше – выше, бледнее). 3. Научить рисовать заснеженные кроны деревьев. 4. Воспитывать интерес к окружающей нас природе, умение видеть в ней прекрасное.	имеют представление о способе передачи пушистого снега губкой. имеют представление изображения деревьев на ближнем и дальнем плане рисунка (ближе – ниже, ярче; дальше – выше, бледнее).	Просмотр компьютерной презентации «Зимний лес»: беседуют по картинам (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»). Д/игра: "Собери картину из частей" (ОО «Познавательное развитие»). Прослушивание песни «Зимняя сказка» Рисование леса. Физминутка «В зимнем лесу» Весь засыпан снегом лес (<i>повернулись вправо, правую руку отвели назад, повернулись влево, левую руку отвели назад</i>) Здесь по снегу скачет зайка (<i>прыгаем</i>) Там синичек села стайка (<i>машем руками, как крыльями</i>) Здесь лисичка за кустом (<i>приседаем, смотрим направо</i>) Там в дупле бельчонка дом (<i>встаём, поднимаем руки вверх</i>). (ОО «Физическое развитие»).
20.	Тема: Филимоновские лошадки.	Цель: Обучение способам лепки и украшения филимоновских игрушек. Задачи: 1. Познакомить с последовательностью	1. Ребенок знаком с последовательностью лепки лошадки пластическим способом. 2. Умеет наносить простой	Просмотр компьютерной презентации «Филимоновские игрушки» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»). Прослушивание стихотворений о филимоновских игрушках (ОО «Познавательное

		<p>лепки лошадки пластическим способом.</p> <p>2 . Учится наносить простой узор налепом на фигурку лошадки.</p> <p>3 . Развивать чувство композиции, заполняя рисунком всю поверхность.</p> <p>4. Видеть красоту окружающих предметов, желание самим творить красоту.</p> <p>5. Воспитывать у детей чувство уважения к труду народных мастеров, чувство гордости за Россию богатыми талантами.</p>	<p>узор налепом на фигурку лошадки.</p> <p>3 . Чувствует композиции, заполняет рисунком всю поверхность.</p> <p>4. Видит красоту окружающих предметов, желает сам творить красоту.</p> <p>5. Уважает труд народных мастеров, чувствует гордость за Россию богатыми талантами.</p>	<p>развитие»).</p> <p>Прослушивание народной музыки.</p> <p>Д/игра: «Выбери элементы росписи» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Лепка филимоновских игрушек.</p> <p><u>Физминутка «Мы умелые мастера»</u></p> <p>Раз, два, раз, два Спали дети мастера Сели встали, сели встали Мы работать не устали Ручки хлоп хлоп хлоп Ножки топ топ топ Раз, два, раз, два Наши дети мастера. (ОО «Физическое развитие»).</p>
--	--	--	---	--

февраль

"Земля - наш общий дом"

21. "Моя планета- Земля" (рисование)
22. "Страны и народы" (лепка)
23. "Наши защитники" (рисование)
24. "Россия" (ленка)

21.	Тема: Такая далекая Африка.	<p><u>Цель:</u> Побуждение на создание образа слона на основе геометрических фигур.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1. Учить соблюдать пропорции слона по отношению к другим объектам рисунка.</p> <p>2. Заострять внимание на его силу,</p>	<p>имеют представление получения на палитре серого цвета.</p> <p>Знают геометрические фигуры.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Животные Африки» (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Разгадывание загадок, беседа о слонах (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Д/игра: "Составь животное из фигур": закрепление геометрических фигур (ОО «Речевое развитие», «Познавательное</p>
-----	------------------------------------	---	---	---

		<p>неповоротливость, отражая это в изображении.</p> <p>3. Закреплять навыки получения на палитре серого цвета.</p> <p>4. Воспитывать внимательные отношения к окружающему животному миру.</p>		<p>развитие») <u>Физминутка «Слон»</u></p> <p>В зоопарке ходит слон, Уши, хобот, серый он. <i>(Наклоны головы в стороны.)</i> Головой своей кивает, <i>(Наклоны головы вперед.)</i> Будто в гости приглашает. <i>(Голову прямо.)</i> Раз, два, три — вперед наклон, Раз, два, три — теперь назад. <i>(Наклоны вперед, назад.)</i> Головой качает слон — Он зарядку делать рад. <i>(Подбородок к груди, затем голову запрокинуть назад.)</i> Хоть зарядка коротка, Отдохнули мы слегка. <i>(Дети садятся.)</i></p> <p>(ОО «Физическое развитие»).</p> <p>Рисование слона</p>
22.	<p>Тема: Путешествие по планете. Где живет крокодил.</p>	<p><u>Цель:</u> Обучение лепке крокодила в созвучии с окружающей природой.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1. Научить детей от простой формы конуса лепить крокодила.</p> <p>2. Обучать наносить рисунок с помощью стека, использовать способ прищипывания, применять бросовый</p>	<p>имеют представление лепки крокодила из конусной формы. Используют способ прищипывания, применяют бросовый материал. Проявляют интерес ко всему новому.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Где живет крокодил» (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Разгадывание загадки, беседа о крокодиле (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Подвижная игра: «Кто живет в Африке?»: расширение знаний об Африке (ОО «Физическое развитие»).</p>

		<p>материал.</p> <p>3. Развивать фантазию, создавая свою сюжетную композицию, добавляя в неё другие детали.</p> <p>4. Поддерживать желание детей проявлять интерес ко всему новому.</p>		<p>Лепка крокодила.</p> <p>Мультимедийная африканская гимнастика (ОО «Физическое развитие»).</p>
23.	Тема: Танки наши быстры.	<p>Цель: Обучение рисованию военной техники на фоне природного ландшафта.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить изображению военной техники от простых геометрических фигур. 2. Продолжать обучению детей дополнять рисунок различными деталями. 3. Развивать чувство композиции и цвета при создании своего рисунка. 4. Поощрять интересный замысел работы. 5. Познакомить с работами художников, работающих в батальном жанре. 6. Воспитывать чувство патриотизма, гордости к защитникам Родины. 	<p>имеют представление изображения военной техники от простых геометрических фигур. Дополняют рисунок различными деталями.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Виды танков» (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Беседа по картинам художников: беседа о том, какими усилиями, жертвами далась победа, насколько мы должны быть благодарны воинам-защитникам (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Р/игра: «Кто быстрее станет воином».</p> <p>Рисование танка по схеме.</p> <p>Прослушивание военных песен (ОО «Познавательное развитие»)</p> <p>Физкульт-минутка: «Мы военные»</p> <p>Мы станем все военными, <i>Шагают на месте. Большими, здоровенными. Руки вытянуть вверх, опустить через</i></p> <p>Будем в Армии служить, <i>стороны. Будем Родину любить. Движения повторяются.</i></p> <p>Сад и дом свой охранять, <i>Наклон вперед, смотрим в «бинокль».</i></p> <p>Будем мир мы защищать! <i>Шагают на месте.</i> (ОО «Физическое развитие»).</p>
24.	Тема: Символы России.	<p>Цель: Освоение способов выполнения символов России в лепке.</p> <p>Задачи:</p>	<p>имеют представления понятий - герб, флаг, гимн, знаком со цветовой символикой.</p> <p>Умеют наносить тонким</p>	<p>Прослушивание музыки «Гимн России».</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Символика России» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Беседа о символах России, РК (ОО «Речевое</p>

		<p>1. Познакомить с понятиями - герб, флаг, гимн, цветовой символикой.</p> <p>2. Учится наносить тонким слоем на картон триколор флага России, крепить на древко.</p> <p>3. Развивать глазомер, заполняя пропорционально поверхность картона тремя цветами.</p> <p>4. Воспитание чувства патриотизма, гордости за Отечество, его историю.</p>	слоем на картон триколор флага России.	<p>развитие», «Познавательное развитие»): знакомство с символикой своего государства, республики.</p> <p>Лепка символов на картоне. <u>Дыхательная гимнастика.</u></p> <p>Посмотри-ка, мой дружок, Вот какой у нас флажок! Наш флажок прекрасный, Ярко-ярко красный.</p> <p>Воспитатель показывает правильное выполнение упражнения: носом вдохнули, губы трубочкой сложили и долго дуем.</p> <p>Повторить 4-6 раз. (ОО «Физическое развитие»).</p>
--	--	---	--	--

Март

"Земля - наш общий дом"

25. Международный женский день" (рисование)

26. "Пробуждение природы" (лепка)

27. "Времена года" (рисование)

28. "Земля моя Коми" (лепка)

25.	Тема: Поздравительная открытка. Цветы мимозы для мамы.	<p><u>Цель:</u> Создание праздничной поздравительной открытки.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1. Учить детей видеть разницу в рисунке и поздравительной открытке, их отличительные особенности в форме и цвете.</p> <p>2. Обучать детей использовать</p>	имеют представление о том что рисунок различается от поздравительной открытки Используют аппликацию в открытке.	<p>Просмотр компьютерной презентации « Мимоза цветет» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Прослушивание стихотворения Т.Волгиной "Наступает мамин праздник" (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Беседа о безопасности пользования с ножницами (ОО «Речевое развитие», ОО «Физическое развитие»).</p> <p>Прослушивание музыки Ю.Гурьева "Мамин праздник" (ОО «Познавательное развитие»).</p>
-----	---	--	---	---

		<p>аппликацию в открытке.</p> <p>3. Развивать фантазию, вкус, самостоятельно добавляя в композицию мелкие детали.</p> <p>4. Воспитывать чувство уважения к взрослым, маме, желание самим делать подарки.</p>		<p>Рисование с элементами аппликации. Физминутка «Цветы» Спал цветок и вдруг проснулся, <i>(Туловище вправо, влево.)</i> Больше спать не захотел, <i>(Туловище вперед, назад.)</i> Шевельнулся, потянулся, <i>(Руки вверх, потянуться.)</i> Взвился вверх и полетел. <i>(Руки вверх, вправо, влево.)</i> Солнце утром лишь проснется, Бабочка кружит и вьется. <i>(Покружиться.)</i></p> <p>(ОО «Физическое развитие»).</p>
26.	Тема: Бабочки порхают на весеннем лугу.	<p>Цель: Передача через цвет, узор бабочки весеннего, приподнятого настроения.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Научить детей изображать бабочку, выкладывая ее из тонких, ярких жгутиков.</p> <p>2. Украшать крылья бабочки, с помощью заточенной палочки, колпачка фломастера.</p> <p>3. Развивать фантазию, создавая свой узор на бабочке, используя разнообразные цвета.</p>	<p>имеют представление изображения бабочки, выкладывая ее из тонких, ярких жгутиков.</p> <p>Украшают крылья бабочки, с помощью заточенной палочки, колпачка фломастера.</p> <p>Создают свой узор на бабочке, используя разнообразные цвета.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Бабочки на лугу» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Прослушивание стихотворения: "Спал цветок и вдруг проснулся": беседа об отличительных чертах бабочки и цветка, проговаривая цвета.</p> <p>Рассматривание иллюстрации «Цветик-семицветик» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Д/игра: «Составь цветик - семицветик»: уточняют цвета радуги.</p> <p>Гимнастика для глаз: «Найди вокруг цветы».</p> <p>(ОО «Физическое развитие»).</p> <p>Лепка бабочки.</p> <p>Прослушивание песни «Бабочка чудесная» (ОО</p>

		4. Поддерживать желание детей проявлять интерес к красоте природы.		«Познавательное развитие»).
27.	Тема: На поляну дружно вышли первые подснежники.	<p>Цель: Знакомство со способами рисования первоцветов оттенками белого цвета.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить получать, путем смешивания, оттенки белого цвета. 2. Продолжать обучению рисовать крупно цветы, располагая по всему листу. 3. Развивать чувство композиции и цвета, при создании своего рисунка. 	имеют представление о способах смешивания, оттенках белого цвета. Умеют рисовать крупно цветы, располагая по всему листу.	<p>Просмотр компьютерной презентации «Расцвели подснежники» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Прослушивание стихотворения Г. Ладонщикова "Подснежники"</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Выложи контур цветка из веревочки (ОО «Физическое развитие»)</p> <p>Рисование цветка.</p> <p>Прослушивание музыки П. Чайковского "Подснежник" (ОО Познавательное развитие»).</p>
28.	Тема: Насекомые моего края.	<p>Цель: Обучение способам лепки и украшения божьей коровки.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с последовательностью лепки коровки пластическим способом. 2. Учится наносить узор наlepом на крылышки, добавляя ножки, усики из проволоки. 3. Развивать чувство композиции, располагая коровку на фигурный листочек дерева. 4. Видеть красоту окружающего мира, желание самим творить красоту. 	имеют представление о последовательности лепки пластическим способом. Умеют наносить узор наlepом на крылышки, добавляя ножки, усики из проволоки.	<p>Просмотр компьютерной презентации «Насекомые нашего края» (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Прослушивание стихотворения: беседа о божьей коровке, о том, как спасти листья дерева от тли, посадив на них слепленную божью коровку (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p><u>Физминутка.</u></p> <p>Мы божьи коровки (прыжки) - Быстрые и ловкие (бег на месте)! По травке сочной мы ползем (волнообразные движения руками), А после в лес гулять пойдем (идем по кругу). В лесу черника (тянемся вверх) и грибы (приседаем)...</p>

				<p>Устали ноги от ходьбы (наклоны)! И кушать мы давно хотим (гладим животик)...</p> <p>Домой скорее полетим («летим» нас свои места)! (ОО «Физическое развитие») Лепка божьей коровки. Прослушивание инструментальной музыки. (ОО «Познавательное развитие»).</p>
<p>Апрель "Азбука общения" 29. "Общение с природой" (рисование) 30. "Что такое хорошо и что такое плохо" (лепка) 31. "Правила хорошего тона" (рисование) 32. "Дружба мальчиков и девочек" (лепка)</p>				
29.	<p>Тема: Белка песенки поет, да орешки все грызет.</p>	<p><u>Цель:</u> Изображение сказочной белочки, из иллюстраций сказки А.С. Пушкина.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить рисовать белочку, составляя изображение из простых геометрических фигур. 2. Познакомить со способами передачи фактуры меха белки, натирая поверхность листа цветными мелками. 3. Развивать творческую активность, аккуратность, наблюдательность, дополняя изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. 4. Воспитывать любознательность, 	<p>имеют представление изображения белочки, составляя изображение из простых геометрических фигур.</p> <p>Имеют представление передачи фактуры меха белки, натирая поверхность листа цветными мелками.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Белка песенки поет» отрывок из сказки Пушкина. (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Д/игра: "Составь животное из фигур": закрепление знаний о геометрических фигурах (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p><u>Пальчиковая гимнастика</u></p> <p>Белка прыгала, скакала, (Дети растопыривают пальцы) К зиме кладовки заполняла: (Начинают по очереди сгибать все пальцы, касаясь подушечками соответствующей ладони). Здесь – орешки, тут – грибочек Для сыночков и для дочек. (ОО «Физическое развитие»)</p>

		видеть прекрасное в окружающей природе.		Рисование белки. Прослушивание песни «В рыженьком пальтишке, В рюкзачке две шишки». (ОО «Познавательное развитие»).
30.	Тема: Подсолнухи на лугу.	<u>Цель:</u> Знакомство со способами выполнения полуплоскостной композиции. <u>Задачи:</u> 1. Познакомить с поэтапным выполнением цветка подсолнуха на картоне. 2 . Развивать чувство ритма, композиции цвета, при выполнении лепестков подсолнуха и нанесение рисунка-сетки стеклом. 3 . Поощрять желание самостоятельно дополнять работу ножкой цветка, листьями и другими мелкими элементами. 4. Видеть разнообразие и красоту растительных форм и передавать в работах.	имеют представление о поэтапном выполнении цветка подсолнуха на картоне. Умеют наносить сетки стеклом. Самостоятельно дополняют работу ножкой цветка, листьями и другими мелкими элементами.	Отгадывание загадки про подсолнух У извилистой дорожки Растёт солнышко на ножке. Как созреет солнышко, Будет горстка зёрнышек. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Беседа об этикете, цветах подсолнуха. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Просмотр компьютерной презентации «Подсолнухи цветут»: беседа о том, что подсолнух не только оригинальный цветок, его семена очень полезны, но не стоит забывать об этикете их употребления. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Д/игра «Собери семечки по кучкам» : закрепление счета до 20, умение делить пластилин на 4, 8 частей. (ОО «Познавательное развитие») Лепка подсолнуха. <u>Динамическая пауза «Желтый подсолнух»</u> Желтое солнце на землю глядит, (Руки вверх, потянулись, подняли глаза вверх) Желтый подсолнух за солнцем следит.

				<p>(С поворотом слава направо нарисовать поднятыми руками дугу)</p> <p>Только желтые лучи у него не горячи. (Наклоны головы к левому-правому плечу)</p> <p>Он растет на длинной ножке (Руки вдоль туловища, встать на носки)</p> <p>С лепесточками, как рожки, (Развести руки в стороны и немного вверх)</p> <p>Голова его крупна, черных семечек полна. (Соединить над головой округленные руки) (ОО «Физическое развитие»)</p> <p>Прослушивание песни группы Непоседы «Подсолнух» (ОО «Познавательное развитие»).</p>
31.	Тема: Гжельская роза на посуде.	<p><u>Цель:</u> Знакомство детей с историей промысла, о многообразии гжельской керамики.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1. Учить видеть красоту гжельских роз, выполняя их мазком, с переходом оттенка.</p> <p>2. Обучать детей дополнять розу завитками, капельками, листочками, пружинками.</p> <p>3. Развивать чувство композиции,</p>	<p>имеют представление о гжельской росписи. Умеют дополнять розу завитками, капельками, листочками, пружинками. Составляет свой узор на посуде.</p>	<p>Прослушивание стихотворения П.Синявского "Сине-белая посуда": знакомство с историей Гжели (ОО «Познавательное развитие»).</p> <p>Просмотр компьютерной презентации "Народные росписи ДПИ" (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Беседа об элементах росписи, её цветах. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p><u>Физминутка «Сеточки Гжели».</u></p> <p>Раз, два, три, четыре, пять, <i>(сгибают и</i></p>

		<p>составляя свой узор на посуде.</p> <p>3. Воспитывать чувство уважения к труду народных умельцев Гжели.</p>		<p><i>разгибают кулачки)</i></p> <p>Будем с вами рисовать, <i>(поворачиваются друг к другу)</i></p> <p>Черточки, полоски, (изображают короткие черточки, а затем длинные полоски двумя руками)</p> <p>Капельки и точки. <i>(изображают «дождик», а затем «ставят» точки двумя руками)</i></p> <p>Лишь бы запомнить нам теперь (руки к голове, качают головой)</p> <p>Как мы рисуем сетки гжель. <i>(руки вниз и в стороны)</i> (ОО «Физическое развитие»)</p> <p>Рисование на посуде (круглая форма листа)</p> <p>Прослушивание песни «Сказочная гжель».</p> <p>(ОО «Познавательное развитие»).</p>
32.	<p>Тема: Вместе лепим угощения на праздничный стол.</p>	<p><u>Цель:</u> Знакомство со способами украшения кондитерских изделий, сладостей.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1. Познакомить с последовательностью лепки сладостей.</p> <p>2. Поощрять самостоятельность, давая</p>	<p>имеют представление последовательной лепки сладостей.</p> <p>Самостоятельно выбирают материалы.</p> <p>Умеют лепить коллективно, договариваться в группе.</p>	<p>Р/игра: "Назови - съедобное": закрепление знаний о продуктах, умение быстро реагировать, ловя мячик. (ОО «Познавательное развитие», «Физическое развитие»).</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Праздничный стол» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Беседа о гостях, об угощении. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Лепка угощений.</p>

		<p>возможность выбора материалов.</p> <p>3 . Развивать чувство композиции, заполняя рисунком всю поверхность.</p> <p>4. Воспитывать желание лепить коллективно, договариваться в группе.</p>		<p>Прослушивание инструментальной музыки. <u>Пальчиковая гимнастика «Повар»</u> Повар готовил обед. А тут отключили свет. (Ребром ладони дети стучат по столу.) Повар леца берёт И опускает в компот. (Загибают большой палец на левой руке.) Бросает в котёл поленья. В печку кладёт варенье. (Загибают указательный палец.) Мешает суп кочерыжкой, (Загибают средний палец.) Угли бьёт поварёшкой. (Загибают безымянный палец.) Сахар сыплет в бульон. (Загибают мизинец.) И очень доволен он! (Разводят руками.) (ОО «Физическое развитие»)</p>
--	--	--	--	--

Май

"Азбука общения"

33. "День Победы" (рисование)

34. "Моя семья" (лепка)

35. 36. "Секреты волшебных слов" (рисование)

33.	Тема: Салют Победы над городом.	<p><u>Цель:</u> Обучение изображению салюта Победы нетрадиционным способом.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1. Учить передавать салют восковыми мелками, свечой с последующим покрытием изображения акварельной</p>	<p>имеют представление передачи салюта ют восковыми мелками, свечой. Умеют получать на палитре оттенков теплых цветов.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Этот День победы»: беседа о празднике Победы, его героях. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»).</p> <p>Гимнастика для глаз: «Найди теплые цвета салюта вокруг» (ОО «Физическое развитие»)</p> <p>Рисование Салюта. Прослушивание песни «Этот день Победы»</p>
-----	--	--	--	--

		<p>краской.</p> <p>2. Заострять внимание на изображение улиц, скверов, домов, парков города.</p> <p>3. Закреплять навыки получения на палитре оттенков теплых цветов.</p> <p>4. Воспитывать чувство гордости за наших победителей в Великой отечественной войне, быть благодарными за их нелегкую победу.</p>		
34.	Тема: Что мы любим лепить дома семьей.	<p><u>Цель:</u> Обучение самостоятельному выбору творческой работы.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1. Учить детей самостоятельно выстраивать последовательность своей работы.</p> <p>2. Поощрять самостоятельный выбор детей инструментов и материалов.</p> <p>3. Развивать творческую фантазию, создавая свою композицию.</p> <p>4. Осознавать чувство локтя близких, друзей, их поддержку в творческой работе.</p>	Самостоятельно выбирают инструменты и материалы.	<p>Просмотр компьютерной презентации «Семья» («Познавательное развитие»).</p> <p>Беседа о творчестве в семье, в кружках (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»): беседа о том, что каждая семья заботится о своих детях, создает условия для творчества, помогает в сложных ситуациях.</p> <p>Лепка свободная.</p> <p>Прослушивание песен о семье.</p> <p><u>Физминутка «Семья»</u></p> <p>Раз, два, три, четыре (хлопки в ладоши) Кто живет у нас в квартире? (повороты в стороны с подниманием плеч) Раз, два, три, четыре, пять (Хлопки в ладоши) Всех могу пересчитать; (указательным пальцем пересчитывают) Папа, мама, брат, сестренка, Кошка Мурка, два котенка, Мой щегол, сверчок и я- Вот и вся наша семья! (загибают поочередно пальцы на руке) (ОО «Физическое развитие»)</p>

35.	Тема: Чему мы научились за год.	<u>Цель:</u> Обучение детей выбирать из полученных впечатлений наиболее интересное.	имеют представление о жанрах изобразительного искусства - портрет, пейзаж, натюрморт.	Подвижная развивающая игра: «Определи или найди жанр (портрет, пейзаж, натюрморт)» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие»)
36.		<u>Задачи:</u> 1. Учить выражать свой замысел в рисунке, доводить начатое дело до конца. 2. Закрепить с детьми жанры изобразительного искусства - портрет, пейзаж, натюрморт. 3. Развивать чувство композиции и цвета, при создании своего рисунка. 3. Воспитывать чувство благодарности к воспитателям за полученные знания.		Отгадывание загадок Если видишь, на картине Нарисована река, Или ель и белый иней, Или сад и облака, Или снежная равнина, Или поле и шалаш, Обязательно картина Называется ... (пейзаж) Если видишь на картине Чашку кофе на столе, Или морс в большом графине, Или розу в хрустале, Или бронзовую вазу, Или грушу, или торт, Или все предметы сразу, Знай, что это ... (натюрморт) Если видишь, что с картины Смотрит кто-нибудь на нас – Или принц в плаще старинном, Или в робе верхолаз, Лётчик, или балерина, Или Колька, твой сосед, Обязательно картина Называется ... (портрет) (ОО «Познавательное развитие») Рисование свободное.

				Прослушивание инструментальной музыки.
--	--	--	--	--

Изобразительное искусство. Старшая группа

№ п/п	Тема ОД	Цель Задачи	Планируемые результаты	Характеристика основных видов деятельности воспитанников
<p>Месяц: сентябрь " Что я знаю о себе " 4. "Части тела" (рисование) 5. "Органы чувств" (лепка) 3. "Как заботиться о себе и своем организме" (рисование) "Мой дом - моя семья" (лепка)</p>				
1.	<p>Тема: Каких животных мы видели летом.</p>	<p>Цель: Продолжение рисования по памяти, передавая характерные особенности животных и их повадки. Задачи: 1. Обучать последовательности рисования животных от геометрических фигур. 2. Учить детей композиционно правильно располагать объекты на поверхности листа, передавать характерные позы, простые движения животных. 3. Развивать зрительную память, чувство пропорции и цвета. 4. Поддерживать желание детей передавать настроение музыки в рисунке. 5. Воспитывать внимательное, бережное отношения к животному миру, чувство сострадания к</p>	<p>умеют рисовать животных от геометрических фигур. Имеют представление о том, как композиционно правильно располагать объекты на поверхности листа, передает характерные позы. Внимательно, бережно относятся к животному миру, чувствуют сострадания к братьям нашим меньшим.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Животные» Рассматривание фотографии, беседа, загадки о животных: уточняют представления о диких и домашних животных, форме их тела, повадках, цвете. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Цель: Уточнение представлений о животных, форме их тела, повадках, цвете. д/игра: "Собери образ": из геометрических фигур собирают определенное животное. Пальчиковая гимнастика: перекатывание по столу карандаша пальцами и ладошками. (ОО «Физическое развитие»).</p> <p><u>Рисование по памяти.</u></p>

		братьям нашим меньшим.		
2.	Тема: Алеют ягоды рябины.	<p>Цель: Обучение детей предавать характерные особенности природы: форму ягод, листьев, их цвет и оттенки.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить лепке ягод округлой формы, разных по размеру и оттенку. 2. Закреплять умения красиво располагать листья и ягоды на картоне. 3. Развивать, чувство наблюдательности, внимания к окружающему миру. 4. Воспитывать любовь к родному краю, бережное отношение к природе. 	умеют лепить ягоды округлой формы, разных по размеру и оттенку. Стараются красиво располагать листья и ягоды на картоне.	<p>Просмотр компьютерной презентации «Алеют ягоды рябины»: беседа о дереве рябине, её ягодах. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Разв. игра «На что похожа ягода?» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Лепка ягод рябины.</p> <p>Физминутка «Ягодки» (ОО «Физическое развитие», «Речевое развитие»).</p>
3.	Тема: «Зеленый и фиолетовый виноград на моем столе».	<p>Цель: Получение, с помощью основных цветов, зеленого и фиолетового и рисование ими гроздей винограда.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить смешивать краски и рисовать разные по цвету и оттенку ягоды винограда. 2. Развивать чувство ритма, гармонии, цвета. 3. Учить проговаривать способ смешивания красок для получения дополнительных (зеленый и фиолетовый) цветов. 4. Обучать детей видеть прекрасное в окружающей нас действительности. 	<p>имеют представление о палитре, о способах смешивания красок для получения фиолетового и зеленого цвета. Проговаривают способ смешивания красок для получения дополнительных (зеленый и фиолетовый) цветов.</p> <p>Умеют правильно держать кисточку в правой руке, отжимать кисточку о край баночки.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Витамины – наши друзья». (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Беседа о пользе витаминов: уточняют знания о пользе витаминов во фруктах и овощах. (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>Прослушивание музыки: инструментальная. «Познавательное развитие»)</p> <p>Рисование гроздей винограда .</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <p>"Найди предметы зеленого цвета"</p> <p>(ОО «Физическое развитие», «Речевое развитие»).</p>
4.	Тема: «Кто где живет. Ёжик у	Цель: Передача образа ежа из пластилина с помощью	имеют представление о способе вытягивания из куска пластилина	Просмотр компьютерной презентации «В гостях у ежика в лесу» (ОО «Познавательное

	норки».	природного материала. <u>Задачи:</u> 1. Обучать способу вытягивания из куска пластилина туловища ежа и присоединения к нему мелких частей. 2. Учить передавать характер ежа с помощью поворота головы, расположения глаз, линии рта. 3. Развивать у детей умения самостоятельно использования семечки вместо иголок на спине ежа. 4. Воспитывать внимательное, бережное отношения к животному миру. 5. Знакомить воспитанников с работами художников, скульпторов, создающих мелкую пластику.	туловища ежа и присоединения к нему мелких частей. Умеют передавать характер ежа с помощью поворота головы, расположения глаз, линии рта. Умеют самостоятельно использовать семечки вместо иголок на спине ежа.	развитие») Беседа: "Всем нужна семья": подводят беседу к тому, что звери, как люди любят ласку, заботятся о близких. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Дид. игра: «Что нашел ёж в лесу?» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») <u>Лепка ежа.</u> Гимнастика для глаз по офтальмотренажеру. Дыхательная гимнастика «Сердитый ежик» (Встаньте, ноги на ширине плеч. Представьте, как ежик во время опасности сворачивается в клубок. Наклонитесь как можно ниже, не отрывая пятки от пола, обхватите руками грудь, голову опустите, произнеся на выдохе "п-ф-ф" - звук, издаваемый сердитым ежиком, затем "ф-р-р" - а это уже довольный ежик.) (ОО «Физическое развитие»)
--	----------------	--	---	---

Месяц: октябрь

" Что я знаю о себе "

1. "О прохождении имен и фамилий" (рисование)
2. "Чем похожи и различаются люди" (лепка)
3. "Правила поведения на улице, дома, в детском саду" (рисование)
4. "Правила безопасного поведения" (лепка)

5.	Тема: Взрослые и детские книги. Иллюстрации.	<u>Цель:</u> Создание иллюстрации книги по мотивам русских народных сказок. <u>Задачи:</u> 1. Обучать особенностям изображения иллюстрации, ее отличия от рисунка. 2. Научить выделять в иллюстрации самое главное, характерное.	знают особенности изображения иллюстрации, ее отличия от рисунка. Интересуются книгами.	Чтение стихотворения: «Книга-учитель»: ведут разговор на тему: "Чему нас учат книги". (ОО «Речевое развитие», ОО «Социально-коммуникативное развитие»). Просмотр компьютерной презентации «Как печатаются книги» (ОО «Познавательное развитие») Гимнастика для глаз «Сова» На «раз» - широко открыть глаза. На «два» - сильно зажмуриться. (3 раза)
----	---	---	---	---

		<p>3. Формировать духовную культуру дошкольника, через приобщение к общечеловеческим ценностям.</p> <p>4. Воспитывать интерес, чувство любознательности к книгам.</p>		<p>(ОО «Физическое развитие») Просмотр компьютерной презентации «Иллюстрации к сказкам» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») <u>Рисование отдельных иллюстраций-«страниц» книги и скрепление всех в одну книгу.</u></p>
6.	<p>Тема: Наши увлечения. В осенний лес за грибами.</p>	<p>Цель: Обучение способам лепки разнообразных по форме и цвету грибов.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить передавать форму гриба и его отличительных особенностей. 2. Обучать способам украшения грибов природным, бросовым материалом. 3. Развивать наблюдательность, желание передавать увиденное в лепном изделии. 4. Воспитывать чувство выручки, взаимопомощи во время похода в лес. 5. Воспитывать бережное отношение детей к природному окружению 	<p>Передают форму гриба и его отличительные особенности. Имеют представление о способах украшения грибов природным, бросовым материалом.</p> <p>Умеют правильно держать кисточку в правой руке, отжимать кисточку о край баночки.</p>	<p>Рассматривание фотографий различных грибов Дид.игра: «Помоги белочке найти съедобные грибы». (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Прослушивание музыки «Звуки леса» Дыхательная гимнастика «В лесу» (Представьте, что вы заблудились в густом лесу. Сделав вдох, на выдохе произнесите "ау". Меняйте интонацию и громкость и поворачивайтесь то влево, то вправо. Повторить пять-шесть раз). (ОО «Физическое развитие») <u>Лепка грибов.</u></p>
7.	<p>Тема: Мы гуляем в дождливую погоду. Цель: Передача различных состояний природы осенью.</p>	<p>Цель: Передача различных состояний природы осенью.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обучать способам изображения отражения в воде, луже, идущего дождя. 2. Научить детей передавать в рисунке признаки осени, ветра и дождя. 3. Развивать творческое 	<p>имеют представление изображения отражения в воде, луже, идущего дождя. Самостоятельно передает несложный сюжет, включает в рисунок знакомые признаки осени, ветра и дождя.</p> <p>Умеют правильно держать кисточку в правой руке, отжимать кисточку о край баночки.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Дождь идет» (ОО «Речевое развитие», ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>Беседа по картине художника: упражняются в умении вести разговор по картине, высказывают свое мнение. (ОО «Речевое развитие») Беседа о ПДД. (ОО «Социально-коммуникативное развитие», ОО «Речевое развитие»).</p>

		<p>воображение, наблюдательность, поощрять интересный замысел детей, фантазию.</p> <p>4. Учить видеть красоту родной природы.</p> <p>5. Соблюдать осторожность, гуляя по улице в ненастную погоду.</p> <p>6. Воспитывать уважительное отношение ко всем участникам дорожного движения на улицах города.</p>		<p><u>Рисование дождливой погоды.</u> Прослушивание музыки П. Чайковского "Времена года" (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>Физминутка «Осень» Ходит осень по дорожке, Промочила в лужках ножки. Ходит осень, бродит осень, Ветер с клена листья сбросил Дружно по лесу гуляем (шаги на месте) И листочки собираем (наклоны вперед) Сбирать их каждый рад Просто чудный листопад! (прыжки на месте, с хлопками в ладоши) (ОО «Физическое развитие»)</p>
8.	<p><u>Тема: Лепим дорожные знаки.</u></p>	<p><u>Цель:</u> Обучение лепке дорожных знаков и уточнение знаний о правилах дорожного движения.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1. Закреплять умение наносить на поверхность картона тонкий, непрозрачный слой.</p> <p>2. Учить детей выполнять «налепом» рисунок дорожного знака.</p> <p>3. Развивать память и связную речь, рассказывая о правилах дорожного движения.</p> <p>4. Воспитывать чувство ответственности при переходе улиц, за младших друзей и близких.</p>	<p>Имеют представление о правилах дорожного движения; различают дорожные знаки (предупреждающие, запрещающие, указательные) предназначенные для водителей и пешеходов; передают в рисунке лепке впечатления от окружающей действительности</p> <p>Умеют наносить на поверхность картона тонкий, непрозрачный слой.</p>	<p>Словесная игра: "Поймай мяч": быстро ориентируются при вопросе воспитателя по ПДД и, поймав мяч, правильно отвечают на него. (ОО «Социально-коммуникативное развитие», ОО «Речевое развитие»).</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «На улицах города» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Беседа о видах дорожных знаков. «Познавательное развитие»</p> <p><u>Лепка дорожных знаков.</u> Физминутка «знаки» “Пешеходный переход” (шагают на месте), “Движение пешеходов запрещено” (стоят на месте), “Дорожные работы” (имитация – копают землю), “Скользкая дорога” (качаются с ноги на ногу), “Велосипедная дорожка” (имитация – едут на велосипеде). (ОО «Физическое</p>

				развитие»)
<p>Месяц: ноябрь</p> <p>" Кто такие взрослые люди "</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Взрослые и дети" (рисование) 2. "Забота взрослых о детях" (лепка) 3. "Мои поступки и умения" (рисование) 4. "Зачем и как люди отдыхают" (лепка) 5. "Мамочка любимая" (рисование) 				
9.	Тема: Дымковская нянька с ребенком.	Цель: Знакомство с народным промыслом Дымково. Задачи: 1. Закреплять навыки росписи народной игрушки, видеть многообразие и красоту декоративных узоров, их сочный колорит. 2. Активизировать в речи названия элементов Дымковской росписи. 3. Развивать чувство композиции и цвета, заполняя орнаментом всю поверхность работы. 4. Развивать интерес к изучению истории России, её традициям. 5. Воспитывать чувство гордости за народное искусство и уважение к труду мастеров дымковской игрушки.	Имеют целостное представление о народных игрушках как об одной из форм народного декоративного искусства. Используют в речи названия элементов Дымковской росписи.	Прослушивание стихотворения: «В кокошнике нянька», беседа: расширяют знания о Дымке, проявлении заботы взрослых о детях, когда они лепят для них игрушки. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Просмотр компьютерной презентации «история Дымковской игрушки» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Рисовальная эстафета: «Кто быстрее украсит барышню»: закрепляют росписи. (ОО «Социально-коммуникативное развитие») Прослушивание музыки: народная и рисование няньки.
10.	Тема: Буква, с которой начинается твое имя.	Цель: Обучение детей лепке заглавной буквы своего имени, располагая ее на вагончик состава поезда, с последующим украшением различными способами. Задачи:	Имеют навыки скатывания жгутика и выкладывать из него буквы на поверхность вагончика с колесами. Проявляют интерес, украшая букву с вагончиком декоративными элементами из пластилина и стеклом.	Прослушивание стихотворения: «Паровоз, паровоз, маленький". Беседа о поезде: уточняют представления о форме паровоза, его назначении. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Дид. игра «Сколько вагонов повез паровоз»:

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять навыки скатывания жгутика и выкладывать из него буквы на поверхность вагончика с колесами. 2. Развивать воображение, украшая букву с вагончиком декоративными элементами из пластилина и стеклом. 3. Воспитывать желание работать коллективно, создавая единую композицию. 		<p>счета до 20. (ОО «Речевое развитие») Беседа о транспорте: уточняют правила поведения в поезде. (ОО «Социально-коммуникативное развитие») Физкультминутка «Загудел паровоз» «Ту-ту» (Дети кладут руки на плечи впереди стоящему ребенку) И вагончики повез. Чу-чу-чу, чу-чу-чу («паровозы» едут по кругу) Далеко их укачу. Паровоз кричит: «Ду-ду, Я иду, иду, иду». А колеса стучат, А колеса говорят: «Так-так-так!» (Ходьба на месте, с продвижением вперед. Согнутыми руками делают движения вперед-назад. (ОО «Физическое развитие») <u>Лепка буквы.</u></p>
11.	Тема: Снегири за окном.	<p><u>Цель:</u> Знакомство со способами изображения снегиря на стекле. <u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с особенностями работы по стеклу. 2. Учить добиваться разнообразия оттенков цвета в птице. 3. Развивать наблюдательность, творческое воображение при передаче характера снегиря, его особенностей. 4. Закреплять умения рисовать на стекле крупно, выделяя главное насыщенным цветом, тщательно прорисовывая. 	<p>Имеют представления о птицах (зимующие, перелетные). Видят различия в форме частей тела и пропорциях зимующих и перелетных птиц. Умеют изображать птицу в полете, передавать изменение в форме крыльев и хвоста у летящей птицы.</p>	<p>Беседа, стихи о птицах, снегирях. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Прослушивание музыки: "Голоса птиц в лесу" Просмотр компьютерной презентации «Снегири на ветках» (ОО «Социально-коммуникативное развитие») Дид.игра: «Составь образ снегиря из геометрических фигур»: закрепление знаний о форме снегиря, геометрических фигур. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») <u>Рисование снегирей</u> Гимнастика для глаз Птичка полетела вверх (дети поднимают глаза</p>

		5. Воспитывать чувство сопереживания к птицам, зимующим в наших северных краях, любовь к родному краю.		вверх) Птичка улетела вправо (смотрят вправо) Птичка улетела влево (смотрят влево) И спряталась на полу (смотрят на пол) (ОО «Физическое развитие»)
12.	Тема: Кактус расцвел на моем окне.	Цель: Развитие внимания, интереса к окружающим нас предметам- цветам, с передачей сходства изображаемого кактуса. Задачи: 1. Учить видеть форму кактуса, его особенности, и переносить это в лепное изделие. 2. Развивать воображение, используя в лепке природный, бросовый материал. 3. Поддерживать желание детей отражать свое впечатление в лепной работе. 4. Воспитывать интерес дошкольников к окружающей нас красоте растений.	имеют представление о кактусе, его особенности. Используют в лепке разнообразный природный, бросовый материал.	Беседа «Как взрослые украшают свой дом и своё рабочее место цветами»: понять назначение цветов. Прослушивание стихотворения: «Цветы на окне» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Просмотр компьютерной презентации «Кактусы» (ОО «Социально-коммуникативное развитие») Лепка кактуса Физминутка «Цветы» Спал цветок и вдруг проснулся, (Туловище вправо, влево.) Больше спать не захотел, (Туловище вперед, назад.) Шевельнулся, потянулся, (Руки вверх, потянуться.) Взвился вверх и полетел. (Руки вверх, вправо, влево.) Солнце утром лишь проснется, Бабочка кружит и вьется. (Покружиться.) (ОО «Физическое развитие»)
13.	Тема: Мама на кухне.	Цель: Передача образа мамы за домашними делами. Задачи: 1. Знакомить с пропорциями женской фигуры, изображению ее в домашних условиях.	Создают выразительный образ, передавая характерные и некоторые индивидуальные особенности. Создают новые цвета и оттенки путем разбеливания.	Беседа о маме, её нелегком труде: вызвать сочувствие к труду мамы, желание во всём ей помогать. (ОО «Социально-коммуникативное развитие») Прослушивание музыки Ю.Гурьева "Мамин

		<p>2. Научить передавать многоплановость, выделять главное в рисунке.</p> <p>3. Развивать чувство цвета при передаче настроения мамы.</p> <p>4. Развитие творческого восприятия семейных ценностей.</p> <p>5. Воспитывать бережное, внимательное отношение к маме.</p>		<p>праздник".</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Рисование образа мамы.</p> <p>Гимнастика для глаз на офтальмотренажере.</p> <p>(ОО «Физическое развитие»)</p>
--	--	--	--	---

Месяц: декабрь

"Человек - творец"

1. "Предметы вокруг нас" (лепка)
2. "Предметы вокруг нас" (рисование)
3. "Назначение предметов" (лепка)
4. "Назначение предметов" (рисование)

14.	<p>Тема: Сотвори красоту.</p> <p>Декоративная ваза.</p>	<p>Цель: Освоение различных технологий при изготовлении объемных форм.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обучать детей умению с помощью бутылок и пластилина делать вазу, используя различный материал для декора. 2. Знакомить дошкольников с языком искусства, учить их из бросового материала создавать красоту. 3. Развивать чувство композиции и цвета, заполняя декором всю поверхность. 4. Воспитывать интерес к окружающим нас предметам, видеть в них художественное начало. 	<p>имеют представление о заполнении декором всей поверхности, чувствуют композицию и цвет.</p>	<p>Беседа о второй жизни вещей: расширяют знания о творчестве мастеров, создающих красивые вещи из бросового материала.</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Декоративные вазы»</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Рефлексия работы: упражняются в умении грамотно выражать свои мысли, оценивать работы своих товарищей.</p> <p>(ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>Лепка вазы</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>На лугу растут цветы Небывалой красоты. (Потягивания — руки в стороны.) К солнцу тянутся цветы. С ними потянись и ты. (Потягивания — руки</p>
-----	---	--	--	--

				<p>вверх.) Ветер дует иногда, Только это не беда. (Дети машут руками, изображая ветер.) Наклоняются цветочки, Опускают лепесточки. (Наклоны.) А потом опять встают, И по-прежнему цветут. (ОО «Физическое развитие»)</p>
15.	<p>Тема: Зимой у чума.</p>	<p>Цель: Знакомство с формой чума, цветом, способами его изображения. Задачи: 1. Учить изображению чума в созвучии с окружающей природой коми края. 2. Познакомить детей с коми орнаментом, его назначением. 3. Закреплять умения вливать цвет в цвет, для передачи северного сияния. 4. Развивать воображение, украшая чум декоративными элементами коми. 5. Формирование духовной культуры, через приобщение к истории края.</p>	<p>имеют представление о изображении чума в созвучии с окружающей природой коми края. Украшают чум, используя коми орнамент коми.</p>	<p>Беседа о жилище человека севера: знакомятся с бытом, природой, орнаментом коми народа. Просмотр компьютерной презентации «Коми народы» (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>Рисовальная эстафета "Составь коми орнамент" Рисование чума. Прслушивание национальной песни. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Физминутка «Дружба» Мы похлопаем в ладоши Дружно, веселее. Наши ножки постучали Дружно и сильнее. По коленочкам ударили Тише, тише, тише. Наши ручки поднимайтесь Выше, выше, выше. Наши ручки закружились, Ниже опустились, Завертелись, завертелись и остановились. (ОО «Физическое развитие»)</p>
16.	<p>Тема: Новогодняя игрушка – сова.</p>	<p>Цель: Обучение детей в миниатюре изображать знакомые</p>	<p>имеют представление передачи характерных особенностей совы в лепке,</p>	<p>Загадка, беседа о сове: уточняют знания о сове.</p>

		<p>им предметы.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Передавать характерные особенности совы в лепке, используя природный материал- шишку и пластилин. 2. Развивать наблюдательность, творческое воображение при использовании детьми разных природных, бросовых материалов. 3. Воспитывать чувство сопереживания к птицам, зимующим в наших северных краях, любовь к родному краю. 	<p>используя природный материал- шишку и пластилин.</p> <p>Творчески использует разные природные, бросовые материалы.</p>	<p>Прослушивание музыки "Голоса птиц в лесу" (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Птицы в лесу» (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p><u>Лепка совы</u></p> <p>Дыхательная гимнастика «Не спи, филин!» «Не спи, филин!»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Встаньте прямо. • Поверните голову вправо, одновременно сделайте быстрый шумный вдох. • Затем поверните голову влево и выдохните. Выдох происходит естественно, сам собой. • Снова поверните голову вправо, делая резкий вдох. • Выдыхая, поверните голову влево. • Повторите 4 раза. Немного отдохните. • Выполните упражнение снова. На сей раз повороты поменяйте местами: на вдохе поворачивайте голову влево, а на выдохе – вправо. <p>(ОО «Физическое развитие»)</p>
17.	<p><u>Тема:</u> Морозные узоры на окне.</p>	<p><u>Цель:</u> Обучение рисованию холодными цветами морозных узоров на влажной поверхности листа, техникой "по - сырому".</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей передавать в изображении, с помощью разнообразных линий и цвета, настроение музыки. 	<p>имеют представление изображения на листе техникой "по - сырому".</p>	<p>Прослушивание стихотворения "Узоры на стекле" И. Бродского: вспоминают свои эмоции, когда видят морозные узоры на окне. (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Кто нарисовал узоры» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p>

		<p>2. Развивать воображение, составляя свою композицию рисунка.</p> <p>3. Поддерживать желание детей отражать свое впечатление в живописной работе.</p>		<p>Рисование узоров Прослушивание музыки "Вальс" Импровизированный танец снежинок: передают настроение музыки в танце. (ОО «Физическое развитие», «Познавательное развитие»)</p>
--	--	---	--	---

Месяц: январь
"Человек-творец"

1. "Живая природа и человек" (лепка)
2. "Неживая природа вокруг нас" (рисование)
3. "Русские народные традиции" (лепка)

18.	<p>Тема: Нарядный дымковский индюк.</p>	<p>Цель: Обучение последовательности лепки индюка по мотивам Дымки.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обучать детей умению лепить индюка конструктивным способом, используя приемы вдавливания, раскатывания, прищипывания. 2. Знакомить с характерными деталями дымковского индюка - хвоста, крыльев. 3. Развивать чувство пропорции, создавая индюка из отдельных частей. 4. Воспитывать интерес к окружающим нас предметам ДПИ, желание детей создавать подобную красоту. 	<p>имеют представление о приемах лепки способом вдавливания, раскатывания, прищипывания.</p> <p>Знают характерные детали дымковского индюка - хвоста, крыльев.</p>	<p>Прослушивание стих "Вот индюк нарядный..." расширяют знаний о Дымке. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Просмотр компьютерной презентации «Дымковские игрушки» (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>Подвижная игра: "Кто быстрее составит узор на шаблоне игрушки". (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Лепка индюка Прослушивание народной мелодии Физминутка Встаньте, дети, встаньте в круг, Я твой друг и ты мой друг Пусть будет шире Дружбы круг. В кругу стоят друзья твои Ты им улыбку подари. Слева друг и справа друг А вместе это Дружбы круг, Другу справа руку пожми, Передай ему тепло твоей руки.</p>
-----	--	---	--	--

				Мы немного отдохнули, а теперь прошу друзья За работу нам пора! (ОО «Физическое развитие», «Познавательное развитие»)
19.	Тема: Мир волшебной Хохломы.	<p>Цель: Знакомство с хохломской росписью, ее цветовой гаммой.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомство с элементами хохломы, особенностями рисунка. 2. Обучать составлению композиционного рисунка, исходя из формы посуды. 3. Закреплять умения выполнять элементы способом «примакивания», «тычка», поворота кистью. 4. Развивать воображение, составляя свой композиционный рисунок. 5. Формирование духовной культуры, через приобщение к истории ДПИ. 	имеют представление об элементах хохломы, особенностях рисунка, способом «примакивания», «тычка», поворота кистью.	<p>Просмотр компьютерной презентации "Народные росписи"- «Золотая хохлома» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Беседа о цветовой гамме хохломы:</p> <p><u>Трёхцветие Хохломы имеет глубокий смысл.</u></p> <p>Красный - красивый. Исконно русский цвет. Цвет жизни ,огня, плодородия , здоровья.</p> <p>Золотой - свечение солнца.</p> <p>Чёрный—цвет земли, изобилия и мудрости.</p> <p>Добавляют немного зелёного цвета.</p> <p>Ведь зелёный – цвет травы, цветущей природы и вечной молодости.</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Рисовальная эстафета: "Распиши хохломскую чашку" («Познавательное развитие»)</p> <p>Физминутка</p> <p>Хохлома, да хохлома (<i>руки на поясе, повороты туловища вправо – влево</i>)</p> <p>Наше чудо – дивное! (<i>руки поднять вверх, через стороны опустить вниз</i>)</p> <p>Мы рисуем хохлому (<i>руки перед грудью одна на другой</i>)</p>

				<p>Красоты невиданной! <i>(руки поднять вверх, через стороны опустить вниз).</i></p> <p>Нарисуем травку <i>(руки перед грудью одна на другой)</i></p> <p>Солнечную краской <i>(руки поднять вверх, через стороны опустить вниз)</i></p> <p>Ягоды рябинки <i>(руки перед грудью одна на другой)</i></p> <p>Краской цвета алого <i>(руки поднять вверх, через стороны опустить вниз)</i></p> <p>Хохлома, да хохлома <i>(руки на поясе, повороты туловища вправо – влево)</i></p> <p>Вот так чудо дивное! <i>(руки поднять вверх, через стороны опустить вниз).</i></p> <p>(ОО «Физическое развитие», «Познавательное развитие»)</p>
20.	<p>Тема: Нарядный дымковский индюк.</p>	<p>Цель: Обучение детей украшению индюка элементами Дымки.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с разнообразием рисунка и цвета росписи, учить располагать элементы равномерно по всей фигурке индюка. 2. Развивать художественный вкус, составляя композицию рисунка на индюке. 3. Учить последовательности выполнения элементов росписи. 4. Способствовать развитию интереса детей к культурному прошлому своего народа, декоративно – прикладному искусству. 	<p>имеют представление о последовательности выполнения элементов дымковской росписи.</p>	<p>Прослушивание стихотворения «Дымковские игрушки»</p> <p>Мы игрушки расписные, Хохотушки вятские, Щеголихи слободские, Кумушки посадские. У нас ручки крендельком Щёчки будто яблочки. С нами издавна знаком Весь народ на ярмарке (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Просмотр компьютерной презентации "Народные росписи"- «Дымка»</p>

				(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Беседа о росписи, цветовой гамме. Дид игра: «Составь домино росписей». (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») <u>Роспись игрушки</u> Гимнастика для глаз. (ОО «Физическое развитие»)
Месяц: февраль "Земля - наш общий дом". 1. "Моя планета- Земля" (рисование) 2. "Страны и народы" (лепка) 3. "Наши защитники" (рисование) 4. "Россия" (лепка)				
21.	Тема: У жирафа графа шкура пятнами.	Цель: Знакомство с животными жарких стран - жирафом. Задачи: 1. Учить рисовать животных в движении, в окружении соответствующей природы. 2. Обратит внимание на необычные пропорции шеи жирафа, его окрас. 3. Показать, как с помощью метода печати, можно наносить рисунок на животное. 4. Развивать воображение, составляя свою композицию рисунка. 5. Поддерживать желание детей отражать свое впечатление в живописи.	имеют представление об изображении животных в движении, в окружении соответствующей природы. Знакомы с методом печати, наносят рисунок на животное.	Беседа о животных Африки. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Развив. игра: "Ты спроси, я отвечу". Цель: Формирование умения вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Просмотр компьютерной презентации «Жираф в Африке» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Рисование жирафа. Пальчиковая гимнастика "ЖИРАФ" <i>Он высокий и пятнистый,</i> (Поднять руки и голову вверх, встать на цыпочки) <i>С длинной, длинной шеей.</i> (Правой рукой изобразить жирафа: поднять руку, согнуть в локте вверх, большой, указательный и средний палец собрать в щепоть, а безымянный и мизинец поднять вверх – это рожки жирафа) <i>А питается он листьями,</i> (Не убирая

				«жирафа», левой рукой показать «дерево») Листьями с деревьев. («Жирав» срывает воображаемые листья) (ОО «Физическое развитие»)
22.	Тема: Птицы нашей большой планеты.	Цель: Обучение последовательности лепки птицы, с последующей самостоятельной доработкой. Задачи: 1. Познакомить с особенностями создания коллективной работы. 2. Учить детей, оценивая свои возможности, выбрать самостоятельно себе птицу. 3. Развивать чувство пропорции, цвета, создавая птицу из отдельных частей. 4. Воспитывать любознательность, желание детей переносить свое впечатление, знания о птицах планеты в лепную коллективную работу.	умеют оценивать свои возможности, выбирают самостоятельно себе птицу.	Просмотр компьютерной презентации «Птицы нашей большой планеты»: беседа о птицах южной страны. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Пальчиковая гимнастика. «Сколько птиц» Сколько птиц в кормушке нашей (сжимать и разжимать кулачки) Прилетело? Мы расскажем. Две синицы, воробей, Шесть щеглов и голубей, Дятел в пестрых перышках. (на каждое название птицы загибать пальцы) Всем хватило зернышек. (сжимать и разжимать кулачки) (ОО «Физическое развитие») Лепка птицы. Слушание пения птиц (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)
23.	Тема: Рисуем защитника Отечества.	Цель: Обучение детей изображению воина-защитника Отечества. Задачи: 1. Познакомить с репродукциями художников батального жанра. 2. Учить передавать характерные особенности формы, позы воина. 3. Закреплять умения располагать изображение на листе, рисуя крупно. 4. Развивать навыки рисования и штриховки изображения.	имеют представление передачи характерных особенностей формы, позы воина. Умеют располагать изображение на листе, рисуя крупно.	Прослушивание музыки: А.Бородин "Бородинская симфония": цель: Создание патриотического настроения на НОД для рисования защитника Отечества. Просмотр компьютерной презентации «Защитники отечества» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Развив. игра «Что делает?» парашютист – прыгает с парашютом лётчик – ... вертолётчик – ... танкист – ... подводник – ...

		<p>5. Воспитывать чувство гордости и уважения к защитникам Отечества.</p>		<p><i>снайпер – ...</i> <i>сапёр – ...</i> <i>пограничник – ...</i> «На границе» (массаж ушей) Дети проговаривают чистоговорку. Жу-жу-жу — я границу сторожу. Ши-ши-ши — зашуршали камыши. <i>Провести пальцами по краям ушных раковин.</i> Жу-жу-жу — я в дозоре хожу. Ши-ши-ши — спите сладко, малыши. <i>Потянуть ушные раковины вниз, в стороны, вверх.</i> (ОО «Физическое развитие») Рисование защитника.</p>
<p>24.</p>	<p>Тема: Украсим русский сарафан национальным орнаментом.</p>	<p>Цель: Знакомство с элементами русского орнамента в полосе. Задачи: 1. Научить детей составлять простой, лепной узор по мотивам русского орнамента и располагать его композиционно правильно на шаблоне сарафана. 2. Развивать художественный вкус, составляя свою композицию рисунка в полосе. 3. Учить последовательности выполнения лепных элементов на гербе. 4. Способствовать развитию интереса детей к культурному прошлому своего народа, национальному костюму</p>	<p>имеют представление последовательного выполнения лепных элементов на гербе.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Национальный сарафан»: беседа о русском национальном костюме. Цель: уточнение представлений о цвете, символах в орнаменте костюма. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Подвижная дид. игра: "Одень куклу в национальный костюм". Цель: Развитие ловкости рук, закрепление знаний об орнаменте. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие», ОО «Физическое развитие») Рисование на шаблоне сарафана.</p>

Месяц: март

"Земля - наш общий дом"

1. "Международный женский день" (рисование)

2. "Пробуждение природы" (лепка)
 3. "Времена года" (рисование)
 "Земля моя Коми" (лепка)

25.	Тема: С праздником, дорогая мамочка!	<p>Цель: Изображение мамы в праздничной обстановке, на празднике.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учиться передавать внешнее сходство мамы. 2. Передавать свое отношение к изображаемому человеку через цвет, детали. 3. Развивать память и связную речь, рассказывая о своей маме. 4. Воспитывать в ребенке уважительное отношение к семейным ценностям, любви к матери. 	<p>имеют представление передачи внешнего сходства мамы.</p> <p>Рассказывают о своей маме.</p>	<p>Прослушивание стихотворения.</p> <p>- От чистого сердца, простыми словами давайте, друзья, мы расскажем о маме. Мама — самый дорогой человек для каждого из вас. Она заботится о вас, чтобы вы были здоровы, чтобы вам было хорошо дома. Расскажите, как мама о вас заботится.</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Как мы любим свою маму»: беседа о празднике 8 Марта.</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Д/и «Закончи предложение»</p> <p>У каждого малыша есть ... (мама). Каждый человек любит свою ... (маму). На свете очень трудно жить без ... (мамы). На праздник мы дарим подарки и цветы ... (маме). Я люблю гулять со своей ... (мамой). Я очень горжусь своей ... (мамой).</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Рисование мамы.</p> <p>Прослушивание музыки: В. Моцарта "Симфония № 4."</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p>
26.	Тема: Разноцветная пчелка.	<p>Цель: Обучение последовательности лепки птицы, с последующей самостоятельной доработкой.</p>	<p>умеют лепить пчелу из геометрических фигур- двух шаров и конуса.</p> <p>Украшают узором из пластилина тельце и крылышки.</p>	<p>Прослушивание отрывка художественной литературы: К. Ушинского «Пчелки на разведках». Цель: обучение осмысливанию прочитанного отрывка о жизни</p>

		<p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с особенностями создания коллективной работы. 2. Учить детей лепить пчелу из геометрических фигур - двух шаров и конуса. 3. Развивать чувство фантазии, украшая узором из пластилина тельце и крылышки. 4. Воспитывать любознательность, желание детей передавать свое впечатление в лепке, поощрять согласованность при монтаже коллективной работы. 		<p>пчел, их пользы для природы и человека. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Просмотр компьютерной презентации «Пчелы на пасеке» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») (а) <u>Гимнастика для глаз «Пчелка»</u> (Дети садятся на пол и вытягивают ноги вперед. В правой руке – игрушечная пчелка. Дети поворачивают её, следуя тексту) К журавлю пчела летела, Зажужжала и запела «Ж-ж-ж...» Вот направо полетела. (каждый вправо посмотрел) Вот налево полетела. (каждый влево посмотрел) Пчелка на нос хочет сесть, Не дадим мы ей присесть. Пчелка наша приземлилась, Зажужжала, закружилась. «Ж-ж-ж...» Пчелка, вот правая ладошка, Посиди на ней немножко. Пчелка, вот левая ладошка, Посиди на ней немножко. (ОО «Физическое развитие») Лепка пчелы. <u>Физкультминутка «Трудолюбивая пчелка»</u> Пчелка трудится весь день (Руками рисовать перед собой круг) И работать ей не лень. (Покачивание</p>
--	--	--	--	--

				<p>указательными пальцами в знак отрицания)</p> <p>От цветка летит к цветку, (Ритмичные взмахи руками)</p> <p>Клеит на брюшко пыльцу. (Круговые движения ладонью по животу)</p> <p>Хоботком нектар сосет, (Вытянуть руку вперед, затем вниз, наклониться)</p> <p>За день много соберет. («Раскрыть» перед собой все пальцы)</p> <p>Унесет нектар тот в улей (Изображают полет)</p> <p>И назад вернется пулей. (Резко выбросить руку с вытянутым указательным пальцем вперед)</p> <p>В сотах утрамбует мед, (Топанье ногами)</p> <p>Скоро ведь зима придет. (Поеживание)</p> <p>Будет пчелкам, чем питаться. (Имитация движения ложкой)</p> <p>Нужно летом им стараться. (Имитация накладывания меда в соты).</p> <p>(ОО «Физическое развитие»)</p>
27.	Тема: Как просыпаются деревья.	<p>Цель: Обучение изображению весенней природы приглушенными, нежными цветами.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с репродукциями художников-пейзажистов. 2. Учить рисовать разнообразные 	<p>имеют представление изображения деревьев, птиц на переднем и дальнем плане.</p> <p>Умеют располагать изображение на листе, рисуя крупно.</p>	<p>Прослушивание музыки И. Дунаевского "Скворцы прилетели". Цель: Обучение умению чувствовать музыку, рисовать, согласно настроению. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Как просыпаются деревья».</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное</p>

		<p>деревья, птиц на переднем и дальнем плане.</p> <p>3. Закреплять умения располагать изображение на листе, рисуя крупно.</p> <p>4. Развивать чувство цвета, получая из основных цветов приглушенные, нежные оттенки.</p> <p>5. Поощрять наблюдательность, умение видеть прекрасное в природе.</p>		<p>развитие»)</p> <p>Дид. игра: «Выбери цвета, согласно пейзажу».</p> <p>Цель: Закрепление знаний о цветах, умение видеть их на репродукциях.</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Дыхательная гимнастика «Дерево на ветру»</p> <p>ИП: сидя на полу, скрестив ноги (варианты: сидя на коленях или на пятках, ноги вместе). Спина прямая. Поднимать руки вверх над головой с вдохом и опускать вниз, на пол перед собой с выдохом, немного сгибаясь при этом в туловище, будто гнется дерево.</p> <p>(ОО «Физическое развитие»)</p> <p>Рисование деревьев.</p>
28.	Тема: Пушистая веточка вербы.	<p>Цель: Передача весеннего настроения через пушистую веточку вербы.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Продолжать учить приему скатывания тонких жгутиков, и выкладывания из них разнообразных по характеру веточек вербы.</p> <p>2. Развивать чувство ритма, располагая тонкие веточки на основную веточку.</p> <p>3. Учить последовательности выполнения мелких листочков, рисуя на них прожилки и почек, нанося на них крупу.</p> <p>4. Воспитывать бережное отношение к окружающей нас природе коми края, деревьям.</p>	имеют представление о приеме скатывания тонких жгутиков, и выкладывания из них.	<p>Просмотр компьютерной презентации «Верба».</p> <p>Беседа, заучивание закличек о вербе.</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Народная подвижная игра: «Верба хлест, бей до слёз» (ОО «Физическое развитие»)</p> <p>Прослушивание музыки</p> <p>Рассматривание живой веточки в вазе. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Дид. игра «Сколько на веточке пушистик»</p> <p>Закрепляют счет, умение делить пластилин: 3,6,ч. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Лепка веточки вербы.</p> <p>Физминутка «Весенняя»</p> <p>Чтобы ровной была спинка, очень нам нужна разминка, Ну-ка, встань, не зевай и за нами повторяй!"</p>

				<p>Утром солнышко встает, теплый лучик детям шлет (дети встают, разводят руками)</p> <p>Здравствуй, солнышко, привет, без тебя нам жизни нет (кружатся вокруг себя, руками показывают лучи)</p> <p>Землю солнышко пригрело, (разводят вокруг себя руками)</p> <p>Птичка радостно запела (руками изображают взмах крыльями)</p> <p>Зажурчали ручейки (ладошки сложить вместе, волнообразными движениями изобразить ручеек)</p> <p>Зацвели вокруг цветы небывалой красоты (приседают и снова встают, руки поднимают вверх)</p> <p>(ОО «Физическое развитие»)</p>
--	--	--	--	--

Месяц: апрель
"Азбука общения".

1. "Общение с природой" (рисование)
 2. "Что такое хорошо и что такое плохо" (лепка)
 3. "Правила хорошего тона" (рисование)
- "Дружба мальчиков и девочек" (лепка)

29.	Тема: Мир на другой планете.	<p>Цель: Обучение изображению планет солнечной системы.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить наносить техникой "по - сырому" на белый лист бумаги «ляпки» для последующего вырезания из них планет и приклеивания на тонированный лист бумаги. 2. Познакомить с планетами, их названиями, отличительными особенностями. 3. Обучать композиционному 	<p>имеют представление о технике "по - сырому".</p> <p>Знают планеты, их названия, отличительные особенности.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации: беседа о космосе, планетах. Цель: Уточнение знаний о вселенной. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Разв. игра: "Назови планеты". Цель: Умение детей быстро, четко отвечать на вопрос, ловя мячик. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Рисование по мокрому.</p> <p><u>Физкультминутка «Космос»</u></p> <p>Один, два, три, четыре, пять, (ходьба на месте)</p> <p>В космос мы летим опять. (соединить</p>
-----	-------------------------------------	---	---	--

		<p>расположению планет на черном листе бумаги и приклеивания между ними звезд из фольги.</p> <p>4. Способствовать развитию интереса детей к космосу, окружающей действительности.</p>		<p>руки над головой) Отрываюсь от Земли, (подпрыгнуть) долетаю до Луны. (руки в стороны, покружиться) На орбите повисим, (покачать руками вперед-назад) И опять домой спешим. (ходьба на месте) (ОО «Физическое развитие»)</p>
30.	<p>Тема: Портрет "Солнечный львенок".</p>	<p>Цель: Освоение способов лепки сказочного образа львенка.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить видеть детей общие и отличительные черты солнца и головы львенка. 2. Обучать способам лепки львенка, последовательности выполнения работы. 3. Закреплять знания о теплых цветах и их оттенках. 4. Развивать чувство ритма, воспитывать внимательное отношение к окружающему, миру, желание творить по законам красоты. 	<p>имеют представление о способах лепки львенка, последовательности выполнения работы.</p>	<p>Беседа о разных поступках людей. Цель: Подвести к пониманию того, что нужно ценить плоды не только своего труда, но и товарищей.</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Я на солнышке лежу» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Рассматривание иллюстраций льва. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p><u>Физминутка</u></p> <p><u>Мы охотимся на льва.</u></p> <p>Не боимся мы его. У нас длинное ружье И подзорная труба. Ой! А что это? А это – поле: топ-топ-топ. Ой! А что это? А это – болото: чав-чав-чав. Ой! А что это? А это море: буль-буль-буль. Ой! А что это? А это тропинка: шур-шур-шур.</p>

				<p>Под ней не проползти. Над ней не пролететь. Ее не обойти, а дорожка напрямик, Вышли на полянку. (ОО «Физическое развитие»)</p>
31.	<p>Темы: Мы ждем гостей.</p>	<p>Цель: Продолжение знакомства с изображением человека, портретами живописцев.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с репродукциями художников бытового, портретного жанра. 2. Учить крупно располагать фигуры людей на листе. 3. Закреплять умения самостоятельно добавлять в рисунок предметы интерьера. 4. Развивать навыки смешивания цветов, пользуясь палитрой. 5. Воспитывать у детей уважение к традициям семейного уклада. 	<p>имеют представление о портретном жанре. Умеют крупно располагать фигуры людей на листе.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Мя семья» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Беседа о правилах встречи гостей. Цель: Формирование умения вежливо встречать гостей, вести диалог. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Сюжетно- ролевая игра: "К нам домой пришли гости" Цель: Закрепление у детей этических правил встречи гостей. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») (б) <u>Пальчиковая гимнастика «В гости»</u> В гости к пальчику большому (Участники занятий поднимают большие пальцы.) Подходили прямо к дому (Складывают ладошки треугольником.) Указательный и средний, (Упомянутые пальчики совмещают с большими на обеих руках одновременно.) Безымянный шёл последним, (Поднимают безымянные.) С ним мизинчик-малышок (Мизинцы поднимают вверх, остальные сжаты в кулак.)</p>

				<p>Стал стучаться о порог. (Кулаки стучатся друг о друга.) Вместе все они друзья, Друг без дружки им нельзя. (Сжимают и разжимают кисти обеих рук.) У девочек и мальчиков У девочек и мальчиков (Участники занятия приветственно машут.) На руке пять пальчиков: (Выставляют вперёд руки с вытянутыми пальчиками.) Первый большой — паренёк с душой, (Загибают большие, остальные всё так же вытянуты.) Второй указательный — важный и влиятельный, (Сгибают указательные.) Третий — средний, совсем не последний. (Сгибают средние.) Четвёртый — безымянный с колечком оловянным, (Загнуты все пальцы кроме мизинцев.) Пятый — мизинец, несёт вам гостинец. (После того, как дети загнут мизинцы, обе руки будут сжаты в кулаки. Можно повторить гимнастику в обратном порядке.) (ОО «Физическое развитие») Рисование семьи.</p>
--	--	--	--	--

32.	Тема: Жаворонок - изюмные глаза.	<p>Цель: Создание жаворонков по мотивам народных приемов лепки из жгутиков.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с разнообразием форм жаворонков, их назначением, закличками, способами украшения цветным сахарным сиропом. 2. Развивать художественный вкус, украшая жаворонков крупой, цветным бисером. 3. Учить последовательности выполнения лепных элементов. 4. Способствовать развитию интереса детей к культурному прошлому своего народа, через прикосновение к предметам, УНТ, обычаям старины. 	<p>имеют представление о последовательности выполнения лепных элементов.</p> <p>Умеют украшать крупой, цветным бисером.</p>	<p>Беседа о празднике весны. Старинный славянский праздник. Празднуют его 22 марта – в <i>день весеннего равноденствия</i>, когда день с ночью меряются, когда зима кончается, а весна начинается. Считалось, что в этот день возвращаются на родину жаворонки, а за ними летят и другие перелетные птицы. А зывали жаворонков так: дети произносят закличку)</p> <p>Жаворонки, прилетите! <i>(Закличка сопровождается движениями</i></p> <p>Студену зиму прогоните! <i>в</i></p> <p><i>соответствии с текстом.)</i></p> <p>Теплу весну принесите!</p> <p>Зима нам надоела, Весь хлеб у нас поела!</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Хороводная игра: «Жаворонок» (ОО «Физическое развитие»)</p> <p>Лепка жаворонка, и его украшение. Прослушивание музыки П.Чайковского "Песня жаворонка". Цель: Формировать умение "входить" в мир музыки, звуков и переносить свое впечатление в создаваемый образ. (ОО «Познавательное развитие»)</p>
<p>Месяц: май "Азбука общения".</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "День Победы" (рисование) 2. "Моя семья" (лепка) 3. "Секреты волшебных слов" (рисование) 				
33.	Тема: Вечная	Цель: Обучение изображению	имеют представление о сюжетной	Беседа по картинам художников: дети учатся

	<p>память героям.</p>	<p>военной техники, солдат на полях сражений.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить рисовать солдат в движении на переднем плане, в окружении военной техники. 2. Обратить внимание на многоплановость композиции. 3. Развивать творческую инициативу, составляя свою сюжетную картину. 4. Воспитывать чувство патриотизма, любви к Отечеству, его истории. 5. Поддерживать желание детей отражать свое впечатление в живописной работе. 	<p>картине.</p> <p>имеют представление об изображении человека в движении.</p>	<p>видеть замысел художника, грамотно выражать мысли, чувства, высказывать свое мнение.</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Герои войны» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Рисование сюжета.</p> <p>Прослушивание музыки: Д. Шостаковича "Ленинградская симфония" 14 часть. Цель: Прочувствовать настроения музыки, отразив его в рисунке.</p> <p>(ОО «Познавательное развитие»)</p> <p>Физминутка: «Будем мир мы защищать» (выполняется в парах).</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять. <i>Поочередно соединяют пальчики обеих рук.</i></p> <p>Будем мир мы защищать! <i>Жмут руки друг другу.</i></p> <p>На границе встанем, <i>Прямые руки вытягивают вперед.</i></p> <p>Всех врагов достанем. <i>Шаг, выпад вперед.</i></p> <p>Будем чаще улыбаться, <i>Повороты в стороны, улыбаются друг другу.</i></p> <p>А не ссориться и драться! <i>Обнимаются друг с другом.</i></p> <p>(ОО «Физическое развитие»)</p>
34.	<p>Тема: Лепим героев народной сказки "Теремок".</p>	<p>Цель: Обучение последовательности лепки героев сказки "Теремок", с самостоятельной доработкой.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с особенностями создания коллективной работы. 	<p>Умеют оценивать свои возможности, выбирают самостоятельно героя.</p>	<p>Разгадывание загадок про животных из сказки теремок.</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Дид. игра «Узнай, кто пришел?» (ОО «Речевое развитие»)</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Герои</p>

		<p>2. Учить детей, оценивая свои возможности, выбрать самостоятельно героя.</p> <p>3. Развивать чувство пропорции, цвета, создавая животное из отдельных частей.</p> <p>4. Воспитывать любознательность, желание детей переносить свое впечатление от сказки на творческую работу.</p>		<p>сказки»: Беседа о последовательности прихода в гости героев теремка. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») <u>Физминутка по сказке Теремок</u> В чистом поле теремок Был ни низок, не высок (присели, встали руки вытянуты) Звери разные там жили, Жили дружно, не тужили (поклон) Там и мышка (руки перед собой на носочках) И лягушка (присели) Зайчик (прыжки) С лисонькой – подружкой (повертели «хвостиком») Серый волк –зубами щелк (показали руками «пасть») В дружбе знали они толк. (поклон) Но набрел на теремок Мишка косолапый (изобразить мишку) Раздавил он теремок Своей огромной лапой. (кулачок об кулачок) Звери очень испугались, Поскорее разбежались т(бег на месте) А потом собрались снова Чтоб построить терем новый. (сели на стульчики) (ОО «Физическое развитие») Лепка героев теремка.</p>
--	--	--	--	---

35.	Тема: Храмы нашего города.	<p>Цель: Знакомство с архитектурой города, древнерусским зодчеством.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить последовательности рисования храма от крупных геометрических форм к более мелким, с последующей прорисовкой характерных деталей. 3. Знакомить детей с нетрадиционной техникой – граттаж и ее последовательностью выполнения. 4. Развивать навыки рисования острой палочкой, методом процарапывания по воску. 5. Видеть красоту, окружающей архитектуры нашего города. 	<p>имеют представление о последовательности изображения храма от крупных геометрических форм к более мелким, с последующей прорисовкой характерных деталей.</p> <p>имеют представление о нетрадиционной технике – граттаж.</p>	<p>Прослушивание стих.А. Мажуга "Каменные богатыри" . Цель: Расширение знаний о русской архитектуре, просмотр репродукции. (ОО «Речевое развитие»)</p> <p>Просмотр компьютерной презентации "Усинские храмы". Цель: Созерцание красоты архитектуры. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Прослушивание музыки: Колокольный звон.</p> <p>Рисование храмов.</p>
36.	Тема: Чему мы научились за год.	<p>Цель: Обучение детей выбирать из полученных впечатлений наиболее интересное.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить выражать свой замысел в рисунке, доводить начатое дело до конца. 2. Закрепить с детьми жанры изобразительного искусства - портрет, пейзаж, натюрморт. 3. Развивать чувство композиции и цвета, при создании своего рисунка. 	<p>имеют представление о жанрах изобразительного искусства - портрет, пейзаж, натюрморт.</p>	<p>Подвижная развивающая игра: «Определи или найди жанр (портрет, пейзаж, натюрморт)» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие»)</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>Если видишь, на картине Нарисована река, Или ель и белый иней, Или сад и облака, Или снежная равнина, Или поле и шалаш,</p>

		<p>3. Воспитывать чувство благодарности к воспитателям за полученные знания.</p>		<p>Обязательно картина Называется ... (пейзаж)</p> <p>Если видишь на картине Чашку кофе на столе, Или морс в большом графине, Или розу в хрустале, Или бронзовую вазу, Или грушу, или торт, Или все предметы сразу, Знай, что это ... (натюрморт)</p> <p>Если видишь, что с картины Смотрит кто-нибудь на нас – Или принц в плаще старинном, Или в робе верхолаз, Лётчик, или балерина, Или Колька, твой сосед, Обязательно картина Называется ... (портрет) (ОО «Познавательное развитие» Рисование свободное. Прослушивание инструментальной музыки.</p>
--	--	--	--	---

Изобразительное искусство. Подготовительная группа

№ п/п	Тема ОД	Цель. Задачи	Планируемые результаты	Характеристика основных видов деятельности воспитанников
<p align="center">Сентябрь " Что я знаю о себе" 6. "Части тела" (рисование)</p>				

7. "Органы чувств" (лепка)

8. 3. "Как заботиться о себе и своем организме" (рисование)

9. "Мой дом - моя семья" (лепка)

11	<u>Тема:</u> Летний отдых.	<p><u>Цель:</u> Передача в рисунке настроения, ярких воспоминаний о лете, отдыхе у воды семьей через выразительный язык живописи.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учиться передавать многоцветье лета через разнообразные художественные материалы и инструменты. 2. Обучать изображению пропорций фигуры человека в движении у водоемов, моря на тонированной бумаге. 3. Развивать чувство наблюдательности, эмоциональной отзывчивости к увиденному в природе. 4. Закреплять навыки работы гуашевыми красками, смешивая их на палитре. 5. Воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи. 	Имеют представление о изображении пропорций фигуры человека в движении	<p>Просмотр компьютерной презентации «Каким бывает лето»</p> <p>Рассматривание фотографии, беседа о летнем отдыхе, своих впечатлениях. Цель: Развитие связной речи, умение составлять свой рассказ о лете, вспоминая яркие впечатления отдыха у воды.</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Беседа о правилах поведения на воде</p> <p><u>Цель:</u> Обращение внимания детей на проявление осторожности в играх на воде.</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие», ОО «Физическое развитие»).</p> <p>Прослушивание музыки. В. Шаинского "Чунга-Чанга"</p> <p>Рисование под веселую музыку, созвучную настроению передаваемых впечатлений о летнем отдыхе.</p>
2	<u>Тема:</u> Осень хоть дождлива, да сыта.	<p><u>Цель:</u> Передача в лепке формы, цвета овощей и фруктов.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей способами: скатывания, вытягивания, прищипывания, лепить овощи и фрукты, передавая их характерные особенности и цвет. 2. Закреплять навыки скатывания из пластилина однородных форм. 3. Развивать зрительную память, внимание, чувство цвета. 	имеют представление скатывания из пластилина однородных форм. Передают в лепке формы, цвета овощей и фруктов.	<p>Дид игра: "Определи на ощупь и вкус" (Цель: С помощью органов чувств определить на ощупь и вкус фрукты и овощи с закрытыми глазами)</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Осенние дары»</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие», ОО «Физическое развитие»).</p> <p>Прослушивание музыки П. Чайковского</p>

		4. Воспитывать внимательное отношение к предметному миру, учиться договариваться в группе, при составлении единой композиции.		«Времена года» Лепка овощей и фруктов.
3	<u>Тема:</u> Осенний натюрморт.	<u>Цель:</u> Передача настроения в натюрморте, через композицию и цвет предметов. <u>Задачи:</u> 1. Продолжить знакомство натюрмортом, художниками, работающими в жанре натюрморта. 2. Обучать композиционному расположению предметов на столе на разном уровне, перекрывая один фрукт другим. 3. Познакомить с понятием "блик" и способами его рисования. 4. Учить детей определять настроение в предложенных натюрмортах, входить в «мир картин» художников.	имеют представление изображения натюрморта.	Просмотр компьютерной презентации «Осенний натюрморт» Беседа по картине. (Цель: Определение жанра, обучение грамотно выражать свои мысли. Формирование представлений о пользе витаминов во фруктах.) (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Рисование натюрморта. Прослушивание музыки: веселая и грустная. (Цель: Передача настроения в рисунке, согласно звучащей музыке). Пальчиковая гимнастика «Осенние дары» (ОО «Физическое развитие»).
4	<u>Тема:</u> Любимый щенок в нашей семье.	<u>Цель:</u> Создание образа щенка с передачей фактуры меха животного. <u>Задачи:</u> 1. Учиться передавать фактуру меха, используя стеки. 2. Изучать пропорции щенка, лепить его в движении. 3. Развивать наблюдательность, самостоятельность в выборе сюжета. 4. Воспитывать доброжелательное отношение к домашним животным, как к членам своей семьи. 5. Познакомить с работой художников – анималистов, их творениями.	имеют представление передачи фактуры меха животного.	Прослушивание музыки С. Прокофьева "Шествие кузнечиков" (Цель: Обучение умению слышать ритм музыки, передающей характер энергичного щенка. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Просмотр компьютерной презентации «Породы собак» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Пальчиковая гимнастика: Перекатывание по столу карандаша пальцами и ладошками. (ОО «Физическое развитие»).

Октябрь

" Что я знаю о себе"

4. "О прохождении имен и фамилий" (рисование)
 5. "Чем похожи и различаются люди" (лепка)
 6. "Правила поведения на улице, дома, в детском саду" (рисование)
 7. "Правила безопасного поведения" (лепка)

5	<p><u>Тема:</u> Наша семья на празднике города.</p>	<p><u>Цель:</u> Обучение детей передавать в рисунке яркую, праздничную, атмосферу. <u>Задачи:</u> 1. Учиться располагать изображение по всему листу, ввести понятие "перспектива". 2. Закреплять умение делать карандашный набросок, разукрашивая затем рисунок яркими, сочными цветами, для передачи настроения. 3. Развивать самостоятельность, изображая дома, улицы, парки, скверы Усинска. 4. Поощрять детей за интересный замысел, разнообразие изображения. 5. Формировать умение воспитанников составлять рассказ о своей семье.</p>	<p>имеют представление изображения в перспективе. Умеют делать карандашный набросок, разукрашивая затем рисунок яркими, сочными цветами, для передачи настроения. Составляют рассказ о своей семье</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации Беседа: "Какие бывают праздники" (Цель: Закрепление названий праздников, проговаривая детьми их назначения) (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Прослушивание музыки «Песни о родном городе» Просмотр видеофильма об Усинске (Цель: Вызвать эмоциональный отклик к теме НОД) (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Рисование темы. Физкультминутка «Мы на празднике» (ОО «Физическое развитие») Еле, еле, еле, еле Завертелись карусели, (Руки на поясе, наклоны туловища влево-вправо.) А потом кругом, кругом, Все бегом, бегом, бегом, (Бег на месте.) Тише, тише, не спешите! (Прыжки на месте.) Карусель остановите, (Шагаем на месте.) Раз, два, раз, два! (Хлопаем в ладоши.) Вот и кончилась игра!</p>
6	<p><u>Тема:</u> Наши увлечения. "Мы в</p>	<p><u>Цель:</u> Создание объемного клоуна из пластилина на вспомогательной форме. <u>Задачи:</u></p>	<p>имеют представление о способах украшения образа с помощью подручных</p>	<p>Прослушивание музыки В. Шаинского "Цирк" (цель: Прочувствовать праздничное настроение и вызвать желание творить,</p>

	<p>цирке"</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учиться передавать настроение, используя яркий цвет в образе клоуна. 2. Обучать способам украшения образа с помощью подручных материалов: шляпу, волосы, бабочку, воротник, ботинки клоуна. 3. Развивать наблюдательность, желание передавать увиденное в творческой объёмной работе. 4. Воспитывать уважительное отношение к сложному труду артистов цирка. 	<p>материалов: шляпу, волосы, бабочку, воротник, ботинки клоуна.</p>	<p>согласно веселой музыке). Просмотр компьютерной презентации «Мы в цирке» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Дид.игра: «Собери клоуна» (цель: закрепление геометрических фигур) (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Беседа об осторожном обращении с ножницами, острыми предметами. Лепка клоуна Физкультминутка «Мы на празднике» (ОО «Физическое развитие») Вышел клоун на арену, Поклонился всем со сцены, Вправо, влево и вперед.. Поклонился всем как мог. (Поклоны.) (ОО «Физическое развитие»).</p>
7	<p><u>Тема: Осень в городе.</u></p>	<p><u>Цель:</u> Обучение детей изображению осенних деревьев в городе разных пород. <u>Задачи:</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжить знакомство с жанром живописного, городского пейзажа. 2. Учить покрывать кроны осенних деревьев акварельными красками, используя способ вливания одного цвета в другой. 3. Поддерживать желание детей отражать настроение музыки в рисунке. 4. Видеть красоту осенней природы, в созвучии с городскими постройками. </p>	<p>имеют представление изображения осенних деревьев в городе разных пород. Используют способ вливания одного цвета в другой.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Осень наступила» Беседа по картинам художников. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Прослушивание музыки П.Чайковского "Времена года" (Цель: Обучение умению слышать характер музыки, переносить в пейзаж). Рисование осени. Пальчиковая гимнастика "Дождик" Дождик, дождик Целый день Барабанит в стекла. (Стучат пальчиками поочередно)</p>

				<p>Вся земля, Вся земля От воды размокла... (Сжимаем и разжимаем кулачки) (ОО «Физическое развитие»)</p>
8	<p><u>Тема:</u> Коллективная работа. "Наша улица"</p>	<p><u>Цель:</u> Закрепление умений лепить многоэтажные дома, транспорт, дорожные знаки. <u>Задачи:</u> 1. Учить детей самостоятельно выбирать для себя знаки, автомобили, дома и другие объекты, для создания единой композиции, используя за основу бросовый материал - коробки. 2. Закреплять знания детей по правилам дорожного движения. 3. Развивать умение договариваться, слаженно работать в коллективе. 4. Воспитывать уважительное отношение ко всем участникам движения.</p>	<p>имеют представление о правилхм дорожного движения.</p>	<p>Прослушивание музыки "Берегись автомобиля" (цель: Прочувствовать настроение и вызвать желание творить, согласно веселой музыке). Беседа по ПДД (цель: уточнение знаний о правилах поведения на улице). (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Лепка коллективная. Пальчиковая гимнастика Светофор Помогает с давних пор Верный друг наш — светофор. (хлопают три раза в ладоши, на каждый слог слова «светофор») У него больших три глаза, Не горят они все разом. (показывают три пальца) Если красный загорелся, (поднимают руки вверх и «рисуют» в воздухе круг) То нельзя переходить, Надо ждать на тротуаре (качают головой) И машины пропустить. (имитируют кручение руля) Если жёлтый загорелся, Значит, скоро мы пойдём.</p>

				<p>(поднимают руки вверх и «рисуют» в воздухе второй круг) Глаз зелёный загорелся — Стоп, машины, мы идём! (поднимают руки вверх и «рисуют» в воздухе третий круг под вторым) Мы дорогу перешли, По делам своим пошли. (маршируют по помещению) Помогает с давних пор Верный друг наш — светофор. (хлопают три раза в ладоши, на каждый слог слова «светофор») (ОО «Физическое развитие»)</p>
<p>ноябрь " Кто такие взрослые люди " 5. "Взрослые и дети" (рисование) 6. "Забота взрослых о детях" (лепка) 7. "Мои поступки и умения" (рисование) 8. "Зачем и как люди отдыхают" (лепка) 9. "Мамочка любимая" (рисование)</p>				
9	<p><u>Тема:</u> Профессии бывают разные.</p>	<p><u>Цель:</u> Обучение приемам изображения человека в движении, за любимой работой. <u>Задачи:</u> 1. Продолжать учить детей передавать пропорции человека в движении. 2. Учиться сравнивать художественные произведения, анализируя их. 3. Развивать наблюдательность дошкольников и желание передавать увиденное в своих рисунках, изображая крупно на формате листа.</p>	<p>имеют представление изображения человека в движении, за любимой работой.</p>	<p>Беседа о профессиях по картинкам (цель: дети расширяют представления о профессиях, как взрослые, трудясь, заботятся о благополучии семьи, детей). (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Дид. игра: « Назови профессию»: обыгрывают детские рисунки, используя элементы движений. (цель: Закрепление знаний о профессиях, образное восприятие рисунка, развитие двигательной активности детей).</p>

		<p>4. Формировать духовную культуру, приобщать дошкольников к общечеловеческим ценностям.</p> <p>5. Воспитывать художественный вкус, знакомясь с языком искусства.</p>		<p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Строение человека», «человек в движении».</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Рисование человека</p> <p>Физкультминутка «Профессии»</p> <p>Повар варит кашу. (Имитация с вращением кистей рук)</p> <p>Плащ портниха шьет. (Махи руками)</p> <p>Доктор лечит Машу. (Открыть и закрыть ротик, высунув язычок)</p> <p>Сталь кузнец кует. (Хлопки)</p> <p>Дровосеки рубят. (Махи с наклонами)</p> <p>Строят мастера. (Имитация с прыжками вверх)</p> <p>Что же делать будет, (Поднимание плеч)</p> <p>Наша детвора?</p> <p>(ОО «Физическое развитие»)</p>
10	<u>Тема:</u> Мышка с мышонком.	<p><u>Цель:</u> Обучение детей передавать в лепке сходство, пропорции, характерные особенности мышки.</p> <p>1. Закреплять приемы пластического способа лепки, с последующим присоединением к телу мышки мелких деталей.</p> <p>2. Учить детей умело использовать природный материал в творческой работе.</p> <p>3. Воспитывать чувство заботы о близких и братьях наших меньших, создавая</p>	имеют представление приема пластического способа лепки	<p>Просмотр компьютерной презентации «Забота взрослых о детях»</p> <p>Беседа: «Забота взрослых о детях» (цель: понимание того, что не только люди проявляют заботу о детях, но и все живые существа).</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Развив. игра: "Кто больше найдет мышек" (цель: Развитие быстроты реакции, зрительной памяти).</p>

		сюжетную композицию: "Мышка с мышонком".		<p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Лепка Мышки и мышонка</p> <p>Статья II. Физкультминутка «Вышла мышка»</p> <p>Вышла мышка как-то раз (ходьба на месте или продвигаясь вперед в колонне). Поглядеть, который час (повороты влево, вправо, пальцы «трубочкой» перед глазами). Раз, два, три, четыре (хлопки над головой в ладони). Мышки дернули за гири (руки вверх и приседание с опусканием рук – «дернули за гири»).</p> <p>Вдруг раздался страшный звон (хлопки перед собой). Убежали мышки вон (бег на месте или к своему месту).</p> <p>(ОО «Физическое развитие»)</p>
11	Тема: Как печатают книги. Фигурная книжка.	<p>Цель: Знакомство с разнообразными формами и размерами детских книг.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить детей с особенностями оформления детских книг, их цветом. 2. Учиться сравнивать иллюстрации разных художников, анализируя их. 3. Развивать творческое воображение детей и желание создавать свою книжку. 4. Учиться гармонично вплетать рисунок и шрифт в фигурную обложку книги. 	имеют представление о разнообразных формах и размерах детских книг.	<p>Просмотр компьютерной презентации «Какие бывают книги»</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p><i>Беседа</i> «Как печатаются книги». (цель: развитие эмоциональной отзывчивости, обращение на выразительные средства каждого художника-иллюстратора.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Любимые сказки» (Дети поочередно загибают пальчики. На последнюю строчку хлопают в ладоши.) Будем пальчики считать,</p>

		5. Воспитывать нравственные ценности при знакомстве с детскими книгами.		Будем сказки называть Рукавичка, Теремок, Колобок – румяный бок. Есть Снегурочка – краса, Три медведя, Волк – Лиса. не забудем Сивку-Бурку, Нашу вещую каурку. Про жар-птицу сказку знаем, Репку мы не забываем Знаем Волка и козлят. (ОО «Физическое развитие») Рисование и оформление книжки – малышки
12	<u>Тема:</u> Сервиз на праздничном столе.	<u>Цель:</u> Знакомство с понятием "сервиз", умение передавать его особенности в лепке. <u>Задачи:</u> 1. Учить лепить посуду цилиндрической формы, методом составления ее из жгутиков. 2. Обучать детей каждому украшать свою посуду из сервиза в едином стиле, используя мелкие детали декора. 3. Показать детям многообразие форм, цвета, декора, материала в сервизах. 4. Воспитывать художественный вкус, создавая праздничный сервиз.	имеют представление понятия "сервиз", Украшают свою посуду из сервиза в едином стиле, используя мелкие детали декора	Просмотр компьютерной презентации «Накроем стол для гостей». (<i>Цель:</i> осознание, что за праздничный стол-это не только еда, но и эстетичное его оформление, отдых, беседа родных и близких). (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Дид.игра: "Убери лишнее" (<i>цель:</i> умение детей определять единый стиль сервизов, называя их особенности). (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Лепка посуды. Физминутка «Посуда» Вот большой стеклянный чайник, («надуть» живот, одна рука на поясе) Очень важный, как начальник. (другая рука — изогнута, как носик) Вот фарфоровые чашки, (приседать) Очень хрупкие, бедняжки. (руки на поясе) Вот фарфоровые блюдца, (кружиться)

				<p>Только стукни — разобьются. (рисуя руками круг)</p> <p>Вот серебряные ложки, (потянуться, руки сомкнуть над головой)</p> <p>Вот пластмассовый поднос —</p> <p>Он посуду нам принес. сделать большой круг)</p> <p>(ОО «Физическое развитие»)</p>
13	<p><u>Тема:</u> Портрет мамы.</p>	<p><u>Цель:</u> Продолжение знакомства с пропорциями женского лица, с передачей сходства с портретируемой.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учиться передавать настроение через черты лица, цвет, детали. 2. Дополнять образ мамы декоративными элементами в причёске, одежде. 3. Научить передавать фактуру волос и блики на гладкой поверхности. 4. Воспитывать уважительное отношение к маме, её нелегкому труду. 5. Поддерживать желание детей передавать свои эмоции, любовь в рисунке к своей мамочке. 	<p>имеют представление пропорции женского лица.</p> <p>Дополняют образ мамы декоративными элементами в причёске, одежде.</p>	<p>Прослушивание стихотворения В. Берестова «Праздник мам»</p> <p>Беседа о маме, женских образах по картинам художников. (цель: обучение анализу, сравнению изображений, умение грамотно высказывать свое мнение).</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Наши мамы»</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Раздел 2.01 Физминутка "Дружно маме помогаем"</p> <p>Дружно маме помогаем – Пыль повсюду вытираем. Мы белье теперь стираем, Полощем, отжимаем. Подметаем все кругом И бегом за молоком. Маму вечером встречаем, Двери настежь открываем, Маму крепко обнимаем. (Подражательные движения по тексту.)</p> <p>(ОО «Физическое развитие»)</p> <p>Рисование портрета мамы.</p>

Декабрь декабрь "Человек - творец" 1. "Предметы вокруг нас" (лепка) 2. "Предметы вокруг нас" (рисование) 3. "Назначение предметов" (лепка) 4. "Назначение предметов" (рисование)				
114	<u>Тема:</u> Стая лебедей на озере.	<u>Цель:</u> Продолжать лепить несколько однородных по форме, но разных по размеру предметов, дополняя их мелкими характерными деталями. <u>Задачи:</u> 1. Учиться работать с природным и бросовым материалом. 2. Обучать составлению сюжетной композиции на заданную тему, используя в качестве воды – аудио диск. 3. Развивать чувство цвета, ритма при выполнении работы. 4. Поощрять у детей стремление придумывать свою сюжетную композицию. 4. Воспитывать интерес к предметам, окружающим нас, видеть в них.	имеют представление работы с природным и бросовым материалом. Составляют сюжетную композицию на заданную тему	Прослушивание песни «Лебеди улетали» Просмотр компьютерной презентации «Лебеди на озере» Беседа о жизни лебедей. (Цель: Знакомство с внешним обликом птиц, с образом их жизни, повадках) (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Физминутка «Лебеди» Лебеди летят, Крыльями машут. (плавные движения руками с большой амплитудой) Прогнулись над водой, Качают головой. (наклоны вперед, прогнувшись) Прямо и гордо умеют держаться, Тихо-тихо на воду садятся (приседания) (ОО «Физическое развитие») Лепка лебедей
15	<u>Тема:</u> Коми-край мой северный.	<u>Цель:</u> Продолжение знакомства с национальным орнаментом, способами изображения оленя, чума, человека в малице на фоне природы.	имеют представление национального орнамента Располагают орнаменты на малице, чуме, его цвету, и оберегающему назначению.	<i>Разв.игра:</i> "Что возьмешь с собой на север" (<i>Цель:</i> Развитие логики, умение рассуждать, применять на практике знания о быте, природе коми края). (ОО «Речевое развитие», «Познавательное

		<p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с природой севера, животным миром. 2. Научить расположению орнамента на малице, чуме, его цвету, и оберегающему назначению. 3. Развивать у дошкольников фантазию, творчество, придумывая интересный сюжет, замысел в рисунке. 4. Воспитывать любовь и уважение к природе нашего края, культуре, национальным традициям коми народа. 5. Развивать интерес к истории малых народов нашей Родины. 		<p>развитие») Прослушивание инструментальной музыки коми края (<i>Цель:</i> Создание атмосферы радостного труда, согласно звучащей веселой музыке). (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Физминутка «Наша Родина – Россия» В нашей стране горы-высокие, (тянемся на носочках вверх) Реки глубокие, (присаживаемся на корточки) Степи широкие, (раскидываем руками) Леса большие, (руки вверх) А мы - ребята вот такие! (показываем большой палец) (ОО «Физическое развитие») Просмотр компьютерной презентации «Орнамент коми края» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Рисование орнамента.</p>
16	<p><u>Тема:</u> Стая лебедей на озере. (2 занятие)</p>	<p><u>Цель:</u> Продолжение работы над композицией, объединяя птиц единым сюжетом. <u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей выполнять цветы-кувшинки, камыш, обрамляя диск камушками. 2. Учиться сравнивать работы товарищей, анализируя их, высказывая мнение. 3. Развивать чувство композиции, располагая равномерно все объекты на 	<p>имеют представление работы над композицией, объединяя птиц единым сюжетом. Сравнивают работы товарищей, анализируя их, высказывая мнение.</p>	<p>Беседа по картине "Царевна-лебедь" (<i>Цель:</i> Развитие эмоциональной отзывчивости, обращение на выразительные средства художника). (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Продолжение лепки лебедей, объединяя в сюжет. Развив. игра «Угадай по пению птиц» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p>

		поверхности диска. 4. Учится жить по законам красоты, творчески осмысливая их.		
17	Тема: Коми-край мой северный (2 занятие).	Цель: Продолжать знакомство с природой севера, животным миром и коми орнаментом на чуме и малице. Задачи: 1. Через композицию и цветовое многообразие передавать свое отношение к природе, людям, животным родного края. 2. Учиться передавать северное сияние техникой «по – сырому». 3. Закреплять умения изображать коми орнамент, дополняя рисунок. 4. Воспитывать чувство гордости за неповторимый мир животного и природного мира коми края, за его самобытную культуру.	имеют представление о природе севера, животным миром и коми орнаментом на чуме и малице. Умеют рисовать «по – сырому».	Просмотр компьютерной презентации «Северное сияние» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Беседа по снимкам северного сияния (Цель: умение детей сравнивать изображения, анализировать). Рассматривание картин по сырому. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Рисование по сырому. Прослушивание национальной музыки.
январь "Человек-творец" 3. "Живая природа и человек" (лепка) 4. "Неживая природа вокруг нас" (рисование) 5. "Русские народные традиции" (лепка)				
18.	Тема: Образ кота в русских колыбельных.	Цель: Обучение передаче образа кота из русских колыбельных. Задачи: 1. Научить детей лепить кота конструктивным способом. 2. Показать, как с помощью поворота головы, положения лап,	имеют представление о русских колыбельных. Умеют лепить конструктивным способом.	Просмотр компьютерной презентации «Герои в колыбельных песнях» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Рассматривание образа кота - в реальности и в сказках на пример художников – иллюстраторов.

		<p>хвоста, ушей, меняется характер кота.</p> <p>3. Развивать чувство цвета, ритма при выполнении работы.</p> <p>4. Воспитывать интерес к устному народному творчеству, желание передавать услышанное в лепке.</p>		<p>Рисование кота.</p> <p>Прослушивание колыбельных. (<i>Цель:</i> знакомство с характером колыбельных, их содержанием).</p> <p>Физминутка «Киска»</p> <p>То прогнет, То выгнет спинку, Ножку вытянет вперед - Это делает зарядку Наш Маркиз - Пушистый кот. Чешет он себя за ушком, Жмурит глазки и урчит. У Маркиза все в порядке: Когти, шерсть и аппетит. (ОО «Физическое развитие»)</p>
19	<p><u>Тема:</u> Кружево зимы. Зимний пейзаж.</p>	<p><u>Цель:</u> Передача красоты зимнего пейзажа, через характер линий на стекле.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1. Познакомить детей с красотой зимней природы на пейзажах художников.</p> <p>2. Научить расположению деревьев на дальнем и ближнем плане.</p> <p>3. Развивать фантазию, передавая красоту деревьев, с помощью ажурных, изогнутых, плавных линий.</p> <p>4. Воспитывать художественный вкус, чувство гармонии и цвета.</p> <p>5. Развивать свою речь, кругозор через знакомство с зимними</p>	<p>имеют представление о пейзаже. Располагают на дальнем и ближнем плане.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Зимняя красота»</p> <p>Беседа по картинам художников (<i>цель:</i> Развитие умения грамотно выражать свои мысли, рассуждать).</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Прослушивание музыки П. Чайковского "Времена года" (<i>Цель:</i> Обучение рисованию под нежную, плавную музыку, созвучную настроению, создаваемого пейзажа).</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Рисование зимнего пейзажа</p> <p>Физминутка «Зима»</p> <p>Мы зимой в снежки играем, мы играем. (имитация лепки снежков)</p>

		пейзажами.		<p>По сугробам мы шагаем, мы шагаем. (шагаем, высоко поднимая колени) И на лыжах мы бежим, мы бежим. (пружинистые движения на на месте, широкие взмахи руками, руки согнуты в локтях) На коньках по льду скользим, мы скользим. (плавные пружинистые движения руки согнуты в локтях) И снегурочку лепим мы, лепим мы . (соответствующие движения) Гостью-зиму любим мы, любим мы. (развести руки в поклоне и поставить на пояс) (ОО «Физическое развитие»)</p>
20	<u>Тема:</u> Городецкие цветы на разделочной доске.	<p><u>Цель:</u> Закрепление знаний детей о городецкой росписи. <u>Задачи:</u> 1. Научить последовательности выполнения цветов - розана и купавки. 2. Познакомить с цветовым колоритом росписи, ее применение на предметах быта. 3. Развивать чувство композиции, располагая равномерно цветы, листья на поверхности доски. 4. Учить видеть красоту предметного мира, через предметы ДПИ.</p>	имеют представление о городецкой росписи.	<p>Прослушивание стихотворения: «По дорожке ровной, гладкой Скачут быстрые лошадки: Чок, чок, чок, чок – Скачет резвый табунок. А вот мы и приехали..... Подходят к «Русской избе» Что я вижу! Что за диво! Сколько радости вокруг! Правда, дети, тут красиво? Аж захватывает дух!» Чтение художественной литературы "Сказки и загадки о Городце" (<i>Цель:</i> Уточнение представлений о многообразии городецкой росписи, ее применении на предметах быта). (ОО «Речевое развитие», «Познавательное</p>

			<p>развитие») Просмотр компьютерной презентации «Городецкие игрушки» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Дид.игра: «Выбери элементы росписи» (Цель: Закрепление знаний о росписи). (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Рисование городецкой росписи Физминутка : «Бабочка». Спал цветок и вдруг проснулся. - сидят на корточках имитируют сон. Спать не захотел: - машут головой. Шевельнулся, потянулся, - шевелятся, поднимаются и потягиваются Взвился вверх и полетел. - расправляют «крылья» и полетели Солнце утром лишь проснётся, - показывают солнце руками Бабочка кружит и вьётся. - кружатся и летают. (ОО «Физическое развитие»)</p>
<p>февраль "Земля - наш общий дом". 4. "Моя планета- Земля" (рисование) 5. "Страны и народы" (лепка) 6. "Наши защитники" (рисование) 4."Россия" (ленка)</p>			
21	<u>Тема:</u> Пингвины в Антарктиде.	<u>Цель:</u> Побуждение детей на изображение пингвинов в среде их обитания на стекле.	<p>имеют представление изображения пингвинов в среде их обитания на стекле. Прослушивание отрывка стиха « В белый фрак пингвин одет...» (Цель: Уточнение представлений о внешнем облике пингвина).</p>

		<p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с местами обитания пингвинов 2. Развивать цветовое восприятие при передаче оттенков меха пингвина, моря, льда и неба. 3. Закреплять умения смешивать цвета, для получения цвета моря. 4. Воспитывать любознательность, интерес к животному миру нашей планеты, желание передавать увиденное красками. 	<p>Умеют смешивать цвета, для получения цвета моря.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Пингвиненок Пороро» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Дидактическое упражнение «Собери целое из частей» (Цель: Учить детей собирать целое из частей, познакомить с животными Севера). (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Рисование пингвина Физминутка «Пингины из Мадагаскара» с интернета. (ОО «Физическое развитие»)</p>
22	<p><u>Тема:</u> Земля - наш общий дом.</p>	<p><u>Цель:</u> Обучение способам создания единой, композиции на трех плоскостях.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Научить детей самостоятельно выбирать и лепить любого животного. 2. Показать, как с помощью природного материала можно украсить животное. 3. Учить видеть общие формы у всех животных и отличительные черты. 4. Развивать чувство цвета при выполнении работы. 5. Учиться договариваться, уважать мнение других, при создании единой композиции. 	<p>имеют представление о способах создания единой, композиции на трех плоскостях. Знают как с помощью природного материала можно украсить животное.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Наша планета» Беседа о нашей планете, как общем доме, который населяют не только люди, а множество разнообразных зверей и птиц. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Прослушивание музыки инструментальной (Цель: Формировать умение слышать музыку и переносить свое впечатление в создаваемый образ). Физминутка «Планеты солнечной системы» Ребенок – солнце, в центре круг выполняет движения вместе с другими детьми. Хоровод планеты водят - дети взявшись за руки идут по кругу В вышине на небосводе - руки поднять вверх</p>

				<p>Заклучили Солнце в круг - взялись за руки И летят за другом друг - легкий бег по кругу По порядку все планеты назовет любой из нас Меркурий – раз, Венера – два, Три – Земля, Четыре – Марс, Пять - Юпитер, Шесть – Сатурн, Семь – Уран, Восьмой – Нептун, Девять – дальше всех – Плутон. (ОО «Физическое развитие»)</p>
23	<p><u>Тема:</u> На страже границ Родины.</p>	<p><u>Цель:</u> Передача образа богатыря-защитника земли русской. <u>Задачи:</u> 1.Познакомить детей с работой художников сказочно-былинного жанра. 2. Учить изображать богатыря в доспехах, на коне, в окружении русской природы. 3. Развивать фантазию, используя в изображении технику "коллаж", применяя фольгу, для передачи фактуры металла- шлема, меча, щита. 4. Воспитывать чувство патриотизма, любви к Отечеству, её богатой истории.</p>	<p>имеют представление образа богатыря- защитника земли русской Используют в изображении технику "коллаж", применяя фольгу.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации Беседа по картинам художников «Богатыри русской земли» (Цель: Развитие умения грамотно выражать свои мысли, рассуждать). (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Прослушивание музыки "Бородинская симфония" (цель: Обучение рисованию под тревожную музыку, созвучную настроению создаваемого рисунка). (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Физминутка: «Будем мир мы защищать» (выполняется в парах). Раз, два, три, четыре, пять. Поочередно соединяют пальчики обеих рук. Будем мир мы защищать! Жмут руки друг</p>

				<p>другу. На границе встанем, Прямые руки вытягивают вперёд. Всех врагов достанем. Шаг, выпад вперёд. Будем чаще улыбаться, Повороты в стороны, улыбаются друг другу. А не ссориться и драться! Обнимаются друг с другом. (ОО «Физическое развитие») Рисование образа богатыря</p>
24	<u>Тема:</u> Лепим герб города.	<p><u>Цель:</u> Знакомство с геральдикой, обучение стилизации и условности изображения. <u>Задачи:</u> 1.Познакомить с гербом Усинска, разнообразием символики и других гербов. 2. Учить последовательности выполнения лепных элементов на цветном картоне. 3. Развивать чувство композиции, художественный вкус, составляя композицию своего рисунка на гербе. 4. Воспитывать чувство гордости за свой город, достижения его жителей.</p>	имеют представление о геральдике Усинска.	<p>Просмотр компьютерной презентации «Разнообразие гербов» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Беседа о геральдике (цель: уточнение представлений о символике гербов городов России, их цветовом многообразии). (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Лепка герба Прослушивание гимна города</p>

Март

"Земля - наш общий дом"

4. "Международный женский день" (рисование)
5. "Пробуждение природы" (лепка)
6. "Времена года" (рисование)
7. "Земля моя Коми" (лепка)

25.	<p><u>Тема:</u> Моя мама за любимым занятием.</p>	<p><u>Цель:</u> Передача своего отношения в рисунке к маме через цвет, композицию, декор.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить передавать пропорции фигуры человека в движении. 2. Научить выделять главное в рисунке цветом, размером, прорисовкой деталей. 3. Развивать цветовое восприятие, при получении на палитре других оттенков. 4. Поддерживать желание детей поздравить любимую мамочку подарками, выполненными своими руками. 5. Воспитывать в душе ребенка чувство благодарности к заботе, любви мамы ко всем членам семьи. 	<p>имеют представление передачи пропорции фигуры человека в движении.</p> <p>Выделяют главное в рисунке цветом, размером, прорисовкой деталей</p>	<p>Прослушивание стих С. Островой "Песня о женщине" (цель: Вызвать эмоциональный отклик к теме НОД, мотивация).</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Наши мамы за любимым занятием» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Строение человека» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Рисование мамы</p> <p>Физминутка «Дружно маме помогаем» – Пыль повсюду вытираем. Мы белье теперь стираем, Полощем, отжимаем. Подметаем все кругом И бегом за молоком. Маму вечером встречаем, Двери настежь открываем, Маму крепко обнимаем. <i>(Подражательные движения по тексту.)</i> (ОО «Физическое развитие»)</p>
-----	--	--	---	---

26.	<p><u>Тема:</u> Первоцветы на проталинках.</p>	<p><u>Цель:</u> Освоение способов изображения цветов в технике "пластилиновой живописи".</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Научить детей работать в технике "пластилиновой живописи". 2. Закреплять умения, добиваться разных оттенков пластилина в одном мазке. 3. Учить композиции, располагая цветы крупно по всей поверхности картона. 3. Развивать чувство гармонии цвета при выполнении работы. 4. Учиться договариваться, уважать мнение других, при создании единой композиции. 	<p>имеют представление техники "пластилиновой живописи". Добиваются разных оттенков пластилина в одном мазке.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Первоцветы» Беседа о первоцветах (цель: Уточнение знаний о первоцветах, бережном к ним отношении). (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Прислушивание музыки: П. Чайковский "Подснежник" (Цель: Формировать умение "входить" в мир музыки, звуков и переносить свое впечатление в создаваемый образ). Беседа о бережном отношении к цветам. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Пальчиковая гимнастика «Одуванчики» Одуванчики начинают расти: растут, растут, - выросли. Подул ветер – одуванчики качаются. Наступил вечер – одуванчики закрываются. Выглянуло солнце – одуванчики проснулись, головками качают, радуются солнцу. Вот такие веселые одуванчики растут на нашей поляне. (действия руками по тексту). (ОО «Физическое развитие»)</p>
27.	<p><u>Тема:</u> Природа проснулась. Весенний пейзаж.</p>	<p><u>Цель:</u> Знакомство с жанром пейзажа, передача весеннего настроения в изображении.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с работами художников - пейзажистов. 	<p>имеют представление о жанре пейзажа. Знакомятся нетрадиционной техникой- рисование "свечкой". Умеют смешивать цвета на палитре, получая нежные весенние оттенки.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Весеннее пробуждение» Беседа по картинам художников (цель: Видеть, называть признаки весны, выражать свои мысли, чувства, эмоции). (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p>

		<p>2. Подвести к пониманию, что художник не только копирует природу, но и передает свое отношение к ней, настроение, чувства.</p> <p>3. Научить работать в нетрадиционной технике "свечкой".</p> <p>4. Развивать у детей умение смешивать цвета на палитре, получая нежные весенние оттенки.</p> <p>5. Воспитывать чувство восхищения красотой нежной, весенней природы.</p>	<p>развитие»)</p> <p>Дид. игра: «Определи картину по рассказу».</p> <p>Цель: Развитие зрительной памяти.</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Рисование весеннего пейзажа</p> <p>Прослушивание музыки П. Чайковский "Времена года" (Цель: Обучение рисованию под тихую музыку, созвучную красоте природы).</p> <p>физминутка (пальчиковая гимнастика)</p> <p>Стучат всё громче дятлы, Синички стали петь (соединяем ладошки и изображаем «клювик», то раскрывая, то закрывая его).</p> <p>Встаёт пораньше солнце, Чтоб землю нашу греть (растопырить пальцы на обеих руках как лучики у солнца)</p> <p>Бегут ручьи под горку, Растаял весь снежок, (волнообразные движения ладонями, ладонь смотрит вниз на стол)</p> <p>А из под старой травки Уже глядит цветок... (ладони соединить и чуть раскрыть, пальцы полусогнуть, чтобы получилась чашечка цветка)</p> <p>Раскрылся колокольчик В тени там, где сосна, (раскрываем наш цветочек)</p> <p>День-день, звенит тихонько, День-день, пришла весна. (покачиваем наш цветочек из стороны в сторону)</p> <p>(ОО «Физическое развитие»)</p>
--	--	--	--

28.	<p><u>Тема:</u> Олень-символ земли Коми.</p>	<p><u>Цель:</u> Знакомство детей с животными, у которых есть рога.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить находить сходство и различие строения животных с рогами. 2. Познакомить с последовательностью лепки пластическим способом. 3. Развивать умения вытягивать детали из целого куска, тщательно заглаживая поверхность животного. 4. Закреплять умения вырезать рога по шаблону из картона, прикрепляя их на голову оленя. 5. Воспитывать любовь к родному краю, бережное отношение к животным. 	<p>имеют представление о животных, у которых есть рога.</p> <p>Умеют вытягивать детали из целого куска, тщательно заглаживая поверхность животного.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Животные коми края»</p> <p>Беседа о животных коми края (цель: уточнение представлений о многообразии животного мира).</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Дид. игра «Угадай, чьи рога»</p> <p>(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Олень - символ земли Коми»</p> <p>Лепка оленя.</p> <p>Физминутка «Олень»</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять. (Дети выполняют прыжки на месте)</p> <p>Будем строить и играть.</p> <p>Дом большой, высокий строим. (Встают на носочки и тянутся руками вверх)</p> <p>Окна ставим, крышу кроем. (Показать руками окно, крышу - сомкнуть руки над головой)</p> <p>Вот какой красивый дом!</p> <p>(Указательным жестом вытягивают руки вперед)</p> <p>Будет жить в нем старый гном. (Приседают)</p> <p>Взяли, детки, белый ком (сделать руками небольшой круг в воздухе в наклоне вперед) ;</p> <p>Мы польём его водой, (присесть, «поднимая ведро и выливая воду»)</p>
-----	---	---	---	---

				<p>Домик будет ледяной (наклоны туловища вправо – влево, руки на поясе)</p> <p>Ком за комом мы кладём, (наклоны влево-вправо, беря ком за комом и складывая их один на один;)</p> <p>Вот и вылепили дом. (потянуться на носочках, руки вверх (большой дом)) (ОО «Физическое развитие»)</p>
<p>Апрель "Азбука общения".</p> <p>4. "Общение с природой" (рисование)</p> <p>5. "Что такое хорошо и что такое плохо" (лепка)</p> <p>6. "Правила хорошего тона" (рисование)</p> <p>7. "Дружба мальчиков и девочек" (лепка)</p>				

Тема:
Космические путешествия.

Цель: Обучение рисованию космонавта в невесомости около космического корабля.

Задачи:

1. Познакомить детей с особенностями изображения скафандра космонавта, планет, космического корабля, спутников.
2. Развивать умение передавать фантастический сюжет с помощью необычных положений космонавтов, ярких и контрастных сочетаний цветов.
4. Учить видеть взаимосвязь между окружающих нас предметным миром, воспитывать интерес к неизвестному, чувство уважения космонавтам.

имеют представление о космосе. Умеют передавать фантастический сюжет с помощью необычных положений космонавтов, ярких и контрастных сочетаний цветов.

Просмотр компьютерной презентации "Космос" (*Цель:* Уточнение представлений о космосе, спутниках, космич. Кораблях). (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)

Прислушивание "Музыка во вселенной" группы «Зодиак».

(ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)

Развив.игра «Угадай планету» на экране (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)

Рисование космоса.

(а) Созвездия

Над Землёю ночью поздней, (Руки вверх, в стороны, вниз)

Только руку протяни, (потянулись руки вверх)

Ты ухватишься за звёзды: (руки в кулачки сжимать)

Рядом кажутся они. (Руки перед глазами)

Можно взять перо Павлина, (ноги вместе, руки вверх, покачаться)

Тронуть стрелки на Часах, (наклон вниз, руки машут тик-так)

Покататься на Дельфине, (присесть, руки вперед)

Покачаться на Весах. (Ноги на ширине плеч, руки в стороны покачаться)

Над Землёю ночью поздней, (руки вниз, поднять голову вверх)

Если бросить в небо взгляд, (потянулись вверх, руки вверх)

Ты увидишь, словно гроздь,

Там созвездия висят. (Руками берем созвездия)

30.	<p><u>Тема:</u> Лепим зайчика и его угощение.</p>	<p><u>Цель:</u> Обучение способам лепки зайчика в разных положениях.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей лепить зайчика в положении сидя и стоя, передавать его характерные особенности, цвет меха, в зависимости от времени года. 2. Закреплять навыки заглаживания поверхности поделки, передачи фактуры меха стеклом, выполнение мелких элементов – глаз, усов из природного и бросового материала. 3. Развивать творческую фантазию, навыки работы с пластилином, самостоятельность, создавая детьми угощения зайчику. 4. Проявлять внимательное отношение к животному миру. 	<p>имеют представление о способах лепки зайчика в разных положениях.</p> <p>Заглаживают поверхности поделки, передают фактуры меха стеклом.</p>	<p>Прослушивание сказки «Лиса да заяц» Разгадывание загадки о зайцах. (Цель: уточнение знаний о зайцах). (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Подвижная игра: "Соотнеси животным хвосты и уши" (ОО «Физическое развитие») Просмотр компьютерной презентации «Зайчик и его угощение» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Лепка зайчика и угощения. Физминутка «Зайчики» Скачут, скачут во лесочке Зайцы – серые клубочки (Руки возле груди, как лапки у зайцев; прыжки). Прыг – скок, прыг – скок – Встал зайчонок на пенек (Прыжки вперед – назад) Всех построил по порядку, стал показывать зарядку. Раз! Шагают все на месте. Два! Руками машут вместе. Три! Присели, дружно встали. Все за ушком почесали. На четыре потянулись. Пять! Прогнулись и нагнулись. Шесть! Все встали снова в ряд, Зашагали как отряд. (ОО «Физическое развитие»)</p>
-----	--	--	---	--

31.	<p><u>Тема:</u> В гостях у жостовских мастеров.</p>	<p><u>Цель:</u> Знакомство с промыслом, обучение правилам кистевой росписи Жостово.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Познакомить детей с кистевой росписью, набирая на кисть два цвета. 2. Развивать умения выполнять поворот кистью, прикладывание кистью в разных направлениях, прием тычка- бусинки, концом кисти кайму. 3. Выполнять композицию в убывающем ритме: крупные цветы в центре. 4. Видеть красоту предметного мира через предметы ДПИ. 	<p>имеют представление о правилах кистевой росписи Жостово. Умеют выполнять поворот кистью, прикладывание кистью в разных направлениях, прием тычка-бусинки, концом кисти кайму.</p>	<p>Прослушивание стих Н. Бедника "Цветы на подносе". (Цель: вызвать эмоциональный отклик). (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Подвижная игра: «Кто быстрее составит композицию на подносе» - роспись с углов, венка, в центре, "Букет в раскидку".</p> <p>Просмотр компьютерной презентации «Жостовские мастера»</p> <p>Беседа о жостовской росписи (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие»)</p> <p>Рисование жостовской росписи.</p> <p>Прослушивание музыки народной. (Цель: рисование в созвучии с музыкой). Физкультминутка «Цветы»</p> <p>На лугу растут цветы Небывалой красоты. К солнцу тянутся цветы. С ними потянись и ты. Ветер дует иногда, Только это не беда. Наклоняются цветочки, Опускают лепесточки. А потом опять встают И по-прежнему цветут Потягивания — руки в стороны. Потягивания — руки вверх. Дети машут руками, изображая ветер. Наклоны. (ОО «Физическое развитие»)</p>
-----	--	---	--	--

32.	Тема: Лепим в подарок другу героев из мультфильмов.	Цель: Знакомство с героями художников-аниматоров: Чебурашкой и крокодилом Геной. Задачи: 1. Закрепление умений передачи движения, поворота головы в лепном герое. 2. Познакомить детей с приемом "очеловечивания" зверей в мультфильмах, сказках. 3. Поощрять желание детей своим трудом создавать подарок другу. 4. Воспитывать уважительное отношение детей к творчеству художников-аниматоров, желание самим творить по законам красоты.	имеют представление о художниках-аниматорах. Умеют передавать движения, поворота головы в лепном герое.	Просмотр компьютерной презентации отрывок из мультфильма «Крокодил Гена» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Беседа о художниках-аниматорах. Рассматривание приемов очеловечивания зверей. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Беседа о друзьях, о поступках Дид. игра «Найди друзей чебурашке» (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Лепка друзей чебурашке. Прослушивание музыки В. Шаинского "Песенка Гены крокодила", Б. Савельев "Чебурашка". (Цель: передача создаваемого образа в созвучии с настроением песен). Физминутка «Чебурашка» Чебурашка потянулся Раз нагнулся, два, нагнулся Руки в стороны развел Покачался и пошел (ОО «Физическое развитие»)
Май "Азбука общения". 1. "День Победы" (рисование) 2. "Моя семья" (лепка) 3. "Секреты волшебных слов" (рисование)				
33	Тема: Этот день Победы	Цель: Передача праздничного настроения через цвет,	имеют представление о Дне Победы.	Прослушивание песни военных лет. (Цель: Вызвать эмоциональный отклик и вывести

	<p>порохом пропах...</p>	<p>взаиморасположение объектов. Задачи: 1. Познакомить с изображением праздника через яркие цвета, мимику людей, их позы. 2. Развивать творческое воображение при составлении сюжетной композиции. 3. Закреплять умения смешивать цвета, для получения оттенков праздника. 3. Воспитывать чувство гордости, уважения к защитникам нашей Родины, желание передавать увиденное красками.</p>	<p>Умеют смешивать цвета, для получения оттенков праздника.</p>	<p>детей на беседу о войне, отражать настроение песен в рисунке). (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Просмотр компьютерной презентации «Этот день Победы» Беседа о предстоящем празднике (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Рассматривание книг военных лет. Беседа о героях. Рисование родины. Физминутка «Пусть всегда будет мир!» Пусть всегда будет солнце! Поднять руки вверх над головой. Пусть всегда будет небо! Развести руки в стороны над головой. Пусть всегда будет море! Развести руки в стороны перед собой. Пусть всегда буду я! Подняться на носочки, погладить себя. Пусть всегда поют песни! Сделать наклоны головы в стороны. Пусть всегда будут танцы! Сделать присядку. Пусть всегда будут птицы! Наклоны в стороны, отводя руки назад. Пусть всегда будет мир! Хлопки над головой. (ОО «Физическое развитие»)</p>
34	<p>Тема: Животные, птицы, рыбы,</p>	<p>Цель: Обучение способам создания единой, композиции на трех плоскостях.</p>	<p>имеют представление о способах создания единой, композиции на трех плоскостях.</p>	<p>Разгадывание загадок о живтных, рыбах, птицах. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное</p>

	<p>живущие в моей семье.</p>	<p><u>Задачи:</u> 1. Научить детей самостоятельно выбирать и лепить любого животного. 2. Показать, как с помощью природного материала можно украсить животное, птицу. 3. Учить видеть общие формы у всех животных и отличительные черты. 3. Развивать чувство цвета при выполнении работы. 4. Учиться договариваться, уважать мнение других, при создании единой композиции.</p>	<p>Умеют договариваться, уважать мнение других, при создании единой композиции.</p>	<p>развитие») Просмотр компьютерной презентации «Наши друзья- животные, птицы, рыбы» Дид.игра «Угадай, кто где живет». Беседа о дружбе. (ОО «Речевое развитие», «Познавательное развитие») Лепка по теме на выбор ребенка. (b) Физминутка про друзей Встаньте, дети, встаньте в круг, Я твой друг и ты мой друг Пусть будет шире Дружбы круг. В кругу стоят друзья твои Ты им улыбку подари. Слева друг и справа друг А вместе это Дружбы круг, Другу справа руку пожми, Передай ему тепло твоей руки. Мы немного отдохнули, а теперь прошу друзья За работу нам пора! (ОО «Физическое развитие») Прослушивание песни о дружбе</p>
<p>35. 36.</p>	<p><u>Тема:</u> Прощай, детский сад!</p>	<p><u>Цель:</u> Закрепление навыков создания сложных композиций по замыслу. <u>Задачи:</u> 1. Овладеть навыками работы над многоплановым изображением. 2. Учить выделять главное в изображении размером и цветом. 3. Развивать фантазию, используя в изображении различную технику и</p>	<p>имеют представление о жанрах изобразительного искусства - портрет, пейзаж, натюрморт. Используют в изображении различную технику и материалы.</p>	<p>Просмотр компьютерной презентации «Наш детский сад» Рассматривание фотографий детей в младшем дошкольном возрасте и старшем, сравнение. Беседа: "Мы в детском саду" (Цель: осознание того, что благодаря саду, дети научились творить, дружить, читать, считать, и поэтому полны благодарности всем участникам.</p>

		<p>материалы.</p> <p>4. Воспитывать уважительное отношение, чувство благодарности к сотрудникам детского сада, за проведенные в нем года счастливого детства.</p>		<p>Прослушивание музыки Г.Свиридова "Ласковая просьба".(Цель: выполнение рисунка в созвучии с настроением музыки).</p> <p>Рисование по замыслу.</p> <p>(с) Физминутка про друзей</p> <p>Встаньте, дети, встаньте в круг, Я твой друг и ты мой друг Пусть будет шире Дружбы круг. В кругу стоят друзья твои Ты им улыбку подари. Слева друг и справа друг А вместе это Дружбы круг, Другу справа руку пожми, Передай ему тепло твоей руки. Мы немного отдохнули, а теперь прошу друзья За работу нам пора! (ОО «Физическое развитие»)</p>
--	--	---	--	---

Список используемой литературы

1. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-8 лет: метод.пособие для воспитателей / Т.И.Гризик. –М.: Просвещение, 2015 г.
2. Гризик Т.И. Формирование основ безопасного поведения у детей 3 – 8 лет: метод.пособие для воспитателей/ Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова. – М.: Просвещение, 2015 г.
3. Гризик Т.И. Речевое развитие детей 3-8 лет: метод.пособие для воспитателей/ Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова. – М.: Просвещение, 2015 г.
4. Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2 – 8 лет: метод.пособие для воспитателей/ Т.Н. Доронова – М.: Просвещение, 2015 г.
- 5.Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребёнка. Изд. 2 – е доп. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 64 с. (Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып.252).
- 6.Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДСОВ № 24» г. Усинска.
7. Соловьева Е.В. Методическая работа по программе «Радуга»: пособие для специалистов ДОО/ Е.В. Соловьева, Л.В. Редько – М: Просвещение, 2015 г.
- 8.Хабарова Т.В. Педагогические технологии в дошкольном образовании: сущность, особенности и условия их реализации: метод, рекомендации / Т.В.Хабарова; Коми республик, ин-т развития образования и переподготовки кадров.-Сыктывкар, 2009 г.